




Cortex
Sp
40
V. I

(29-41
part 4)



John Carter Brown
Library
Brown University

4. Soledad.

V8C



1
McMarran before 1800

enclosed
note

u

r

o

ca

ca

pr

i

r

es

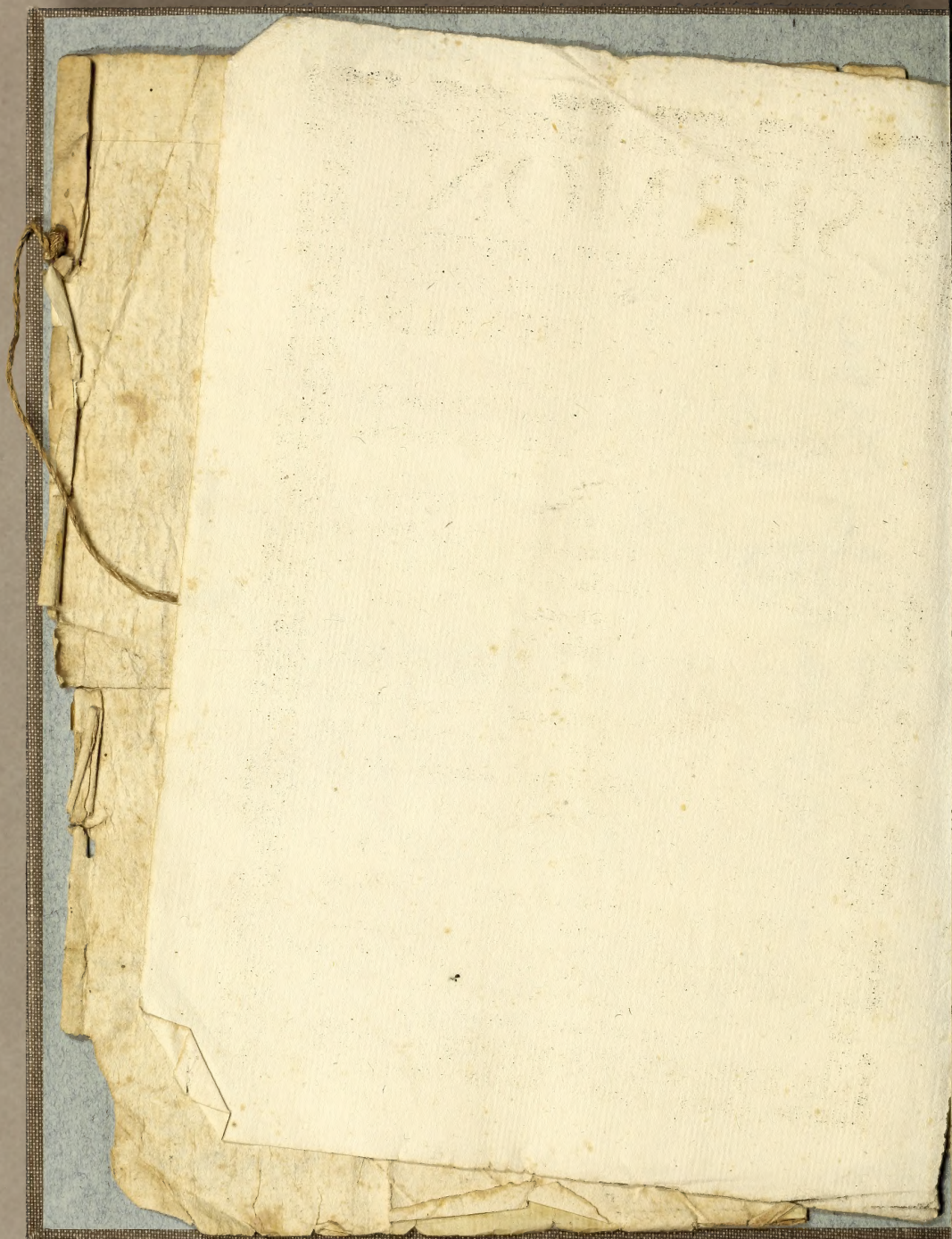
to

the

to

ed

the 1030



4

11

quarto quadermo

de

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o

o los o

Handwritten text, possibly a signature or date, in blue ink.

este que el dño es de Nro pcedio a esq. ^{en la casa}
conviene a poner aquí lo que me acesso ^{se acordaba}
~~se acordaba~~ ^{se acordaba} ~~se acordaba~~
fueron a ella en el convento de nra m^{ra} santa
mónica en la ciudad de los angeles la pri
mera ves que llego a mi noticia que se hacia esta
fundacion en esta ciudad de Taxaca senti una
pena tan grande en mi interior como si
me hubiera echado una losa sobre el corason
tanto que me suspendi un poco i me puse a consider
ar ^{de donde} ^{me viene} a mi el tener esta pena
tan interior no me toca el que se haga uno se haga
este convento que dicen convienzan i a abrir
los simientos por que io no soy mas de un trasto
i lo mas inutil de todas las demas que estamos en
esta santa cosa que no sirva mas de un estorbo en
la comunidad esta pena se me quedo estapada
en el corason pasaron algunos dias mas siempr
sintiendo esta pena como que esperaba i como
prebenia a grandes trabajos sin saber como
ni de que manera aia de ser estos trabajos es
tando un dia cosiendo en la roperia lebanse
el corason a dios i me allo recogida que estas m
merced de bo a el s^r dese que tenga ocasion i trato
con su magestad que en cualquiera parte o lugar que
procurado haser las diligencias que caen en mi
neceria i flaqueza i asi nunca me a estorbado el
estar ocupada en obras de manos ni en los o

oficio de comunidad siempre me ablando recogida
 como questa poco trabajo mas suelo trabajar
 en el coro cuando de proposito estoy en otras oca-
 siones i sentimente que en estas cosas ai altos i bajos
 i mas amores que muy bien me entiendo con
 quien ablo pues como voi diciendo estando cosue-
 rdo lo barto el espíritu a su mag^{da} i me abla-
 recogida a qui ^{me} m^ostro el s^o este sitio i lo que aida
 fue solo el campo donde se avia de labrar i hacer
 este convento estava al pie de un cerro muy
 grande tan bi^o aida en este sitio un verde
 que me dio alegría el verlo correr por mu-
 chas aguas como unos cristales este verde era
 como el que se cria en los llanos osabanias sin
 que abiese arboles ni plantas ningunas avia aqui
 una luz muy clara i alegre mas que la queda
 los rrayos del sol aqui senti a su mag^{da} sin ver en
 que forma i mi digo estas razones ^{hija} este sitio
 que aida es el que tengo escogido i señalado para
 la fundacion que a qui sea de hacer de tu orden
 de recoletas a q^{nas} i el verlo tan ameno i ale-
 gre es para darte a entender que a qui es donde
 de odo venir a descansar i tener mis recreos
 i de licias con las almas mis esposas las que en
 traron a qui a ser religiosas todas estas cosas pa-

pasan i son alla en lo interior del alma
no ai nada en lo exterior como lo hego dicho di
cuenta desto a mi confesor i p^o espiritual que
era el p^o capellan persona muy espiritual i
muy experimentada me ordeno que lo escribiese
aparte en otro cuaderno dividido de lo que iba
escribiendo asi lo obedesi pasaron algunos meses
despues de lo que dicho i siempre a quel peso en mi
corason estando un dia recogida en el coro bolvio
su mag^d a mostrarme este mismo sitio que dicho
viude como esta^{va} ia comensada la obra desto conb
ento i que iba muy adelantada con esto se iba alii
mentando las penas que sentia i siempre que oia
ablar algo acerca desta fundacion sentia
un este peso en mi corason como que esperaba
grandes trabajos pasaron tres años poco mas
omenos despues de lo que dicho una noche sin
saber como ni de que manera me lleve aqui
en este conbento i segun lo que io entendi i me
parecio por lo que me acaosido en otras ocasiones
muy semejantes a lo que aqui boi a desir esto fue
un modo de buelo de espiritu aida todo lo que aia
echo tan bien aida mucho numero de angeles
en formas humanas que estavan trabajando

mui diligentes auias a qui una lus mas clama
que la del medio dia siendo de noche otro dia
a la mañana di tan bien como iuan bini
endo los ofisiales que traua para en esta obr
a i seponian como admirados a ver lo que a
llamara echo sin entenderlo que aqui estava
obrando la mano poderosa de la diuina e
mag^{da} despues desto paso un poca de tiempo que no
me acuerdo bien quanto seria por que mi mem
oria esta mui gastada i como a tanto que paso
todo esto me cuesta trauafo el escreuirla no
por que la sustancia falta nua de la memori
a aunque pasaran ^{mu}chos años por que se queda
in^{en}presas en la memoria sin que gannas se que
dan olvidar estauamos io i toda la comu
nidad una noche en recreacion que es de
regla el tenerla dos o tres ueses en la sema
na se tiene de noche antes de matines
asi que dan las nueve de la noche tocan a
matines i nos uamos a el coro a rezarlos en
esta recreacion no se auia a blado de otra cosa
mas que ^{de} esta fundasion io auia estado en silo
nio como lo es custunbrado siempre a blar bon

lo más necesario así que tocaron a matines nos
fuimos todas a el coro io me adelante a pedirle
la bendicion como lo asia siempre a las ss^{as} dignas
la que teniamos en el coro por prelada de quien
avia io recibido grandes mercedes lleve esta chi
que digo a los pies desta ss^{ma} imagen a qui pos
trada con muchas lagrimas le ofresi mi corason
diciendole s^{ra} como a mi m^{re} i^{ra} prelada de
nuevo te ofresco mi corason para todos los trabajos
que su divina mag^dad fuere servido que io padesca
en esta fundasion que segun el peso que siento
son grandes los que espero de c^ul^{ta} quier^a manera
que esto suceda que me quede lo que bavi a esta fundasi
on siempre me da a entender el s^r que esto padeser
mucho mas nunca me paso por el pensamiento
el que pudiera io venir para esta fundasion
sino que estos trabajos avian de ser alla en mi
convento pues como bavi diciendo luego que debere
ofresido mi corason senti como que se me avia a
buelto el pecho i a de salir mi corason i como que
iba por el aire se puso en las manos desta so

sobera imagen que tenia las manos juntas i
vide como la s^{na} las abrio i la torno en ellas
i me digo estas razones mas como me
ofreses tu corason solo no sabes que estas jun-
to i unido con el ^{de} Bernarda para cosas muy del
agrado de mi hijo s^{mo}; de mi al oír estas razon
vide venir como por el aiver el corason desta
religiosa m^e Bernarda interresa de s^{ta} Cruz que
es la que vino por priora desta fundacion i
juntandose ambos corasones se unieron i schis-
aron un corason en las manos desta s^{ma}
imagen de n^{ra} s^{ra} por los efectos que senti me
parecio no hubo a que engañio del de monio fa-
bien entendió que esta m^e Berda no entendio ni
hubo las de nada de lo que a qui dicho otro dia
por la mañana estando yo con mis dudas a
serca desto se pudo el enemigo enformentarse
por algun rescurio a qui bobio esta s^{ma} s^{ra} a
seguranme diciendome qui no duelen que era
asi como aida pasado otro dia estuamos yo i
toda la comunidad oiendo la missa conbenfita
vide a n^{ro} sr en medio de todas crucificado como
estubo en la cruz i dia como que estava mirando
a cada una de por sin para escoger las que avian

de venir a esta fundacion a qui oi o entendi que
 como esto a tiempo que paso no me acuerdo bien
 si fue con palabras formales o solo dadas a entender
 que cuando su mag^d quiere tanto se entiendo
 de un modo como de otro que las siue que auiar de
 venir para esta fundacion erano las mas sercas
 mas ia llegadas a su diuina mag^d por lo mucho que
 auiar de padecer en este tiempo estando yo padecien-
 do grandísimos trabajos con aquellos tres demonios
 que tube asistentes desde dia i hora en que entre en
 la religion por que dios nro s^r les dio muy particula-
 r licencia i permiso para que me atormentasen
 i mal tratasen incesantemente de dia i de-
 noche sin darme un instante de descanso que
 lo hisieron con crueldad como quien son fuera
 de otros muchos que estos nunca me faltado ni
 faltaran de afligirme mientras diuere mas
 estos tres fue particular disposicion de lo alto
 el uno tenia seruido en la cintura en forma de
 animal el otro me estaba aprensando todo el
 cuerpo desde la cabeza asta los pies tanto que me hia
 a reventar i en algunas partes del cuerpo tenia
 los huesos fuera de sus lugares el otro tenia arri-
 mado al oido que me estaba ablando incesantem-

mente cosas contra dios i no se propocandome a
esasperarme i a perder la paciencia i a otras accio-
as que no todo se puede poner aqui por que esto es
ta escrito i explicado en los papeles que es pero esto
que edicho aqui no es mas de un apunte mui no
sesario para lo que a qui boi escribiendo pues com
boi disiendo a los ocho años iba para nueve que
estaba padeciendo este terrible martirio con los
tormentos que me hacian estos tres enemigos -
pasado estos ocho o nueve años poco mas o menos
estaba un dia io i la comunidad ^{en} la misa con
bentual io como estaba tan quebrantada i fa-
tigada me aserque a un rincón del coro por no
estar tan a la vista por que no podia estar de
rodillas ni aun un bruto de doloridas que estaba
aqui me senta i estando recogida sile con vista
interior del alma i con mas claridad que lo que
se ve con los ojos corporales al niño Jesus i a lo que
me acuerdo me parecia era como de edad de dos años
que puede ser este esto escrito en los papeles con
otros terminos por que me memoria estas mui
gastadas i como luego que pasaban estas cosas las
escribia i con esto las olvidaba i así como esto que
boi escribiendo aqui a tiempo que paso i las tenia
todas escritas i así no es posible el acordarme de

de todo pues como digo que ^{me} por vesia era de cada de
los años el niño Jesus tenia puestas unas túnicas
blancas ce me para sobre las rodillas i o estana
que no sabia lo que me sucedia toda sumergida
i dolida en mis males conociendo las grandezas
de este reo i r i conociendo mi miseria que
no sabia donde meterme dixo me su mag^{da}
estas razones formales que sonaron i las oí
abla en lo interior del alma te dió poder contra
los demonios para que puedas quitarlos de don de
quie^{ra} que estubieron i a serlos a trincar i no
degarlos bogar a el conbeto ni de con muchas
leuas luego que oí estas razones sentí gran pena
en mi alma no podia conformarme a que su
mag^{da} me privase de tanto bien como era el que
tenia en los tormentos i martirios que le dia i de noche
me hasian estos tres demonios fuera de otros muchos
que estos nunca faltan ni faltaran mientras
viviere estaua muy conforme i contenta con este
tan exesivo padecer i tan continuo que un istan^{te}
ni de dia ni de noche me dega^{ra} de cansar i segun
me parese ia lo que sentia en el discurso deste tiempo
que fueron nueve años pocas mas o menos no dominia

nada de noche por que la pasaba en un ai de —
manera que no me oiesen aunque no llegasen
de sentir el ruido que auia en la sellosa donde
de io oia que arto caro me costaba esto
de pasarme sin dormir parese imposible i
cosa increíble a lo natural mas no dixe mas
de lo que sentia i me parese que ^{ser} dormia
algunos ratos padeciendo tanto i mas que si no
dormitara i por esto me parecia que no tenia
rato de sueño ninguno no dixe mas en esto —
por que ~~no~~ mas de un apunte para que sen-
tienda lo que voi diciendo del poder que me
dio el s^r que por entonses no entendí ni quise
su magda darme lo a entender sieste poder
que me daua contra los demonios era lina-
tado solo para aquellos tres que tenia asistan-
tes que como dixe auia casi nueve años que los
tenia o si tambien era para los muchos que
siempre me atormentado i trasegado mas aunq
no tube sus para conocer como era este poder
que el s^r me daua contra los demonios luego
se me vino el que no podia ser este poder para
todos los que siempre me atormentado si

si no solo para a aquellos tres que su mag^{da} me cono^{da}
 el día i hora ^{en} que entre en la religion dandoles
 poder i largas licencias para que usasen de mi
 quanto quisiesen en orden a tormentarme ia
 baserme cuantos martirios pudieron inventar
 tantos hubieron no solo en el cuerpo si no tan
 bien en el alma que es to fueron mas terribles
 i sensibles como lo explicare en lo que up^{da} me
 manda que escriua que esto que aqui voi poniendo
 es solo lo que toca a esta fundacion pues como dix
 ia que suplico su mag^{da} no me quitase tanto bien
 como era lo que tenia en lo mucho que padecia en
 los grandes trabajos que estos tres demonios me
 causauan me respondio el s^r dego te estas que asi
 conbiente sin entender a que fin era esto di
 cuenta de todo esto a mi confesor i me dixo la
 misma rason que me depara es tar en las manos
 de el s^r que visiese lo que quisiese de mi i lo que fuere
 de su maior agrado i seruicio i me enbio ad con
 para que delante de su magestad sacramenta
 do de su ss^{ma} madre la Virgen mi s^{ra} les manifestase
 con imperio a estos tres enemigos en nombre de

dios ^{no} sⁿ que se fuesen a parte a donde no hubiese
daño ni guiso a cosa criada asi lo hize con estas
mismas palabras al instante que prometi estas
razones sentí que se fuero i me lo garron libre de
tan infernal compañía un año i algunos meses
antes de salir de mi convento para esta funda-
ción desta ciudad de oaxaca me acordó esta
de quitarme su magda estos tres demonios sin
darme las para conocer a que fin como despues
aca me lo adado a entender con mucha claridad
i no esto solo si no tambien por lo que a pasado i
esta pasando lo estoy conociendo i viendo por experi-
encia claramente que ^{me} los quito su magda para
que pudiese venir a esta fundacion que menos
hubiera sido imposible ~~el~~ que me pusiesen en
camino por que estaua tan postrada i tan
sin alientos que solo queriendo dios por milagro
de su poder infinito podia estar en pie trabaja-
do sin faltar a cosa de las de religion mas no
estaua para ponerme en camino i pasar
por los grandes trabajos que e pasado i ^{lo} estoy pasan-
do si fue muy necesario el tiempo que su magda

6 7
su mag^{da} me dio de un año ó algunos meses para
recobarme i restaurar las fuerzas i alientos que
tan postradas las tenía a ocho años i ba para
meoer que estoi libre de los tres demonios i entodo
este tiempo me los esentido i segun me parece ia
lo que su mag^{da} me a dado a entender echo a
estos tres demonios a parte de donde no buelva
hacer daño a cosas criadas ia lo que toca a
mi padoser^{el} que tenía con estos tres enenigos
quando me atormentaban cuertisimamente
dixo que a lo que me parece i siento es mas creydo
el padoser que otendido i tengo dese que el s^r me
los quite mas es por distintos modos i maneras
como lo esplicare en su lugar todo esto dicho
aqui para que se entienda que el fin a que me
quito su mag^{da} estos tres demonios fue solo para
que viniese a esta fundacion no para atigerar
ni minorar el gran peso de mi padoser i
en esto reconosco la merced que el s^r me hace
en que se continue el padoser que el mayor
padoser quia io puedo tener es mi padoser

por que siempre e deseado pa deser mas i mas
ya si dixo repetidas veces s^r o morir o pa deser

poroigo en lo que boi disiendo tocante a estas
fundassion passaron algunos dias despues de lo q
edicho estando una noche en ~~ca~~ capitulo i
i toda la comunidad i sempre que sease capi
tulo lleban a esta i imagen de n^{ra} s^{ra} que
edicho a la sala de capitulo para que asista
a el estando todas por su orden cada una
en su coro la prelada estanda en su asiento
en la cabecera ya estas s^{ras} que edicho a un
lado estando la prelada ablando i entre
las cosas que dixo en cargo a toda la comunidad
que pudiesen a n^{ro} s^r con muchas por esta
fundassion ya esta s^{ma} imagen de n^{ra} s^{ra}
que es n^{ra} prelada que escoga las que an
de ser a proposito para fundar i al desir
n^{ra} m^e priora estas razones d^{do} con d^{sta}
interior del alma i con mucha claridad
como esta imagen de n^{ra} s^{ra} estando pues
en su silla leuanto la mano i con el d^{do}
me señalo a mi dandome a entender

8
que io era una de las que auia de venir a
esta fundacion que ia estava escogida i conu-
da de su mag^da para esta obra tan de su
agrado io me encogí toda que no sabia que a
ser ni donde ni como sumergida i desecha
en mi misma nada de buena de buena i confe-
sion de verme a mi entre tanto bueno tan
ruina i si no podia creer que esto era asi como
la, ^{me} lo decia i lo entendia con muchas l^us i
sentos por una parte no podia de dar nada por
de creer que esto era asi como pasaba por los
efectos que sentia por que todo humillame i
conosermi quien soy i quien es el ^{de} ante de dios
esto no puede poner el demonio en una alma
por otra parte no podia persuadirme ni creer
que el ^sr^o pudiese poner los ojos en una criatura
tan ruia i tan miserable que entre todas las
que entonces estabamos no auia otra mas
mentecata para una obra de tanta impor-
tancia como es una fundacion todas estas
cosas estauan pasando mientras las prebadas
acabaua de leer el capitulo de culpas que son

siempre se hase en la religion me parvesia era
esto una tentassion terrible i muy fuerte i
mientras mas lo resistia i apartauas de mi
con mas fuerzas como dando a entender que
era todo uerda i que no era cosa del enem-
igo ni ~~acaso~~ engaño ninguno salimos de la
sala del capitulo i sesgion luego entrar en
el coro a rezar matines estas mismas —
noche que me a caesio esto que edicho estava
rezando i gustamente estava resistiendo
aunque con gran resignassion en la voluntad
de dios para todo aquello que quisiere haser
de mi esta ^{ra} que dije estava en el capít-
ulo luego sacaron la pasaron a el coro en
se altar io i toda la comunidad estauamos
rezando matines io estava como dije ia —
porfiando a apartar de mi todas estas cosas
teniendo no fuesen esto fantasias de mi
cabeza o engaño del enemigo aqui torno esta
misma imagen de ira ^{ra} haser la mismas
ocassion como dando me a entender que
aunque mas lo resistas son unas de las que
estaban escogidas para esta fundassion

con esto me sosage i atendí al oficio diuino
después de todo esto para por algunos
días i entiendo un día arto legos i vendía
lo que me auia acasado acerca desta
fundacion i o estava recogida en oracion
con grandes i deseos de ver ia al
unico senor de mi alma que es dios i
padre de amor deseando con ueras de
mi alma el salir ia de este destiempo
i carcel tenebrosa desta miserable
uista tan sugeta ia resgada a perderse
aunque más conforme con la voluntad
de su diuina magestad que sea
quando quisiere i como quisiere
agui oi una abla que a lo que me pareio
era de dios segun los efectos que sentia
lo que oi fue desir me no es tiempo de que te
muera i salgas desta uista por que falta
nau mucho que padecer i grande traua

Travajais que pasan viviendo padeciendo todo
esto i fundado ia = estas fueron las razones
que oí

despues entre en grandes temores i
dudas de que si estas que me estaban a
caesiendo a serca desta fundacion podian
ser engaño i astucia del enemigo

despues desto pasaron algunos meses i en
todo este tiempo no pude redusirme ni
menos esta repugnancia de quando me
llevar desta tentacion de no querer dar
cuenta a mi confesor de lo que me aia
pasado por que era cosas que tocaban a
esta fundacion = estando un dia bien
descuidado a qui sentí a el s^r como que
estava amilado sin oír en que forma
mas con mucha serbiosa segun eran los efectos
me parecia era su magda como quando era
una persona en un aposento obscuro sin
luz i sabe que esta sola i que no ai nadie en aqui

senti que entra otra persona i que se le aser-
ca oíe que le abla i aunque no quiera aten-
der ni oír lo que le dicen no quide nada en esto
porque este lenguaje de dios es más otro del
de acá porque penetra el alma i se queda
como impresa o estampada en el corazón i
en la memoria las palabras que dicen su
magda

pues como oí diciendo que estaba un día arto
descuidada senti al s^r a mi lado oí que me
reprehendía con estas razones como con-
dolezosa de las de dar cuenta a tu confe-
sor de todo lo que te a pasado en esto no hagas
tal cosa si no da cuenta de todo a tu confe-
sor i obedesce en todo lo que te mandare i
ordenare así que esto es lo que más te con-
viene

Después que oí estas razones que su magda me
dijo conocí la culpa que en estoavía teni-
do en no decirle a mi confesor lo que me
avía acaesido a serca desta fundación
por que era tanta la vergüenza i enpacho

que me daba quando pensaba desir algo
desto en el confesionario por que me
parecian eran locuras i desparrios de mi
causa i que mi confesor avia de hacer
burla destas fantasias i me avia de
mortificar como lo hacia siempre que
se ofresia ocasion aunque siempre me
daba mucho en quanto pudo aliviar el
peso de la cruz que siempre e cargado

con estas razones que su merced me digo
luego di cuenta de todo lo que pasaba
a mi confesor i me mando que luego me
pusiese a escribir todo lo que me avia
pasado acerca destas fundaciones i lo
que fuere acaesiendo i que por escrito
se lo embiasse a si lo fuese obedesiendo en
todo luego aunque mas de fuerza que
de gana porque se me hacia cosa
dura el ablar en cosa de tan impor
tancia como es una fundacion ~~presig~~

segundo que de uno prosige la misma materia
de lo q^{ue} presento a esta fundacion de Oaxaca
tocante a esta fundacion me retiro a tener ex
exercicios por orden de la prelada solo a este fin
de pedirle a su mag^d el asiento de esta fundacion
que segun se me acuerda aunque mi memoria
esta muy gastada que fue el año de 1699 estan
do pues en mi retiro un día sin saber como
ni de que manera fui arrebatada i me lle
vó en una cama sola i me paró en esta mi
bien adornada tan bien dió en esta sala
una cama mola i en ella recando de escribir esta
van algunas personas ablando i me paró
eran de autoridad solo como i se me dio a en
tender que una de estas personas era el su santi
dad el sumo pontífice estava dando por escrito
la licencia o breve para esta fundacion
segun los años i por lo que como desir me pare
si no me engañó que en este tiempo era pon
tífice el sr^o Inocencio un ilustre
de cuenta a mi confesor que era el p^{er}manuel
de barrios capellan del convento digo que
en un papel lo asentara año mes i día en
que me acaesido esto i que lo usase para
reconocer i por esto era así como lo años

aquí d'isto i se me aya dado a entender con
la certidumbre que solo desia a si lo hizo lo escre-
ui en un papel este papel lo uarde al cabo del
año gusto i caual por el mismo mes que io fe-
nia asentado bino de españa el breue o licen-
sia para esta fundacion de esta ciudad de
oaxaca mi confesor a si que tubo la noticia
de que venia ya el breue i licencia de su
santidad bino luego a el confesionario i pidió
el papel donde estava asentado i no era neces-
rio que bien se acordaua que auia un año que io
solo auia dicho d'iendo que no descrepaua de lo
que io lo auia dicho i tenia escrito que todo au-
ia sucedido sin faltar nada siendo claro que
todo fue de dios i que no hubo nada del enem-
igo mi confesor me mando que escriuiese todo
esto con lo de mas que tenia escrito acerca de
esta fundacion el y Hmo. Don manuel
fernandes de ^{3a} cruz fundador que fue el que
hizo i fundo el conuento de nra orden de
aug^{nas} recoletas de nra m^{te} mónica en
la ciudad de los angelos como le auia dado
dios tan gran selo i deseo de la salvacion de

12
de las almas i de girarlas todas para dios no quisio
detenerse en poner en egecucion una obra tan
del agrado de su magda como es una fundacion
nueva i casa donde fuese el s^r mas servido i a
labado luego que hubo la licencia señalo i nombro
las cinco religiosas que avia de salir i se comenzo
a disponer el viage en la comuñidad no se sabia
quienes eran estas que estava nombradas solo
la prebada i las mismas que se lo avian dicho i a
iome estava en el retiro de la schola pidiendo a
dios el asiento en todo estando las en este estado
se luego ayo una religiosa que io no se que consuelo
allavan en mi ruindad i inutilidad que tenia
blanca para descubrirme sus interiores i pedir
me consejo en sus aprictos i desconsuelos —
pues como io disiendo desta religiosa me dijo que
tenia un cuidado que la tenia con pena por que
le avia dado a entender su magda que las cinco
religiosas que estava nombradas para funda-
cion no era las que el s^r tenia señaladas i
escogidas esta tal religiosa no comovia ni sabia
quienes eran las que estava nombradas ni

nó las que dios tenía escogidas por que me ablo
con mucha blandicia i sensible me digo que no
aúia tenido las ninguna en esta materia que
solo lo que me desia que aúia entendido que estas
religiosas que estaua nombradas no eran las
que el sr tenía escogidas i que para que biniesen
estas escogidas i no las que tenía nombradas
aúia de suspenderse i parar todo el año que esta
ua prebenido para el viage i sabida destas cinco
religiosas para venir a esta fundacion esta tan
to que se lleuase una cabeza de las que concurr
ian en este agusto de nombrar las que aúia de
venir dando acatador su magda que se aúia
de morir primero una parsona de las que anda
uan i tenía doto en esto sin dar su magda a
entender quise aúia de ser la cabeza que se aúia
de llebar i por muerte desta parsona se aúia de
equeubar i poner por obra lo que su poder in
finito tenía como de cretado el que biniesse
las que venimos así fue como esta tal religiosa
lo aúia entendido i lo auíamos ablando en
tre las dos luego se le tubo el viage i paro todo

48

48

15

Todo por que hicieron acuerdo que estava el convento
humedo por que estava muy roñen acausado de
hasen en esto pasaron algunos dias que fueron
pocos i luego se llevo dios a el p^e capellán que era
mi confesor con la ascleracion que tengo dicho
en el quaderno en donde doy rason de como
fue su muerte asi que tubo la noticia el s^r opispo
3^{ta} cruz de como el s^r solo alia lleuado a deirle
el premio de su 3^{ta} vida i de lo mucho que traua
fo en la fundacion que el s^r opispo 3^{ta} cruz hizo en
la ciudad de la Puebla pues como boi disiendo luego
que supo su muerte en bio a su confesor que era
un s^r canonigo que alia traído despaña en su con
pania quando vino por opispo para que lleuase
todos los papeles que el p^e capellán tenia en
su poder escritos de mi letra el s^r canonigo hizo
luego de la diligensia vino al aposento del p^e
allo todos los quadernos guantos en su escritorio
i asi como estava lo hizo lleuar al s^r opispo 3^{ta} cruz
aprio el escritorio i registro todos los papeles que
iban dentro a si que reconocio que los quadernos
los tenia ya leidos i asi hizo reparo en otros

otros papeles que estauan aparte tomolos en las
manos i leí lo que contenían que era lo mismo
que aquí escrito de lo que me auia acaesido a
serca desta fundacion despues de auerlos leído
i visto lo que en ellos estaua escrito de como
su magda me tenia revelado i dicho las cosas
que auia de suceder en esta fundacion i como
tenia escogidas a las dos que venimos que es
nra m^{re} priora i lo las otras tres con quienes
venimos nunca me dio el s^{ra} entender quien
auia de venir vinieron las que nro s^{to} prela
do el s^{ra} con señalo que son la m^{re} sup^{ra}
ora i m^{re} antonia tornera i la de bdo
blanco luego que los leí mande traer un
amase de lumbre i los quemé todos dego los
de mas quadernos sin tocarlos como estaua
que son los que paraua en poder de alg^{da}
mones los dias que se perdieron vinieron treinta
que por todos eran treinta quadernos los que
auia escrito por muerte de mi confesor el
p^{re} capellan que daros en poder de nro s^{to}
prelado el s^{ra} cruz i a si que supo la mu

muerte de mi confesor i p^o de mi alma que le amaba
 tiernamente por la gran caridad con que me ayudó
 i lo mucho que trabajó en asegurar mi camino
 i aunque está^{va} prevenida i a bisadas de su divina
 magdad desta gran perdida noiego de sentirlo
 muy mucho luego procuro hacer diligencias de saber
 como avian quedado estos papeles este s^r canónigo
 que dicho andaba en este negocio ^{en confesor} de mi comento
 iba a confesar algunas religiosas i o como ablo tan
 buenas ocasiones pedí licencia a la prebenda que en
 tomes era para entrar en el confesionario a
 blarlo a este s^r canónigo que es quien me dio toda
 esta relación que a qui expuesto i mas me digo que
 el papel que me avia escrito i no s^{to} prebendo es
 s^{ta} cruz que me en gloria este disiondome que los
 papeles los avia quemado pero que me mandaba
 que no degase de escribir que prosigüese escribiendo
 con la misma orden que tenia que el desir que los
 avia quemado todos los que ablo escritos tocantes a
 esta fundación pero que los de mas quando nos los
 ilego son quemarlos ni tocarlos que quedaran en
 su poder toda esta rason que me dio este s^r cano

canonigo fue asi verdad como me lo digo i me asigu
ro en el todo tanto que de sin cuidado ninguno
ni un cuando sali para estas fundaciones me oco
rrio de tales papeles ni iuvo s^{to} prelado el s^{ro} op^opo
s^{ta} cruz me ablo palabra ninguna en la mazon
ia asi se quedaron en su poder la orde que me dio
fue que escriuiése como estan entonses lo alia
eche i que con correo seguro los fuera despachando
que solos entregasen en mano propia asilo comen
se hasen mas no fue posible ~~o~~ pasar adelante ni
proseguir luego pare por los grandes inconve
nientes que en esto alia de poca seguridad en los
portadores i de otros que no todos se pueden poner a
qui se^o año pasado en esta fundacion sin que
ninguno de los confesores que e tenido ni io se aiga
acordado de haser diligencia para sacar destes
papeles como quedaron por muerte del s^{ro} s^{ta} cruz
asta que dios iuvo s^{ro} como p^o piadosisimo que no
debia de invidas anparar a quien confia en su
poder infinito i se dega en sus manos i solo
cuida de agrandarlo i de servirle que aun que no
echo esto como devia lo echeado hasen toda mi

14 47 19
mi vida con veras de mi corazón i en lo que e
podido lo echo dejando a mi i a todas mis cosas
a la providencia del s^r i a si me asacado con
bien de mis aprieptos no como io mereco sino como
quiere su magda esto digo para que se entienda
que el aucto negociado estos papeles aun que no todos
por que los d^{os} quadermos se perdieron parecieron
los b^{en}to que io lo tengo por milagro por que no aia
esperansa de que parecieron ni rrasno de donde
aia quedado por muerte del s^r 5^{ta} cruz que si dese
los principios ubiera tenido persona que ubiera
echo las diligencias quisas no se ubieran perdido
los que se perdieron i es que todo bien de lo alto no
ai quien entienda las disposiciones de su magda
que esperaba a traerme a upda des paria para que
fuese mi confesor i tan bien para que con la
autoridad de nro s^{to} p^{re}lando el s^r opiso deo frías ang
se consigiesen el que parecieron estos papeles torno
a b^{ar} en lo que dice de como mi confesor el p^e
capellán barrios oculto estos papeles tocantes
a esta fundasion no quiso mostrarnos a el s^r 5^{ta} cruz

ni a los de mas padres con quien consultaba
mis cosas para que no fuese engañada del
enemigo el motivo que tubo en esto fue que como
en estas cosas de revelaciones i a las son tan
dudosas que pueden ser engaños del dragon in-
fernal o fantasías de la cabeza por esta razon
no quiso que nadie supiese ni llegasen a oír
lo que en esto me avia acaesido sino que el
prelado i la prelada por el discurso natural
i por el conocimiento que tenían de los sujetos
que avia en el convento nombrasen las que
eran a proposito para esta fundacion sin mi-
nirar ni atender a cosas extraordinarias
i de lo luego aproue i aproue este dictamen
tan discreto i tan bien fundado como de per-
sona tan experimentada en estas materias -
mas las altas disposiciones i juicios del al^{to}mo
no a en fundamento habian que los conozca ni
entienda espero su mag^da a que se le llegase la
hora de su muerte para que faltando su vida
era forzoso que acudiese luego el s^r opispo ^{ta}crus a
asegurar estos escritos que los tenía n^{os}ros il^{os}os
todos menos los que quemo bocantes a esta fundacio

10
la orden que auiá en esto era que el quadorneo que
remittia a mi confesor el p^e capellán luego lo leia
solo llena a el s^r s^{ta} cruz para que los registrase todos
estos quadorneos los iban remittiendo a el mismo
p^e capellán dentro de seis meses de muerte el p^e
se despuso el viage i boluio el s^r opispo haser nueva
eleccion logando las cinco que antes tenia
nombradas i en su lugar nombro a las que veni
mos que segun sason son las que su magda tenia
escogidas aunque con las circunstancias que dicho i
dire a qui que aunque su magda me auia revelado i
mostrado como tenia escogidas i señaladas a las
que auian de venir no me dio a conocer mas que las
dos que dicho la m^e Bernarda Teresa de s^{ta} cruz
que vino por priora i lo es oi i io que vino por
maestra de novicias i lo soi solo me dauan
a entender que las dos auia de venir en primer
lugar sin distincion ninguna de como auia de
ser esto dos meses antes del viage me auiso el
s^r opispo con el p^e cardenas que era con quien
io me confesaba por muerte de mi confesor
como me tenia ya nombrada para venir a
esta fundacion por maestra de novicias ya

la m^e Bernarda de s^{ta} cruz por priora a las
dos mes aviso no mas de quando las otras tres
en silencio sin nombrarlas asta la ois para
que salimos luego que tubo esta noticia se doblo
incrembo aquel peso tan grande que sentia tanto
antes que me paresio me auiam echado una losa
sobre el corason quando el p^e cardenas me lo
digo en el confesionario aunque por otra
parte estava muy conforme y resignada
en la voluntad de dios i muy gozosa de ver
que se poria por obra una cosa tan del
agrado de su mag^d aunque fuese a costa de
tan grandissimos trabajos como eran los que
el s^r melara i me aida siempre acubriendo
pelo poder en esta fundacion i a un que los ope-
rando arto grandes espero pasarlos mucho ma-
iores pues como digo que dos meses antes del
viage me auió el s^r opiso que venia i o luego
que el dragon infernal conosco esto i que iua
sabiendo verda todo lo que el s^r me auió
reuelado en esta obra tan de su agrado i tan
en contra suia se enfurecio i embrao todo el
infierno i dieron sobre mi iun merables de

12
demonios en forma humana que casi siempre los
veo en esta forma en tan gran numero que no
aúda donde echar un obfiter en la selida mas no
lleguara a matar tan me el cuerpo si en el alma
i en el espíritu ena toda la batería i furia que
parecía queríase i a cacuara con mígo a deses me
ablaaban todos juntos con una confusoria de deses
tan desentoradas que me asían perder el sentido
dando grandes risachadas pricos i saltos como que había
mofas i burlas de mí que me asía degado engañar
creiendo lo que me asía acaesdo en esta materia
i que aunque estava nombrada para esta fundasi
on que no asía de ser así ni asía de llegar a tener
efecto nada de las cosas que asía en tenerlo ni se asía
de liaser tal fundasion porque todo era falso i
mentiroso urdiendo de sus astucias i arditos obras
deses llegaua a mí uno solo este me ablaaba con
palabras muy cariñosas i amorosas como quando
una persona se pone a consolar a otra que esta
en grandes trauajos los consejos i salidas que me
daua en esto era como si los este me manteniendo
ia tormento mucho mas que todos los de mas i que

quieren poner aquí todo lo que pudiese en el discurso de estos dos meses fuera nunca acauar ni a llara términos ni palabras con que explicando i como es propio de su mag^{da} el hacer en estos tan apretados lares i estrechos el retirarse o esconderse dejando a una pobre alma como en fregada en manos de estos terribles dargones infernales ministros de su justicia sola desamparada i de todo consuelo divino i humano en una total desolacion como en una noche oscura i tenebrosa que esto es uno de los mayores trabajos que llega una alma a padecer en estos dos meses no me llegaron descansar un instante ni de dia ni de noche salvo en algunas ocasiones quando el s^r me socorría con sus acostumbradas mercedes i favores acudía mucho al coro a pedir misericordia i fortaleza a su mag^{da} para poder tolerar i resistir la bateria que los demonios me hacía que si el s^r los diera lo conseguía i no lo llegara a merecer en un punto. acabare con mi go i me desbarataran i desordenaran que me hubieran mucha merced mas no lo merecido i por eso no lo anegeta

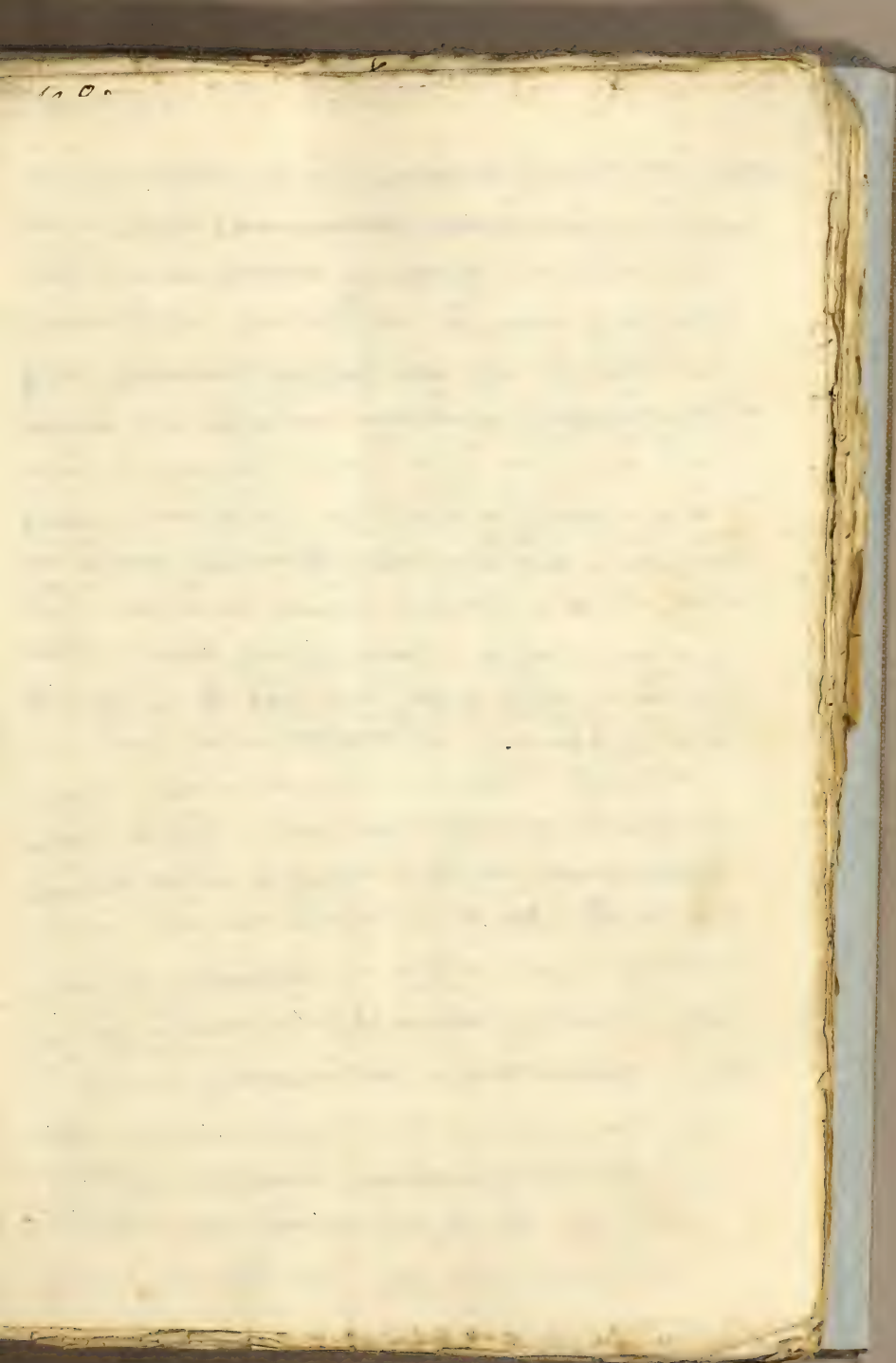
do se me acuerda que me acaesio en tres o quatro
 ocasiones estando suplicando a su mag^d me
 sacase con bien de todas estas cosas de la nte de
 una imagen de un niño Jesus que auia traído
 del conuento de s^{to} domingo que tenia una s^{ra} en
 los brazos por mucho fauor por que era estea
 echura muy milagrosa pues como digo que esta
 ndo en esta suplica me ablo este niño en tres
 ocuatro ocasiones asegurandome que todo era
 cierto i bnda doro que no temiese que no auia
 en gaño ni engaño del enemigo que siempre sal
 dria victoriosa i con bien de todo i los enemigos
 seguendria en burlados con esto quedaua confor
 tada i esforsada i con animo para continuar
 en la pelca i luchar con todo el infierno a
 antes me parecia era nada i descaia padecer
 mas i mas i desia s^r omorir o padecer un istan
 te no quiero descansar por que ese instante lo pago
 por tiempo perdido a este tiempo estaua una re
 ligiosa retirada en exersisios i como estubo ia
 que aunque esido muy porregida de algunas personas
 por otra parte me contenido mucha afecto i bu
 na buluntad no por que lo lo merezca que antes se

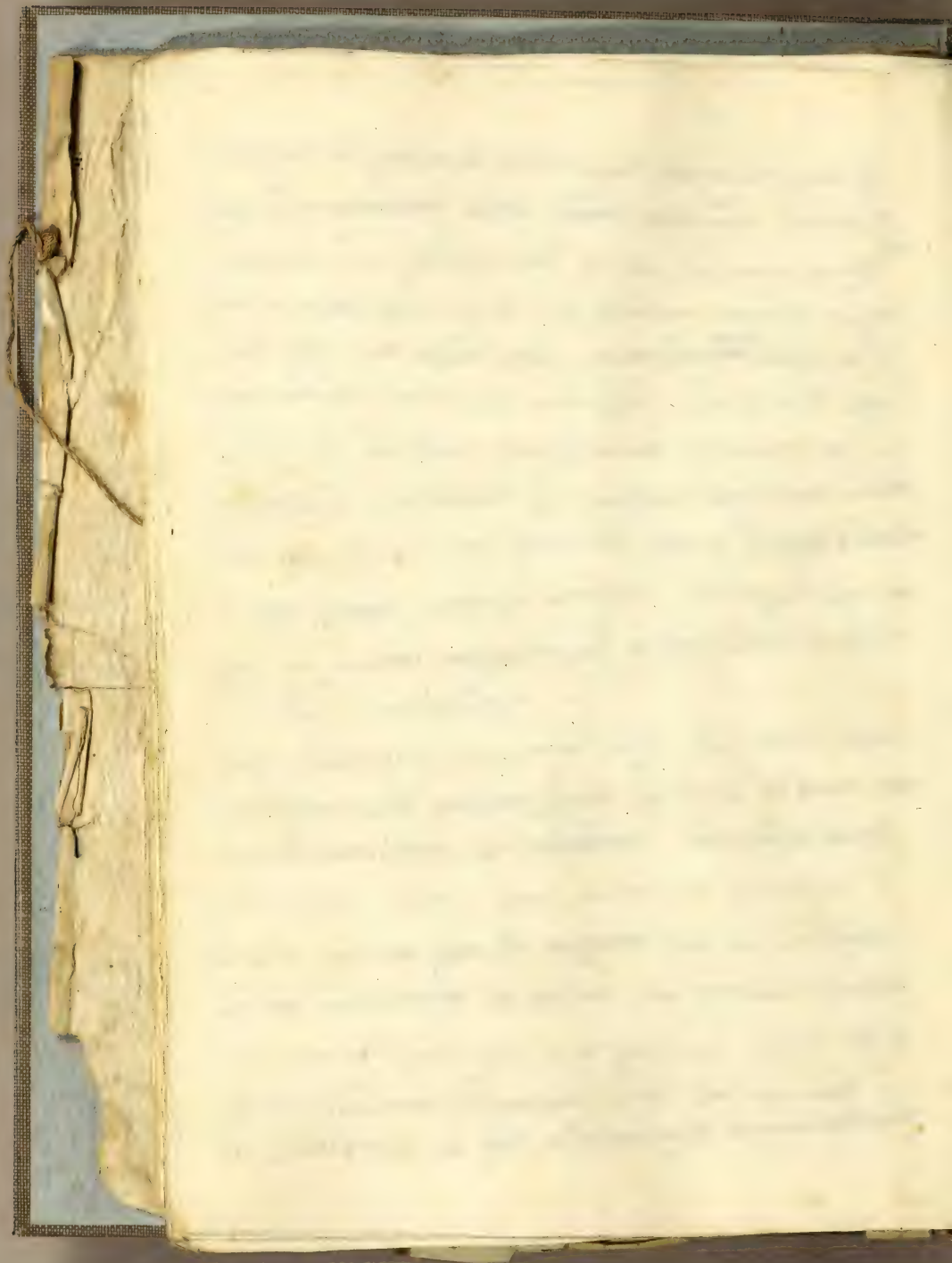
digna de que me aporrecan pues como voi des-
do esta religiosa que estava en exercisios con
dia subiendo del rectorio me hizo seña como
que me quería decir alguna cosa que como las que
estan exercisios acuden a todos los cautos de
comunidad con belos en los rostros para que nū
guna llegen pueda abalarles solo la que la ~~cuida~~
cuida llega con tanto temor de que no me oyesen
ablar con ella digo me que estava en gran
aprieto interior i muy afigida de algunas cosas
que le hasian cuida de tocantes a su alma —
estas me las comunico pidiendo me consejo de lo
que podia haver para no desagradar al s^r en esto
estando ablando con ella i consolandola con
las razones que pude i el s^r me dióto aida benia
a la otra religiosa de quien el dicho que me contra-
dixo en cuanto le era posible sin culpa suya que
así fuera ió sino que el s^r se lo aida dígtao i
me la aida puesto para este exercisio luego que
la oí fue tan grande la turbasio i espanto que
receí que dege a la pobre afigida con la palabra
en la boca i me entre en la selda corida de
que me huberan visto esperando a que esta ha^{na}

Llegase a la puerta de la celda a reprenderme esta
 culpa que en la verdad lo era no sabiendo el motivo
 que meia auido aquí o una abla que me digo no
 te contristes ni te afigas que tiempo bendira en
 que tengas muchas con quien ablar i a quien —
 consolar a lo que sentí i me paresio esta abla fue de
 dios i a sí se ue claro que fue cierto i verdadero —
 que esto es i a sido el exercisio que tengo siendo —
 maestra de novicias otras muchas cosas podia
 poner aquí no las pongo por que no se me acuerda
 bien que tengo la memoria muy gastada —
 todo lo que he escrito en estos dos quadernos solo
 es de lo que precedio a la fundacion deste convento
 desta ciudad de oaxaca estos fueron los papels que
 quemo el s^r opispo s^{ta} cruz por muerte de mi confe
 sor el h^{do} manuel de barrrios que dios tenga en
 gloria al presente los etornado a escricion por
 orden i obediencia de upda^{da} pido por el amor
 de nro s^r que luego que esten leidos i registrado
 los quemo upda^{da} para que en ninguⁿ tiempo pares
 can estas fantasias i desuavios de mi catesa
 que siendo estas cosas en mí las tengo por tales

despues de pasado esto que educto con es
ta hermano otro dia estando viendo
missa o su plucarulo de su diuina mag^{da}
no permitiase por su gran misericor
dia que en estas cosas se ~~enfrentase~~^{mezclase} el
enemigo con sus audaces i enganos aqui
sobre el altar en donde estaua el
sacerdote disuendo la missa oido al niño
jesus que segun me ponesio en el brage i adrezo
lo que tenia era el mismo niño que dije ya
que me auia asegurado estas cosas acerca
de esta fundacion —

pues como ovi disuendo luego que oido esta
imagen del niño jesus sobre el altar con
demostraciones de alegría me dijo moti
uos de que estar con tantos temores i
dudas mira que te aseguro que no aya esga
rio del enemigo lo que de con gran consue
lo mas despues que auyasido estas ablas
estas visiones bien en luego las dudas i
los temores de que el enemigo es mi aduerso





así que salimos de nro convento que me alhe ~~en~~
 en el coché caminando senti a nro s^r a mi
 lado en la forma que tengo ya dicho i de
 quando en quando me ablaa con palabr
 grass formales que las oia con los oidos del
 alma como desirme maria no te fatigas que
agui doi con tígo otras veces me desia de que
temes si me tienes a tu lado el primer parage
que isimos fue en tepasca en donde isimos nos
hi io madrage mucho a tener oracion esta
ndo recogida con los temores de que si a uia si
do escogida de dios o no para esta fundasion
agui senti la precencia de su mage^d lleno de
amor i dulzura que me desasia toda en e
amor a este s^r i me dijo maria no estes da
daudo que io te escogi a tu ia la preuada
para esta fundasion en que e de ser ser
uido ia gradaudo en donde e de ir a descan
sar ia tener más de lisesas otro dia esta
ba io imis compañeras oiendo missas di con
vista interior del alma sinco fuentes de
agua que cornian caudalosamente i se
parsián por diuersas partes del mundo i se
repara que esta agua que oia no estaua

clara ni cristalina sino roja como que
estaba mezclada con sangre aquí oí con
los oídos del alma el abla de nro sr isenti
su precensia que casi siempre la siento cuando
me abla me digo estas razones estas cinco
fuentes de agua que des correr con tanta
fuerza sós dosotras las cinco que bonos a
estas fundaciones que no solo en ellas aueis
de dar fruto de virtudes sino que seane
de esparsir por d'bernas partes del mundo
i por este medio seane de reducir i dolber
a mi muchas almas i ese color de sangre
que des son los trabajos que aueis de pa
sar para conseguirlo con sudores de
sangre i no faltare con mi asisten
sia para cuidaros estas i otras muchas
cosas me acaesieron en el camino los cuales
no puedo pamer a qui por que no tengo tien
po lo que me paresce i entendi fue que no qui
so dios que el enemigo supiese el dia que
salimos a nro viaje estas quatro o cinco
dias antes de llegar a qui resolto todo el mi
infierno a combatornos i a mi mas que

algunas no a lo terminos ni palabras con
 que explicar lo que a qui conviene a padeser por
 que todos estos gosos i consuelos que el señor me
 iba dando a sentir con aquellas abla llena
 de dulzura i suavidad se conuir fueron en triu-
 laciones tinieblas i oscuridades con un to-
 tal desamparo de dios que parecia no lo a-
 dia conocido ni lo auias de dolber a llan
 luego comence a oir el abla del enemigo
 en la forma i manera que tengo ya dicho
 en otros escritos que aqui no puedo dilatar
 me mas por que no tengo tiempo el dia que
 llegamos para tomar posesion del con-
 vento estando en la iglesia a los pies de
 nra s^{ra} de la soledad que la teniamos puesta en
 las gradass para que pudiessimos llegar a dar
 le la obediencia i a pedirle la bendicion
 estando de todas sinco quintas i o estava
 muy fuerua de rramando muchas lagrimas
 por muchas razones i la principal por ver
 cumplido al pie de la letra todo lo que su
 mag^d me auias revelado i dicho mucho
 antes que viniere a esta fundacion

como ya lo sabe vtro p^e i muchas que no ex
cui aun que de todas le di cuenta de pala
bra a el p^e cardenal por que me avisas i
quita do que escribiera prosigo en lo que iba
diciendo estando a los pies de vras s^{ras} de
como alzo la mano i nos echo la bendi
sion a sercan donos a rias si mostramos
gran regosigo i a legria de vernos i adon
su casa en tramos en el convento i otro
dia estaua io en el coro i di como quese
abierta la custodia donde estaua
vra s^{ra} carcamen^{ta}do i me digo hixas e
pidenme que paraa io me tienes a qui
tambien me sacado muchas deses a
unas mismas cosa con una imagen
de vras s^{ras} que estas en el altar del
coro i es que quando en tramos en el
coro des como las s^{ras} nos echan las
benediciones a cada una con de mostre
siones de alegria i regosigo como que
segos de vernos otro dia estaua en el
refectorio leyendo el capitulo que trata
de la maest^a de novicias i como diese las
obis

la obligacion que tengo en este oficio i como
siendo mi inutilidad comense afligirme
a qui vido a la virgen nra ^{ya} en el nov
isio con gran ermosura i resplando
res i me dijo no te afligas que yo edeser la
maestra de las novisias i ede enmen
do que tu errares i otras cosas que no me acuer
do bien otro dia me alle sumamente apr
etada asien lo interior como en lo esteri
r este dia aui a io tenido algunas desasone
i i meinas en el cargo que tengo que esto de tr
atar con criaturas es gran trabajo pues es
tando con esta pena resando las oras
en el coro aqui senti que nro s^r estaua a el
lado derecho de nra m^r priora i lo oia con
los ojos del alma con su tunica morada en
trage de nasavento i desde alla donde lo esta
ua mirando a el lado de nra m^r me hab
lo su magda con gran amor como de p^r d^r d^r d^r
dome maria no te descomueles mira que
los desamparos i tribulaciones que padeces son de
mi mano io soi el que muevo alas criaturas

va todas las cosas que te caesen son para que
padescas mas i mas i no temas que la prebenda
se ha de desunir ni a partar de tí nunca por
que oseguntado las dos para cosas de mi servicio
va grado i no quierro que altes entrada ni en
suelo en cosa desta vida sino solo en mí i
asi tuia de mi corason abrasa con animo
la cruz de los desamparos que asta las piedras
se ande botuer contra tí — estas razones ou
do otro dia me ofrecio su magda otro troquel de tri
bulaciones con las que tengo a mi cargo en noviciado
de salir en busca de iua de i no puede ver a su
porque estava ocupada i mi tribulacion pedua
presuision bolui a el noviciado con el mismo tra
uajo i antes de entrar senti en el corason una
sentella de fuego de amor a mi xp i p i quentame
nte con dolor grande de auerle ofendido comen
se a derramar un mar de lagrimas sin
sauer como ni de que manera y las lloraba
aqui me oíde leuantada del suelo como tres
o quatro barbas esto lo senti i lo oíde mas no
se como fue yo iba sola no me oíde nadien a
qui senti a su magda i me hablo desta suerte —
miu marida va es llegado a la desna des que deax
tener una alma para estar unida con miu

no aú cosa desta vida que te fivie nis a parte de
 estar ovuida con migo toda eres ermosa para
 mis de pies a cabeza no aú en tí cosas que me
 desagrade en tí me goso i tengo mis de tusias que
 grida i esposa mia no aú que poder desir lo que
 aquí sentí quede decechoa i inquieta da en mi
 nada i mientras mas granderas conosco en
 este i mas i mas profunduras en mi quin
 dad conosco que me vesco estar en el infierno
 por mis pegados por otra parte no podia dejar
 de gozar i reservar las mercedes i favores que el i me
 hasia aunque mas las apartava de mi
 ia si no sabia que a serme ni donde meter
 me i esconderme ni si llorar o reirme
 el lunes de carrastolendas tocaron a orasi
 on de comunidad por la tarde viendo a el
 coro sentí en el corason una llamas de fuego
 de amor a mi i esta merced siempre viene ge
 nta con un dolor grande de no ser la que deseo
 que estas son las mensageras que de ordinario bie
 nen como avisarme que se acerca el i para fa
 vorerme pues como diu viendo estando ya
 en el coro recogida oíde entrar por la vega
 a mi i i se puso en oras sobre la misma v
 vega i dese aquí comenso su magda hablar
 me i me dió las razones que se siguen — hifa

hija a qui benço a descansar con tigo huyendo
de las grandes ofensas que en el mundo se
estan cometiendo contra mi yo al oír es
tas razones me oíde con vista interior del
alma levantada en el aire en espirita a
esta llegar a poner mis labios en la llaga
de su costado lo que aqui senti no allo terminos
con poder explicarlo por que segun senti me pa
reçisupo su magda de sus penas i dolores quede
padesiendo lo que no caíe en mi corto enten
dimiento de charar con un total desam
paro de dios i de todo humano consuelo que este era
el maior torcedor que padesia que todo lo de mas
con ser tanto me parezia nada en compa
racion del desamparo que padesia del s^r i de las
criaturas que parezia que estas las piedras
eran en mi contra solo un consuelo tenia yo
tengo dese que vine que esta es merced nueva
que el s^r me aecho i es que me a mudado todo
el padeser exterior que tenia en interior que
todo esto pasa alla en el secreto i escondido
del alma sin que nadie lo entienda aun
que es este padeser mas doloroso i sensible pero
muy importante i necesario para el cargo que tengo
de maestra de novicias i como el s^r esta p^r me exigió
este oficio me aecho esta merced que la tengo

por mayor que todas las que vesiouelo a lo
que hoy disiendo queda dese esto dia padeciendo sin
descansar un punto ni un instante ni de dia ni
de noche esto duro toda la cuaresma sin tener
rastros de las ni saber si aivia Dios para mi
salvo un dia que estaba muy fatigado senti
la presencia de mi sr i me digo huxa que que
res tener si estas participando de mis pen
as i dolores con esto queda tan confortado
que todo me parecia nada el ultimo dia
de pasqua que se despidio sr don Quasio por
bolverse todas estas cosas mas tristes i tier
nas por la gran falta que nos hizo i hase
al salir del confesionario en confite con
viro sr i me digo maria no te afijas que
ahora que faltan todos los consueos de ca
e de asistir io a todas i mira que te quier
para muchas i grandes obras muchas
me dio a entender su magt en estas ra
ones mas no de modo que pueda por ahora
de chararlo el dia siguiente estaba oiendo
misas i ovi venir a viro sr dese el altar

1 donde estauas el sacerdote solo sin las
manos i brazos que los traia a ciertos me
e los echo al cuello da dome de abrazos i se pretan
2 dome estrechamente i me digo hixa querida de
a mi corason i mi maria descansas en mi ijo
a en tí que pues participas de mis penas i amon
o guas rason es que io te participe de mis gastos
7 i glorias bebe hixa bebe a boca llena del rio de
i mis dulzuras i amor descansas en mis brazos pa
es tan trascurada estas no es posible decir lo
i que senti no sabia que serme por no oír estas
cosas de mi s^a toda estaua echas una llama
de amor a este s^a hura el estar con este fuego
dos o tres dias conociendolo i conociendome a mi
otro dia estando en el refectorio di a uiros
en frente de mi crucificado en la cruz echo una
riba llaga estolando sangre por todas partes el
corason se me desiso de pena i dolor de uer a mi
s^a tan lastimado i dolorido i dije s^a quien así
te apuesto mis pecados que son grandes i me re
pondio su mag^d no maria no son tus pecados
sino que bengo a que garrme a tí i que me aides

a padecer por que ahora se esta asiendo un
 pecado i ofensa tan grande que de nuevo me
 a puesto en la cruz i si quiero que me acompa
 ñes padeciendo tu con migo al oír esto senti
 ñte como su mag^d se iba queriendo i uniéndose
 con migo de manera que llega a poner mis
 labios en los de mi s^{ra} a qui i o no se como no le baa
 te el gróto segun fue lo que comence a padecer
 la fuerza desta agonía duro tres o quatro
 oras al cabo deste tiempo descanse aunque no
 el todo lo que el s^{mo} me dio a entender en esto
 fue que las personas se acian queriendo a comete
 r este pecado no en el lugar sino en
 una parte retirada i solitaria donde no
 ser vistos de nadie el dia siguiente a las
 misma ora que estas las personas se acian
 queriendo para hacer esta gran ofensa a
 dios i no s^{mo} me a dios su mag^d diciendome
 es ora de comenzar a padecer Golui a
 padecer lo mismo que digo i a duro el mismo
 tiempo de tres o quatro oras otro dia estando
 resando disperas en el coro senti ami s^{ra}
 i se llego a mi i me dio un golpecito en las es

espaldas como que me ariaba que io estauan
estas dos personas juntas para ofender a su
magd luego comence a padecer lo que no ayo for-
minos para decirlo esto me acaesia todos los
dias ~~un~~ dia me di tanta fatiga que me fui
al coro que estaua solo a qui me ~~avida~~ me fizo
el sr todo lo que io estaua padeciendo i di a mi
corazon en una llama de fuego que estaua
quemandose i abrasandose en forma de carne
como quando echas un pedasso de carne
en unas brasas i llama de fuego que conuenia
asado por io dar estraididos a si lo di asado que
quedo no solo asado sino quemado i echo un
arson aqui me arto la magd i me digo hixal
esto es lo que llegas a sentir i a padecer en lo que
participas de lo mucho que io padesco en estas
opresiones que se me nase con esto queda tan
confortada que me parescia todo nada i de
seada padecer mucho mas por mover a el sr
a que perdonase a quien tanto lo ofendia
otro dia ^{estando} en oracion de comunidad ocup
ada toda en pedir al sr por las novicias que
las tenia todas delante en oracion aqui

agui me manifestó ^{el sr} todo lo que estava pasando
en el interior de unas novissias i la vi muy
fligida con una fuerte tentassion con que el
enemigo la estava combatiendo istando a que
se saliese de la religion i tomase otro estado
ella estava resistiendo aun que muy fatigada
luego vi venir un tropel de demonios en la fo
ma que las mas veces los veo uno de ellos se detu
aba mas i travia mas autoridad pmo que era
cabera de los demas i digo en vos almas no ai que
esperar en bismos con estas infuertas que
con sus ruegos i lagrimas nos quitan de las manos
muchas almas que eran nuestras al llegar
amni se pararon todos como si alguien los hubi
era detenido para que no me tocasen i en fi
n di fue el brazo poderoso del sr i una voz que
me digo pide que este poder se te bacia ti con
eso que has la novissia libre para poder porce
berar digo sr i o no se quien es el que me abla si
eres tu ia sabes que soi toda tura no quiero
otro querer ni otra voluntad mas que la tura
ia si sr has de mi lo que quisiere des este dia
que de padesiendo lo que solo mi señor puede

2
sauer i la novissia quedo sosegada i libre desta
tormentas otro dia estando tan bien en
oracion io i todas las novissias a qui di de un
arbol muy grande con muchas ramas i al
gunas cogas verdes pero sin fruta ninguno
luego senti la precensia de mi s^r i me dexas
ro esta vision diciendo miraste arbol que
eres el tronco eres tu i las ramas son i
tus novissias por que quiero que de ti nascas
el fruto que a de dar estas nuevas plan
ta desta fundacion digele io s^r es posible que
pusieras los ojos en una cosa tan fea i as
bominable como io para unas obras tan
grande muchas cosas pasaron aqui con
mi s^r pero no tengo tiempo de escribirlo
todo des pues desto estando una vez i otras
oien do missa des pues de aver conulgado
vide tendido como un pedazo de lienzo blan
co al principio deste lienzo estava con
usada una labor y costosissima i muy
primorosa a qui me abto el s^r deso el altar
donde estava el sacerdote diciendo missa
i me digo este lienzo blanco que ves signi

ficia las almas i consciencias de las muias
 esta labor tan costosa i primorosa que aes aqui
 comensada es la que tu as comensado haser
 en ellas i lo asde perfisionar i a casuar de tal
 manera que llegen a ser religiosas perfectas
 i mui agradables a mi que no asi en ellas cosa q
 me a parte ni desagrade no a los terminos ni p
 obras como poder desir lo que aqui me mostro
 el s^o los grandes trabajos que che pasan para lle
 gar haser esta obra tan grande aqui escla
 me como quegandome a mi s^o i dirige p^o i dila
 de mi alma como es posible que io pueda pasar
 por este orror i espanto de trabajos que desdo
 verlos desfalezco i me falta el animo i me
 respondio su mag^d disiendo hixa teniendo
 me a mi todo lo puedes pero asde pasar por
 este orror de trabajos que aes por que quiero
 que a costa de tu sudor i trabajo nasca esta
 obra tan de mi agrado i estas almas que
 me asde agradar i para que en ti en las el
 gran amor que te tengo i lo mucho que te
 quiero tener cogi a ti para esta fundasion i no
 quise que otra ninguna viniese en tu lugar

Después desto pasaron algunos días i estando
un día recogidas después de auer comulgado di
con vista interior como todas las cosas que veo
muchos pedasos de palo muy toscos i burdos, i
como unos troncos o rraíces de árboles muy secos
i en cada uno estava enpezado a labrar con
una labor muy costosa i ploriga a qui sentí a
mí s^r i me dijo estos pedasos de palo que ves
toscos i burdos son tus novicias, esta labor que
ves comensada la has de hacer tu como un
artífese que coge un pedaso ^{de} pelo tosco i burdo i
lo labra i pule de modo que saca una chuma
muy hermosa asepillando i cortando a guello
que de la de afejar este oficio de lado a fi.
que labores i pulas es tu alma que aunque
estare en mi gracia bastan teas i toscas
por que han no tienen el a horno ierma
sura de virtudes i perfecciones que deuen
tener para que is me agrade i sirvas de
elaboras días es tu a muy fatigada por
lo mucho que fransas en encañar a las nov
suras todas las cosas que son de valor en
perder lo que ahi de valer i servir en a go
aqui me dijo el s^r marías no te fatiga

que lo estare en medio de ti i de las novis
 as para que en las cosas ponga a que anda cosa
 me pasa con unas que entro para de otro
 banco estubo en mediando tres meses en
 este tiempo se conocio no ser a proposito
 por falta de salud i por ser demasiada
 mente censurada. Solamente en casa estando
 aca dentro no tube las náguera despues
 que se acabó la salida del convento estubo
 do un día oyendo misa sin acordarme
 della me digo el s^r maria pideme por las
 novicias que se te fue que unas que no son
 buenas a lo desto esta a tu cargo la salu
 sion desta alma i me as de dar cuenta
 della; el día de la conversion de nro p^r
 suar agustina estando para comulgar
 la di con vista interior con abito de ter
 cera de santo domingo a qui me digo el s^r
 pideme por esta que digo a resecarme en
 mi gracia que estanda para llegar a com
 ulgar a que me mostro el s^r lo mucho que se
 padecer en el cargo que me tubo de la salu
 sion desta alma le digo s^r como a desor esto
 que puedo haer por esta alma i me digo lo

2
lo que has de hacer es padeser i pedirme por
ellas con oraciones continuas i mi que
te quierro para ganadoras de almas como
las gano tu p^{er}sona agustina al oír esto i
quede corida i a vergonzada conociendo mis
maledades i ingrati tudes no sabes donde me
terme dizen s^{er} no creo que tu eres el que
me ablas pues esto i lo por con b^{er} firme
i me respondis su mag^d f^{er}miendome a mi
todo lo puedes hacer a desir lo mucho que est^{as}
padesiendo con esta novicia de quien b^{er} a
sacando que con solo ponerme la el s^{er} delante
siento un peso en mi corason f^{er}me grande
que no se puede desir i el averlas es repetidas
dices f^{er}me bien me acases que cuando las
novicias llegan a dar me cuenta de como
vas nueva el s^{er} i de sus oraciones i a su mag^d
me tiene dando cuenta de todo lo que pasa
por sus almas un dia estabas con pena
i disgusto con una novicia de las cosas q^{ue}
aviso en trado para de pelo blanco i al fi
en p^{er} de darle el abito me digo no se ablas
mas con animo de ser de pelo blanco si
no de pelo negro i ser de color lo necesito para

hubo en esto por que no hubiera salido ninguna
bestia resaca que se bonificase a sus casas e
que darle bello negro lo, personas i diositas que
tubo con iras me fueron grandes por que
permiso dios que le perosiese que io era de par
te de las monias con consensio no acausa sus
cosa antes era en la contra por veria una
cosa fuera de razon i parecia que era de hu
manidad io, desia una i muchas veces que
todas le dios que el bello negro de bello negro
io, se lo mudo de dar un dia me fue a es con
a en començar a dios este cubiendo que me te
fia mas fatigada estando recogida con
una s^a i me digo iras no te fatigas mas
que tus novicias las as de venir no mas des
so no machas con dolores i lagrimas digas
s^a pues me ablas con tanto amor de me que
podre traer en esto i me respondio en magd por
gracias si te estuvier diciendo todo lo que as de faze
no tuberas merito ninguno el me rigo es traer
las cosas a costa de ese trabajo i fatiga duham
do si asertaras o no en lo que haces con una cosa
que hazas no erraras i es que pongas en obsequio
con intencion recta de agradar me dios

esto no puedes errar: con esto queda consolada
aunque la monja está en sus trece que no
podía ir a ver me con ellas al cargo de tres ocu-
pado hasta me digo que en el s^o la misma dando las
para conser en fuerte tentaciones en la que
misma dando i que así estando firme de sus pro-
pia voluntad el ser de todo blanco que son
pero se sigue continuado con esto queda i
ellos sacados i cada día está mas confen-
do en las cosas también me acontece ver
en muchas ocasiones todo el convento sembr-
ado de demonios como peras rameros sabiendo
i haciendo las escobras andando todo el convento
to que son s^{as} es para licencias lo de susseram i lo
elchamam a cargo los ramos de demonio no me
solado pero no bien a mas fin bien me bien
o más o más a las una misma de purgatorio
que en esto i en lo repetidas deses que conser
ponerme las el s^o delante parece que porfuso
de sus penas está almas es de unas personas de
los más obra un año que es muerto un día
me digo con muchas exclamaciones pide al
i me saque de penas i oclada un mar de la
grimas de veras en una llamas de fuego le
digo a su mag^a s^a que quieros que haga por esta
de una i a otro no a la una es i me d- me conser

el 23 de agosto año de 1703 pongo aquí el fin que
 tuvieron a que los dos sujetos de quien ablo en
 este quaderno de como residen benévola a esta ciudad
 me mostrava el s^r el escondedizo o lugar en donde
 seguntaban estos dos a cometer un pecado i
 ofensa gravissima a su mag^d i a sentir de el
 pecado tan inorro que estos dos hacian en este
 tiempo me confesava con un religioso de mucha
 virtud i gran zelo de la salvacion de las almas
 i que dios no fuese ofendido este p^e tenia una hifa
 espiritual que estava en opinion de mucha virtud
 la avia gobernado dese mui niña este p^e confe-
 sor con quien yo avia comunicado i dicho todo lo
 que en este caso me avia acaesido como el s^r
 me mostrava i señalava el lugar i parte
 en donde estos dos sujetos seguntaban a ofen-
 der a su mag^d i la hora i tiempo que esto se avia
 este p^e como conocia la virtud desta hifa avia
 i que era mui favorecida de dios le comunico i
 dio cuenta de todo lo que me acaesia en este
 caso i que la parte i lugar que desia i señalava

era en la falda del serro que esta muy besino
iserca deste convento i que asi se tornase muy por
su cuenta el pedir i suplicar a el s^r le desolus
para saber de cierto si esto que lo le desolus era a
si para poner remedio en ello esta tal alma
tan favorosida de dios hizo con empeño todolo
que el p^e lo avia mandado seallo tan movida
de su magda que sentia una eficacia grande
con impulsos i animo de salir a desora de la nohi
i caminan a este lugar para sentirse i ver
si podia por bien reducielos a lo esto con su conf
esor diciendole todo lo que sentia en esta mate
ria i como avia hecho lo que lo avia ordenado
i los desos que tenia desalir a convertir a estas
dos almas esta tal p^e que tambien era mi confeso
en este tiempo i tambien era una almaa muy
agustada i regalada de dios que bien se uera en
el arrogo que tubo en este caso luego que oio la
rason que esta persona higa suia lo dava de
lo que el s^r le avia ispirado que hiciese la animo
muy gozdo diciendola que daria modo i trasa
quanto antes fuese posible para ponerlo en egeca
sion que le paresia muy bien esta era persona

de la tercera orden de s^r fransisco d^{ba} en casa
de su m^e i como se auia dado toda ala virtud d^{ba}
como a parda ta hasia todo lo que su p^e espiritual
le ordenaua sin que los de su casa lo subiescen ni
lo entendiesen

preuendida del p^e de lo que aia de haser espero a que
la noche fuese clara que abiese luna hizo carpeta
de las horas ^{de tiempo} que necesitaua para la empresa porque
quando boluies fuese ia ala manaser que ia abiese
acauado de resar matines que este p^e era religioso ^{ia}
a d^{ba}lo a el sacristan que luego que tocasen al puer^{ta}
apriese para sauor lo que auia susedio que con razon
estaua el p^e cuidadoso i con sobre salto — — —

salio de su aposento entre dies o once de la noche sola
sin ser vista de nadie lleuo consigo un s^r crucifixa
do i tres disciplinas camino derecho ala falda del
serro como gualda i asistida de dios dio luego con la
cuerua o con cascabel en donde los alio a los dos quintos
que aumbunmente estauan ofendiendo a su m^gda —
no pego a qui el pecado que estos hasian por que no tengo
terminos para explicarlos que ia selega entender el
pecado tan inorme que cometian — — —
luego que estos malochores d^{ba}ron a la tercera que iba
como andaua con su abito descubierto se quedaron ^{espanta}

de verba tan adoloras de la noche ella comenzo a malabar
amonestales ya intimarles la gravedad de la ^{vida q} ^{antes}
ofensa tan grande que a dios hacian el uno ^{orden} ^{de los}
luego se conbersio i comenzo a pedir misericordia ^{muchas}
a dios prometiéndole la enmienda con muchas ^{muchas}
nuestras de dolor ya repentinamente el otro nose ^{lomas}
movia a nada sino que se stava en su dureza ^{la savi}
buena persona saco las tres disciplinas que llebaba ^{para}
ba previenidas la una como ella i las dos se las ^{sen la}
dio a cada uno la suya el arrepentido la tomo ^{este fo}
luego el otro no quiso tomarla sino que se estubo ^{para}
en su terquedad ella comenzo a disciplinarse ^{pero f}
guantamente con el uno asta tanto que no ^{este m}
tenia ya fuerzas ni alientos solto la disciplina ^{de m}
i les digo que si querian confesarse que confesarse ^{que}
los tenia previenido el uno digo que si que de mi ^{debo}
buena gana el otro no desia nada ni de si ni de ^{esto}
de no ellos por delante i se fue con ellos a la
iglesia donde esperaba el p^o confesor luego que toco
a la puerta le abrió luego que oido a los dos dio
las gracias a dios de tan buena suerte los confesó
so ambos aun que el uno de mi mala gana
se confeso este p^o lo tubo algunos dias en la sacristia
astauer si preveneran en la enmienda
el uno persevero siempre mi lo tanto el otro no
antes istaba a el otro compañero p^o bolver a la

guardarlos y esceder a el p^o frai gosalo p^oinero mi 32
diez y nueve del mes de junio de noventa y ocho años
des de el mes de agosto del año pasado no doi cuenta
de nada por escrito ni comienso a poner a qui algunos
p^ontamientos de las cosas que me han acaesido en p^oor
y guisar que de todo fuera nunca acabar el darlas a
no osinco dias antes del dia de nro p^o san augustin
taues siendo missa ocupada toda en pedir a mi
por las almas que estan en pecado mortal echa
un mar de lagrimas sin acordarme por entonces
de otra cosa al absar el sacerdote la ostia o que
olia della la ados de mi s^r llena de amor i de
la disiendo me maria pideme por la prela que
le acercan grandes trabajos i pideme todas las
cosas perdone las faltas i culpas en que caen asi en
a noviciado como en toda la comunidad que quiero
o perdonarlas en tu nombre i que me lo pidas i las e
lores como si tu las cometieras al oir estas razones son
gran peso en mi corason como si me echaran una
carga en sinas asi de los trabajos de nra m^e priora
como deste cargo que su mag^d me iso que de como abo
rada i fuera de mi a si de gozo como de pena porque
entramente gosaua i padesia lo que no se desir acerca
de los trabajos de nra m^e no entendi como auian
ser quado con esta duda sin querer sauerlo ni
preguntarlo a su mag^d por que siempre eocuerado e
te punto de no querer sauer ni preguntar nada
mi s^r por que me parece una desatension grande
ta que me la disceda a entender que una

es la merced que me hace i otra es aparte quando
me la da la carra i las mentes para que oi la
pueda decir como digo ia que esto fue quatro o cinco
dias antes del dia de nro p^e san augustin pas o
dias i un dia de su octava celebramos su fiesta
i nro m^e siempre en esmerarse i festejar a nro p^e
asiendole su fiesta con todas las solemnidad posi-
a un estado tan a los principios esta fundacion
estando todas en el coro oviendo el sermone en
tro una novicia de pelo blanco con tan alegras
i risa que no las podias reprimir a qui me digo
mi s^r maria esa alegras que ves en la novicia
es del gozo i dulzura que le da de aser en tanta
de ser esta mui del agrado de su m^a como lo di
experimentando a si de novicia como despues le
profesa que ia lo es gracias a dios estando en es-
to di a nro p^e san augustin que le da una anima
m^a priora un abrazo al ver esto digo p^e mui fa-
boremos a todas que somos sus hijas aunque indi-
ginas al desir estas razones di como le da to los or-
ratos nro glorioso p^e san augustin i nos abraza abo-
das que estabamos quita oviendo el sermone i me
digo hijas de mi corason todas las cinco que
benistes a esta fundacion sois mis hijas abn-
ase a las prebadas en agradescimiento del goz
que oi etenido de que me digan celebrando i cele-
fiestas en estas nuevas cosas que se me recom-
sando a ser aqui fui arrebatada en es p^eritu

i vi la celebrada i fiesta que en el s^{ro} estaba
 celebrada con grandes demostraciones de gozo i
 alegría por estas nuevas fundaciones de recoletas
 de la orden de n^{ro} p^{ro} san augustin fin aqui
 corria a n^{ra} me sentaba monaca i a n^{ro} p^{ro}
 que eran los que con mas demostraciones
 de gozo i alegría celebraban estas fiestas i estaban
 viendo todas estas cosas con vista interior del
 abismo de ceta en mi nada i ceta un mar de lagri
 mas era tanto el fuego que ardía en mi corason q^{ue}
 parese mucho de salida i lo sentia por los ojs de ver
 quanto se agrada su magd^{esta} su casa i de que
 pudiese los ojs en mi vridad inutilida para
 una cosa de tanta importancia duro caso los his
 el sentir este fuego en el corason que andaba
 como abogada i fuera de mi todas las cosas des
 esta vida me era de un martirio intolerable
 lo solo tenia sentido para acudir a los actos
 de comunidad i a mi oficio que esta es nueva
 merced que el s^{ro} me haase despues desto pasaron
 tres o quatro dias poco mas o menos que mi me
 moria esta muy gastada i luego caio mala i me
 m^{re} priora de frios i calenturas i como me auia
 pasado lo que dicho senti gran penca temiendo
 no nos quitase su magd^{esta} la vida de n^{ra} m^{re} por
 castigo de mis grandes culpas estando esta fun
 dacion tan a los principios i a si solo suplica
 a n^{ros} con ternas lagrimas a los quince dias

de calenturas como una ^{me} es tan debil de natural
estaba tan postrada que temiamos el que se acabara
de morir una noche sali de resaca más tímida es
las onse entre a ver como se cetia por a uerlas de
gado más fatigadas i la ablo mucho mas pase a
el noviciado a recoger a mis novicias i bolui a
estarme con una me alas doce de la noche vien
do que uian en crecimiento los accidentes de la
enfermedad creio se llegaba a la hultima hora
conuenio a disponer algunas cosas del cargo que tenia
de prelada i entre ellas me entrego unos papeles
que io le ^{la} da da do a uandar de consciencia por no
tenerlos en la selba a resgados a que las novicias
toparvan con ellos i digame que en a mano siendo
se los en bían a buena paternidad tome los pape
les i sin desir nada me sali con gran pena
del consuelo entre en el noviciado estallean
todas recogidas in queme de rodillas en el
altarito de mi sra la santissima virgen
echa un mar de lagrimas i digo me nida imo
señoras a qui esto puestas en las manos del
altissimo i en las tuas más conforme i resig
nada en que se hasga primero su diuina vo
luntada en mi i en todas mis cosas quito que pi
do i deseo pues no se lo que mas con bione a mi
or honrra i gloria sea mas te pido como a mi
m^e i todo mi consuelo supliques a su mag^d que

que si combien me consieda el que se rebogue en mi
 la confesion de muerte si estaria decretado el que
 muera una m^e priora que io no edasen faltas i
 ninguna por no ser de provecho para nada buena
 i si esta enfermedad no es de morir sino solo de
 padecer io la quiero tomar en mi i padecerla i
 por que una m^e quede buena i a cubre al oficio q^{ue}
 bien le prebada por que es grande la falta que
 haase estando todo farr de los priores aqui s^{en}
 senti entrar en mi corason un consuelo i suavi-
 dad grande con el qual allogo el apricto en que esta
 no aqui entendi me consieda su magd esta ultima
 petision luego luego senti gran escalofrio con mucho
 quebranto de cuerpo lo que me para i en abaselas
 a recogerme un poco asi que me lembrante por la una
 mano en tre ahen como aida a una vestida su^{ta}
 i la otra mejor que fue para mi de mucho consue-
 lo di las gracias a mi s^{en} p^{er} de amor fue prosiguen-
 do la nos gozias de una m^e aunque setubo arios e-
 dias en cama combalesiendo despues desto los frios i
 calenturas que me combensaron esta noche prosigue-
 ron i fueron muy adolorados todos los dias me daba
 el frio i despues la calentura desta manera vreis
 si dies dias en pie caiendo i labuntando sin falta
 a los actos de comidad viendolo todos los dias esto
 sin poder pasar cosa de alimento sino era algo bivi-
 do sin desir nada por no dar pena quando me

me preguntaban que tenia respondida no es cosa
de olvidado i como todas estabamos con el quisiendo
de una m^a no se acordaban de mi al cabo de los
dies dias; no pudo las resistir mas en pie casi en
la cama. luego mandó venir m^a que me visitase
a los dos medicos que lo curaban en la segunda
visita me obtuvieron con toda claridad diciendome
que me dispusiese para recibir los sacramentos
por que estaba de riesgo que fue lo mismo que de
vivir que me moriria resucitar me iba con gran
regosio ia logria de mi alma por ver se aser causa
de la hora de salir desta dura i estrecha car
cel desta vida i ver a mi querido i amado dueño
de mi alma pasado un rato me asalto un temo
terrible de la cuenta estrecha que el dar a su mag^a
estando este tan gran estrecho muy fatigada i
si a mi s^r crucificado como que se asomaba dese
las puertas i me miraba en las agonias en que
estaba i me dijo maria lifa no te asigas que
aqui esto es a si tiendote con estas amorosas
palabras de mi s^r cobré a las pas i quise que
antes tenia començase a examinar mi consci
encia mientras venia buena pastor mudo de
se confesarme no ablas cosa que me atigiese i di
ese olvidado que confesar solo algunas culpas i mal
tas que al presente tenia esto me daba pena i

i me parecia una laguna grande i desuavio pare
 serme no tenia cosas de curiadao que congozara
 estando por a morirme en esto entre bueas i
 paternidade que fue repara mi alma un de saogo i
 grande el tener en horas tan apretadas este
 consuelo de ver a mi p a mi cabecera preguntome
 su paternidade que a que me inclinabas mas
 si a morir o a dñr respondi que a morir no
 por dejar de padecer si no solo por ver a dñs q
 su magd sabe como es verdad esto digome mi p
 pues no a de desear ver a dñs si no dñr i pedi
 rle a su magd salud para transferir i padecer
 mas i mas por su amor ia causan el oficio que
 le a dado de criar i educar en estas almas q
 estan a su cargo luego que oí esto le mande del
 conatore a mi r i me puse en sus que hiciese de
 lo que fuere de su mayor agrado pidiendole la
 dñda i salud para transferir este oficio que ten
 go a mi cargo confese lo que se me acordaba quede
 mi contenta i sossegada esperando recibir a
 mi amado i luego que bueas paternidade i
 sabio destas pobres i dichosadas selas entre mi p
 compellian con su magd en las manos dñs en
 traer juntamente por las puertas unas luz
 suenasmente alegre i respaldando ierte que bueo
 todas las selas que las luses de las velas que estavan

aquí me dio asenjar en unaga esto fue a las once
 del día duro dos días el estar gaseado deste fuego
 lleno de suabidad i dulzura los accidentes de las
 enfermedades iban muy a delante tan por tras
 de que no tenia ya alientos ni las penas ni el
 me pasados estos dos días como a las diez de las
 noches me abbe en un total de amparo de un
 como si no lo hubiera conocido ni tratado ya.
 aunque se me berran a las memorias las grandes
 mercedes i favores que tengo recibidos de su mano
 poderosa esto me era de ^{penas} mayor por parecerme
 lo aya ya perdido todo sentia un temon
 terrible al cuervaa las ansias i congojas que
 padecia en el alma eran grandes las fatigas
 de mis males tan bien uno i otro me acobaban
 ya la vida todo era penas infernales lleve a
 tanta estrano que parecia estar ya en la últi
 ma agonía las dos novicias que me asistían i
 veían que me moria comenzaron a llorar
 me a bion morir me pusieron el cristo en las
 manos las m^{rs} superiores i formigas en esta
 en el coro con las do mas novicias rezando una
 fino que en fonses todas lo eran una m^{re}
 riora estaba toda viva en la cama i no
 e atrevian a decirle cosa que lo diese pesada
 bre era muchas las penas que tenia de no ver

der a ninguna de las compañeras que venimos a
mi cabecera en horas tan apretadas el santo
christo que me asiaron puesto en la mano era
un sr que por milagroso se lo frageron a una m^e
priora en su enfermedad de la compañía de
jesus tenia escrito en la cruz un exemplo de tres
almas que se asiaron condenado io cada vez que
en fraldas a ver a una m^e que via a este sr
hacia un temor grande io podia aserarme
a su magd que lo tenia en su cabecera i como
esta noche lleve agomisar me lo pusieron en la
mano como dice va aqui creso mas i mas este
temor me parecia que como estas tres almas
se asiaron condenado me aia io de condenar
no allo terminos para desir lo que en esta noche
lleve a padecer solo su magd lo puede saver no
savia que aserme dando me termine en bestrecho
tan amargo aqui me ise fuersa i me abraze en
su magd oi que este sr me ablaaba i me digo estas
razones higo io no condeno a quien no quiere con
denarse se condenan los que quieren i sus obras
lo me resen fu siempre me asdeado i buscado con
obras de mi agrado i asi no se decechar asi que
oi esto dobbi a mi quietu i sosiego inferno tanta
infinitas gracias a su magd aunque muy fatiga
de i quebranta sin esperanzas de mi adida
se esta noche mudarou los accidentes de lo
frios i calenturas i comense a padecer un gener

de ansias mortales i estrañas para mí eran tan
 los accidentes que lo primero que sentía era
 que se me iba ocupando el pecho de tal suerte
 que no me quedaba ni rastro de respiración de
 total impedida el alba sin poder ablar pala
 bras claras toda como si estuviera i a difun
 to esto duraba dos o tres horas poco mas o meno
 i a dia dia que me repetía dos o tres veces con un
 sudor tan copioso i continuo que era necesar
 ro mudar asta las tablas de la cama era
 tanta la flaqueza i debilidad que por instantes
 me estaban dando desmayos estubo cinco u
 meses en la cama i en todo este tiempo no p
 pude llegar la mano al bocan ni s^r i dios mio
 quien pudien i tuviera terminos para desir
 los grandes favores que padesi en esta enfer
 medad i tan bien las continuas visitas que tubo
 del cielo asi de su divina magd como de su
 santissima m^e mⁱ s^ra la Virgen residiendo
 tan grandes favores i mercedes que no cauen en
 mi poco entendimiento el poderlos explicar e
 solo apuntare a qui algunos en particular esta
 ra un dia muy fatigada y con dista inferior
 una cabecera ala santissima Virgen mⁱ s^ra de
 la soledad segun i como esta en su altar tenia

en cada mano un corason tan seco a rugados
i palidos como si estubiera padesciendo grandes tra-
uafos i enfermedad de agua me ablo mi ^{3ra} disiendo
me lifia estos dos corasones que nes en mis manos
uno es de las precladas i el otro es el fuio el aver
los tan secos i masilembos es por lo mucho que
estais padesciendo las dos el donlo en mis manos
es dearte a entender que estos dos corasones estan
unidos en uno para cosas mas del agrado de
su magd i del mio como lo sacas ias que se te as
manifestadas en otras ocasiones luego que os
estas razones senti entrar en mi alma
unas luz llamas de suavidad i dulzura que del
punto aflogo el aspieto interior del alma
i los dolores i fatigas de mis males se suabi-
saron que de tan confortadas que me parecia
nada lo que estaua padesciendo i deseaba pade-
ser mas i mas sintiendo de quellas llamas
de fuego que es ordinario sentir en el corason
en otra tarde me ablo tan fatigadas que en las
aguas de las tribulaciones me llegauan a la
garganta asi interiores del alma como es-
teriores bolia a ver a esta misma ^{3ra} de la
solidad cerca de las carnas donde sebusas i me
figo muchas no te affligas que a qui estos

no asistiendo luego que di i oi a mi s^{ra} me
llen de gozo i alegría no sabia que aserme ni como
agradecer mercedes tan grandes i agenas de mi
mucha ingratitude alllandome echas un fison
del infierno a los pies de jhuas considerando que
este lugar merezco por mercedos a qui lloraba i
me desahia en lagrimas desmaldandome de los fa
ores i mercedes que resibo de la mano poderos
la altissimo i que dandome pobre i desmaldas de
echas en mi nada i en uno profundo consi
miento de mi miseria i ruindad otro dia me
trageron una imagen de n^{ra} s^{ra} que esta en
el coro por priora asi que la vi pedi que me
la acercasen al cama por que no estaua
para poderme i como pude me abraze con
esta s^{ra} pidiendole el remedio de mis trabajos
fos con una total resignacion en las dolencias
del s^r que hize de mi lo que fuera de su merced
agrade a que me abla esta imagen de n^{ra} s^{ra}
me digo hija pide me por mi esposo san joseph
que no puedo dejar de hacer lo que me pidieren
en su nombre otro dia hago todas las comuni
on a comulgar i la honrra n^{ra} s^{ra} sigue
comulgo se se bio con el cuidado de que me auia

de gado solo al entrar por la puerta ni en
me dio de su corason la forma segun como
la avia recebido al instante ni isenti como se
me vino su magd a mi corason i lo avia ser
cado i rodeado de flores i rosas ermosissimas
sentia un olor i fragancias tan grande que as
istia a lo exterior avia a mi s^r recostado regala
ndose en medio de mi corason entre flores i
rosas olorosas benditas sea tan gran bouda
que gozara su magd recrearse con quien
merece estar echa tison del infierno el dia
de su s^{ra} de uandabape recebi otra merced
tanto grande que fue ver a esta^{ra} con gran
ermasura i resplandores cerca del caman estubo
como unas horas regalando me con grandes muer
stras de amor i carinos a cinco o seis años
que me acaese en los dias de las festividades
desta s^{ra} recebi una estrordinaria fabo
res i mercedes que no es posible desirlo todo el
dia de pasqua de la natiuidad de nro s^r bap
toda la comunidad al conulgatorio io
me quede en la cama deseando tener la
disposicion de vida para recebi espiritual
ante su magd en mi alma me se que vida con
sista interior todo lo que estara pasando

en el coro bajo estaba un p^o capellán en las
 bentas villas del conculgatorio con el s^o en las
 manos diciendo a aquellas palabras que dice el
 que da la comunión aquí ad en las manos
 del p^o a un s^o en forma de un niño peque
 ño estabas como haciendo de nosotros de
 alegría i de quererse, safaer^o de las manos
 del p^o para en fran en los corazones de sus
 esposas como guardando una persona tiene un
 niño en los brazos que se venir a su p^o
 a su m^o que hace aquellos adornos para i
 irse a los de su m^o que me da una se mag^o
 a entender no sufría su amor de tenerse a
 una fiera para embra en los corazones
 de sus esposas a regalarlas i a regalarle su
 mag^o con ellas ocho o nueve años que muy
 achase el m^o a los barones un s^o los fa
 res i m^o de los que los tiene a las religiosas en
 los días de su m^o i sus m^o a
 todas enriendo i cono que los m^o que
 residen estas m^o no los cono i m^o
 sienten solo sienten en lo interior del
 alma un consuelo i su actividad como todo

Toda de su magd con el qual cobra muchas
fuerzas y bator el espíritu para caminar
por el camino de la fe que es el mas se-
guro una dia de las semanas saca estas
vna de las sobadas de nro del co-
rento en unas piezas de las de abajo
para batielas de nuevo que las nro p-
tido donde es faja las y va quando en-
tro en su paternidad a confesar me para
que modicen las conuinciones a las dos que
aunque nra me piores estadas en p-
trabada no podian bagar lo estadas
aumentamente en las camias ya si fuere
seguir que entrase el pº capellano a dar
en la comunión otro dia por las razones
ya lo estadas recogidas para recibir a nro
seguir vide con vista inferior del abito
como boria el pº con el sº en las manos a
travessando el patio boria todas con bates
en las manos a comparando a su magd las
puercas donde estadas estas imagens de nra
sº de las sobadas estadas abiertas de un par en

por i la gra en frente al pasar de dō como
 su santissimo hijo sacramentado ablaa a
 su madre santissima diciendose el uno al otro
 el gozo que tenian de verle en estas casas
 dando me a entender que es mudo de su ag
 rado no es posible desir con mi toco entendi
 miento i torpe pluma todo lo que pases en
 estas cosas solo quien tiene experiencia i apues
 do por ellas las enfora a ver se que mi p^{er}mo
 en tiende con muchas razones que es mandas lo que
 escrito para lo que sea que desir unas noches en
 la fuerza de mi mal antes de misitones esta
 ndo muy fatigada con solo unas novicias que
 era la que me asistida a qui vido con otras in
 ferior entrar por la puerta del noviciado que
 como estabamos tan a los principios i eramos tan
 pequeñas no fue posible pasarnos a la enfermeria
 a ser curadas como lo mandas las reglas i no que
 nos quedamos nra m^{re} en su celda i en el novici
 ado vido como digo entrar un tropel de demoni
 os en la forma que las mas veces los veo que es en
 forma humana como unos muchachos muy pasu
 dos i desnudos tan en furoridos que parecia echados
 a bato en el noviciado entraron en la celda

donde yo estaba i en bisticione con mi go con
tantas ferocidad que parecia me asiarse poder
los con calma i todo esto era solo para mi por que
ninguna de las que estamos sentadas ni oia nada
dijo mucho rato la lucha que tube con ellos lo
mas que parecia a qui fue en lo interior del alma
era momenton mucho tiempo para explicarlo i
ese no lo tengo me degaron casi muertas i fue
ra de mi los oide salir con las mismas furia
irruia asta entrar en la red de una m
priona i dias como se asian de las tablas i
de la cama queriendo desasertar i mientras mas
forsegaban mas immobiles estabamos ise reparo
que ni a una ni en medio desta multitud co
mo que estaba sercadas i defendida de tal
suerte que no podian de ninguna manera
llegar a maltrastarla en lo exterior toda
la pateria era en lo interior del alma i
parecia que las estaban torciendo todos
los sentidos era tanto el trasiego i los tormen
tos que parecia que creio que se moria por que solo
acabava ia la vida i como nro señor no le
dio luz para conoser ni entender nada de
esto lo parecia que todas estas tempestas de tribu
laciones i omores seran de la muerte con es

esto crecian los accidentes del mal uno i otro
 era cosa mucha solo dios pudo sacar lo que las
 dos padecimos en esta enfermedad que el señor
 asento muy bien la mano que mas mevesco
 io por mis culpas i por lo que su magd me mostro
 en muchas ocasiones manifestandome todo lo
 que padecia nra madre priora i lo que pasaba
 por su alma sin que ella lo entendiese como que
 padeci io al doble que su reverencia buelvo a lo e
 boi dicen viendo los demonios que no podian
 conseguir lo que querian i pretendian que era
 desasosnos i quitarnos la vida salieron dela
 solda de nra madre mas rabiosos i enbravesi
 dos toda esta multitud se espansio por todo el con
 vento unos se agarraban de los cerrojos de las
 puertas otros se abrazaban con los pilares como
 que echaban ia todo el edificio a bajo como lo e
 hubiera echo ia si dios nro señor los hubiera
 dado licencia casi toda la noche andubieron e
 trasgando en trancas de tropez con las ofensas
 sacaban i echaban las cosas por el con gran
 ruido i estruendo que parecia el mundo se hundia
 i se acababa para mi sola por que todas estabas
 cosegadas sin oír ni sentir nada a no estar
 a castu^{bradas} echas a ventos i oírlos como estoi dese e
 da de diez o once años no pudiera tolerar las

luchas que tengo con ellos la beses es tanta la por
videncia de mi señor que los oeo como amigos
que al andar parecen adormecidos por medio
de una espesura terrible de demonios i no me e
ciosa a quel espanto i horror que pudiera como
me causas en otras ocasiones que solo asistido
de dios i mi señor puedo quedar con vida a la
manera secerena toda esta tempestad queda
tan quebrantada que mas estansa en las otras
vidas que en esta i con el desconsuelo i penas
de no poder ver a una madre si traspasada esta
ua en lo ~~es~~terior mucho mas estansa en lo i
nterior por que es ordinario en estos traxidos
i estrechos a ausentarse su imago i degarne en
unas desolacion i desamparo tan grande que
parese no asi a dios por las mis i las memorias que
me queda me son de mas tormento i martirio
no indolible el dia que comence a escribir estos
papeles que tengo escritos estubo asi una hora
batallando con inasible flaqueza no era posible
formar las letras sino que se quedaban el
papel en blanco como si la pluma estuiera
seca i sin tintas i como lo heia solo
por obedecer a mi padre que asi me lo avia
mandado no dequise de escrivir aun que fuesen
mi vida razones i como tengo experiencia del

del poder en que siempre he venido en poder escribir
con facilidad si no es con increíble fatiga i
fatiga i desta manera me a echo escribir todas
mis vidas i cuanto a pasado por mis almas los
confesores i padres espirituales que me van guen-
ando para asegurar el camino por donde se
marcha mi alma que es muy extraordinario i a
resgado a perderme con esta perueria i mala
letra de lo que he discurrido del dia que
comence a escribir esto fraguase casi una hora
en poder mas de informar algunas letras i esas tales
como si fueran sino para echarlas en el fuego
estando en esta congoja tocaron a misa que di
mil gracias a dios por tener por tener ocasion
de soltar las plumas sali para ir a el cora
i a fatigada i fuena de mi que apenas podia
andar del aprieto i padoso en que mi ser
me tenia i mis achaques que me a paralizado
tanto junto con estas las pobre almas en pe-
nas infernales que a lo que siento no puedo de-
o tro mas que a este modo de padecer que tengo
que casi es ordinario a tiempos mas o menos
uniforme su magd es servida luego que en fre en
como me posbre para besar las tierras aqui i
tanto un dolor grande de mis pecados que al punto
desio el corazon i me a lo bañada toda en

en lagrimas en tantas apunhadurias que no
tenia ya en que enguflarlas i las dege correr
asta el suelo que hubiesen charco que de ordinario
son estos los mensajeros que me avisaron que
de ausencia ya mi señor para haerme algu
n merced a qui senti entrar en mi alma una
luz i su cindad que al punto se desisieron todas
las espensas de oscuridades i tribulaciones en
aun estado que de el me vino luego aide a mi
señor crucificado muy cerca de mi i me digo con
amor i regalo lifa misa marria aprende de
mi uno querer mas de que sehas mi voluntad
en ti como yo hize la de mi padre dilelo io señor
i regalo de mi alma aqui esto hagase tu santa
voluntad en mi bien sabes que lo que te pido es
como a mi padre deseando sehas primero lo que
fue de tu maior agrado lo que al presente pido me
es salud en forma ni desseo que nunca las eternida
des de la eternidad solo suplico a tu magd pueda seguir
las conuvidas aunque sea arrastrandome con
un gusano como siempre la esgido con esto traen
lo que es salud señor i padre de mi alma que
se que me se acordar no de scado otras cosas mas
que padecer i mas padecer i quando me alio ma
fatigada es mi maior consuelo i no digo de repa
r estas razones señor i mayor o padecer i en ob

ocasiones de a prietos digo señor mas i mas pa
 desear a esto me respondio su magda si te quierio i
 digo io asi lo deso i me conformo con tu querer
 bamos señor con las otras aflosas que tengo deno
 poder escreuir da me a entender si te desagradas
 de lo que escribo pues tantas dificultades tengo en
 haserlo digome mi señor si no me desagra
 das en lo que escribo pues saue te mado io que es re
 scribiendo las grandezas que obro en ti por que
 no quierio que queden en silencio mas quierio que
 te cueste un tanto mas trabajo por que si es de
 posibilidad en escreuir a desear muchos el desago
 que tengas en el padecer que tienes esto no quierio
 por que no tengas el merito que se merece
 asiéndolo a costa de tanto trabajo que lo tan
 obra que no me conozca misera como aserle gr
 asias a mi señor duro asta otro dia el gozo i gozo
 que quedas en el corason esto es juntamente
 adociendo i gozando i en estos gozos son mas
 bibas las ansias de padecer mas i mas a qui
 te corro i me abruenzo de ver mi ruindad
 da que ^{sa} conociendo las grandezas de Dios i mi
 miseria inada otro dia estando mui fatiga
 da con el continuo padecer que tengo aqui
 pide a mi señor exusificado i me digo si

escoge una de dos o padecer aca o ir a el purgato
rio dígete io señor i padre de mi alma escoger
eso no que me tengo mas voluntad que las tuías
solo digo que dese que tengo uso de rason te pedi
do con heras de mi corason el purgatorio a
aca en esta vida i que al punto que el alma
se aparte deste cuerpo miserable no se deton
ga si no que vaia a iente otro dia bage a comu
lgar i teniendo la forma en la boca quise e
pasarla i no era posible si no que la sentia
enfara sin disminuirse desta manera la
fue un buen rato i incliso esto novedad
por que me acaese esto mismo en muchas ocaso
nes en la comunión aunque con diferentes
circunstancias luego la sentí pasar por la gan
garras como si pasara por el aire segun como
la aia rescuido i so asiento en medio del cora
son i me digo hija mia aqui estoi en tu corason
regalate con mi go dígete señor i padre de amor
el regalo que quierio es que me perdones mis culp
ia todas las almas que estan en pecado i des
gracias tuia dígame sumagda muchas quierres
que me bai a meter por las puertas de quien
no me quiere ia rogales que no se acuerda de
mi ni que me descasen que fare de grande las
pena i dolor que traspasso mi corason que estubo
mucho rato sin sentido i fuera de mi

44
segundo guardamos bien bien a el p^o fraigoral p^ontero
en veinte i seis del mes de noviembre dia de los des-
posorios de s^r s^u joseph año de 99 dia en que comen-
so mi p^o el bingé que tenia determinado de hase-
le se de ga en tener la pena i solocidad con que
quedo aun que muy conforme con las disposicion
es de su mag^d de seando desmudarmente todos que
antos gustos i alibios pudiese tener en esta vida
por darme gusto a mi s^r este dia de los desposorios de
s^r s^u joseph conulge que ia saue mi p^o el apricto
i estrecho en que me dego sa p^o si inferior como
estoriar despues de auer conulgado i oido misa i
sin auer tenido alivio ni consuelo ninguno sino
era padecer i mas padecer parecia que cada respi-
racion era el ultimo segun era la angustia que
sentia desta manera comence a rezar la de-
votion de las llagas de mi s^r crucificado ofresi-
endo todo quanto havia i padecia por mi p^o llege
a las llagas de su costado ia blando con su mag^d
digo s^r mira por mi a qui la vi a bierlas me
vi dentro de su costado en forma de una
mora de tres o quatro años i me digo su mag^d
maria mira como no solo miro por ti sino
que te tengo dentro de mi costado al punto aflo-
go el apricto en que esta i que de con nado a
alento i animo para padese mas i mas que yo
misma no me conosa toda su mordia i desede

en mi vida conosciendo las grandezas de Dios i
mi ruindad i miserias pidiendo a su magd
mas i mas padecer por que solo en los trabajos i
tribulaciones tengo consuelo i descanso i asi quan
do algun vrato que es vrayissima bes lo paso sin
muchas fatigas me parece es ocioso i perdido i por
tal lo tengo i asi lo ordinario es desir s^r omorir
o padecer a que me estube como media hora echa
un mar de lagrimas despues me fui a el coror
i estando oiendo misa comense a dudar si lo
que me auia pasado era engaño del enemi
go a qui bolui a ver a mi s^r crucificado sercas
de mi i me digo estas vrasones hisa no dudas
ni temas que io soi el que te favorece i rega
la i en ti me deleito i descanso por que para
mi es maior descanso que una alma atri
buida i desamparada de todo consuelo hu
mano a qui me mostro se magd la pena
i desconsuelo con que estava muriendo la terse
rita en su interior por la falta que nos a
hase nro p^r de mi corason quantamente vi
con ella otras personas todas hisas de mi p^r
en for eblas conosi a las dos Juannas todas
estava desconsoladas pero maria era la que
mas sentia la falta de mi p^r i s^rio aqui me

digo mi s^r hija pídeme por las hijas de tu p^e por
 que no sea que las faltas de su asistencia las
 hagan que aflojen en las virtudes lo senti
 gran eficacia en pedir a su mag^d por todas
 lo continua con mas cuidado que lo hacia
 todo lo que dicho me p^o día de los desposorios
 de s^r Joseph primero día que comencé mi
 p^e esto que dicho de las hijas de su p^a me
 acaesido en tres ocasiones de la misma ma
 nera que tengo dicho i siempre coído estas
 ablas de su mag^d en que me dize no dege
 de pedir por ellas sabado veinte i ocho deste
 mismo mes entre en el coro a oracion de co
 munidad acabada de salir del confessorio
 de conferrarme con tantas fatigas que solo su mag^d
 podia saber quan quebrantada estaba
 aun no me acia bien incado de vrodillas
 quando me albe regojida de blato gisado i sason
 ado como disen aqui de ami s^r curusificado
 me resiaio con los brazos a bientos i comense
 a desirte mil boveras i entre ellas dize una
 rason que rravates epodido desirte i fue
 desir esposa de mi alma i unico amor de mi
 corason a esto me rrespon dio su mag^d dizen
 me esposa i queridas misas ben a mi descanas

i Guisado en mis lagas que aqui estoi esperando
te con los brazos a cientos para reserirte i
que me pidas por los pecadores del mundo
que no es quien se acuerda de mi ni de pedir
me perdon quando io estoi en esta cruz de
esperandolos para perdonarlos no es posible
desir el dolor que traspasa mi corason echando
mar de lagrimas sin poder hacer mas de pedir
a su magd con veras de mi alma los mirase con
ojos de misericordia i piedad en esto gaste lo
restante de la tarde i todas las noches a la ma
ñana ¹² Comulgando tan fatigada i quebrantada
que me parecian ir las las ultimas horas
segun era lo mucho que havia padecido en estos
reserir en las comuniones grandes mercedes i fa
ores de nro s^r no se puede desir lo todo tres o quatro
horas estubo gozando me con su magd i gustos
mente padeciendo i asistiendo a los ofisios
que con mucho trabajo podia atender a ellos
despues de todo esto me quede en el coro en
oracion i estando en gran recogimiento
i quieto sentia que el fuego del corason i va
guessiendo mas i mas tanto que por fuera
protasava las dulzuras i gozos que en este
fuego comunicaba dios a el alma solo quien la

quien a gustado i tiene experiencia de estos gozos i
 sublevaras que dios hizo i^r comunicas a quien i
 quiere i es serafico puede saber lo que es aqui di
 en medio de mi corason las formas segun i
 como las avia rescatado comense a temer no
 fuese esto engaño del enemigo a que en estas raso
 nes que su magt me digo hifas no temas que
 io soy el que esta en tu corason el fuego que
 ardias en mi corason era tanto que no asida si
 no desir i^r hasta hasta que degas para quando
 nos veamos en el cielo que en esta vida no quiero
 ni deseo otras cosas mas que padecer i mas padese
 quede desta merced tan grande que su magt i
 me hizo tan enagenada i fuera de mi que no
 podia atender a nada si no era con mucho
 trabajo i grandes mortificaciones sin poderlas
 excusar respondiendo una cosa por otra tien
 dome por posible o incensata como lo soy i en esto
 si muy mucho que ofreserle a dios si io supiera
 a por bechame por que es este exesio de muchos
 años casi dos dias duro el estar con este fuego
 pasado este tiempo descarga el i^r la mano en el
 exesio continuo de mi padecer que iassa me i^r
 quan pesado i oneroso es querer estlicarlo a

fuera nunca acausar i el temes estos resibos i
gafores de su mag^dda tengo laengas experiencias
que son avisos i prebersiones para entrar en
grandes trabajos i a pritos estos duraron esta
dispenda de tantas lusias sabado que me cupo el
temer la orasion del vinculo de diez años i o
tan trabajada i fatigada que me parecia
se me acabaras la vida en bre en el coro
i no ise si no enfarme i a rimar la cabeza la
rega a qui senti a mi s^ra mi lado al punto
aflojo el aprieto i dolbi en mi que casi esta
ua fuera de mi oia su mag^d como que metia
la mano i me sacaras el corason de su lug^r
i oia como que se lo comia a bocados me causo
muchas notedas esta vision todo era con absta
interio del alma a qui me de clero su mag^d
todo esto disiendo me hifas no estrañes el ver
me comen a bocados fu corason por que pa
me no se bocado mas debe i sasonado que un
corason amantillado a trabajos i como alie
el fuio tan golpeado por lo mucho que padese
i por eso sasonado a mi gusto despues de todo éro
quedo por algunos dias como si estubiera sin
corason no trata de escreuir por entero esto
cosas si no apuntar las que me acaesido en
particular que va saue mi p^r los efectos que

causan en mi alma i por que espero en la mi
 sericordia de nro sr oír en el confesionario
 a d^{da} para mi consuelo cinco o seis dias
 antes que d^{da} se pusiese en camino iendo io
 para el coro a oír misa con arda pena i
 desconosulto asi por el trabajo i quebranto
 que mi p^a aida de pasar en el viaje i tan
 bien por la falta tan grande que auida de
 hacer a mi alma aunque siempre muy confor
 me con la voluntad de dios auida dias que esta
 ua con grandes apritos asi interiores como es
 teriores desamparos de dios i otras muchas tri
 bulaciones aqui senti entrar en mi alma
 una luz clarissima con la qual luego aflogo
 el estrecho en que estaba desasiendose todas las
 tinieblas i oscuridades quedando mi alma
 como un cielo i aida con vista interior del
 alma a d^{da} en le camino como que iua ia
 caminando i juntamente vi aun lado ia otro
 bultos como de personas i me parecio toda gente
 de campo no me detube en esta vision si no
 que apresure el paso i entre en el coro i com
 ense a oír la misa sin querer atender nada
 destas cosas que esto lo eservado siempre para que
 como mucho aver engañada del enemigo i al
 tiempo que el sacerdote lee alto las otras oí estas

razones que su magd me digo hiza no te descon-
suelas mira que el viage que tu p^a a de hacer es
muy de mi agrado por el fruto i a provecha
miento que a de ller en las almas de los per-
sonas con quien a de tratar i ablar mis doctri-
nas en orden de que me conoscan i se saluen
sus almas que io te asistire en su lugar pues
es tu p^a i estas en mi lugar los efectos que esto
cansa en mi alma no sin palabras que lo pueda
deser todo era de desearme en las lagrimas como
viendo las grandezas del poder de dios i quien son
io sino una nada i peor que nada me ves
cuando estar echas fison del infierno pasaron
algunos dias des pues desta i estando una mañ-
ana en el coro muy fatigada asi del confon-
no peso de mi padecer como de mis achaques
desear de tener el consuelo de ablar con mi
p^a i como esto no podia ser por estar a das ausen-
te me puse a ablar con la imagen de n^{ra} s^{ra}
gras a contarle mis penas i trabajos como si no
las su p^a a qui sin saber como mudo que mas
veras me a lle recostada en las faldas desta
s^{ra} haciendo me muy carosias i siendo en el
grandes luses i consuelos como media ora duro
esto io estaba tan aboracada i fuera de mi
que no sabia que decir si llorar o reirme
mi penas se como deser los resusos que mis

alma tubo en estas merced tan grande que
no se me hizo solo su magd puede armar
el caudal que necesito para sucurme a
proteccion i que estos favores i mercedes tan
extraordinarios no sea para mi mayor per-
dicion i estrechas cuentas que de tan esfuer-
da i con tanto animo para pasar gran-
des trabajos que todo me parecia nada las
dispones de las ~~trabajos~~ necesidades de uno i estan-
do en el coro oiendo misa i pidiendole asu
magd me fragese a mi p^e para ayudas de
poder llevar el peso continuo de mi pade-
ser estando absando el sacerdote aude con
los ojos del alma cerca del altar auro glori-
oso p^e santo domingo i al lado derecho a ~~ad~~
i al izquierdo a el p^e fraso Joseph de arfonas es-
tava mi p^e santo domingo segun i como anda-
va en estas vidas i ~~ad~~ i el padre arfonas
de la misma manera fue grande la alegria
y goso que sintio mi alma mas no se me dio
a entender nada por entonses despues de
aver acabado de oir la misa concurramos
a resar las oras io i toda la comunidad
estaba dudando si esta vision auida sido de

del enemigo como han astucia en sus tramas
i engaños aquí solui a ver a mi p^e santo
domingo en medio del coro i en su compaña
a mi querido p^e i cerasfico san fransisco que
dese más ~~mucho~~ es mi p^e i todo mi consuelo
en mis necesidades abome nro p^e santo
domingo estas razones hisa io i fransisco te
prometimos el asistirte a las horas de tu
muerte i defenderte de las tramas i enga
ños del enemigo obalgome dios quien pud
iera desir las cosas que aquí pasaron por
mi alma i como me manifestó aquí su
magd quien esido quien soy i todo lo que e
pasó en aquellas horas tan terrible i la
gran merced que recibí de estos gloriosos ^{san} ~~san~~
aquí entendí que el ver a nro p^e santo domi
go con ^{ad} ~~ad~~ el lado derecho i al izquierdo ad
p^e frai joseph de arfonas era por que le imitaba
en las observancias i guardas de su regla i de
favorerme nro p^e santo domingo es por q
esta pobre alma está a cargo de ^{ad} ~~ad~~
como me lo a manifestado su magd en
otras mercedes que me a hecho este glorios ^{san} ~~san~~

en que e conocido que todas las almas que govi
 ernan i tiene a su cargo a. de las tomas i
 nro p. santo domingo a el sio para libra
 las de los peligros desta miserable vida i
 esto fue vispera de la vispera de la nati
 vidad de nro s. el dia siguiente que se can
 to las calendas como se acostumbra la me
 su priora fue la que la canto i se acostumbra
 que antes de comenzarlas ba la que las
 canta a tomar la bendicion de las
 ma. dirigen las que tenemos en el coro por
 prelada estando las m. su priora postradas
 en tierra a los pies de la imagen desta s. a
 vide con vista inferior como lo echo su
 bendicion con rostro alegre i risueto i
 como levantandose de a qui fue a el coro
 donde estava nra m. priora a tomar
 la bendicion a como la s. b. b. el rostro
 a mirar a nra m. i a mi que estava en
 el otro coro con grandes muestras de a
 legria i regosio a el entonar las calen
 vide como iban bagando innumerables
 espiritus celestiales i se iban poniendo en

ordens asistírnos a las ^{al}banzas que se ^{estaban} haciendo
contando a la divina ^{mag} después de
acabados los oficios deste día me quedé a
oír una misa en el coro estando recoge-
do oí que me ablasen ^{me} ^{se} desde el
altar donde estaba el sacerdote disi-
endolas i me digo hisas pídeme que es día
de ascenso mercedes ^{esto de desir me su mag}
que le pidas a muchos ^{desir} se me fueron paven-
do delante todas las necesidades i traua-
los que podía auer en el mundo i una
pidiendo por cada una con gran efica-
sia como das de dios entendi que su ^{mag}
me concedia lo que le pedia en algunas i
en otras no por que no convenia llege a pe-
dir por las animas del purgatorio con
lagrimas i berras de mi corazón le desias
a mi ^{se} ^{se} de mi alma no no ^{se} no a de que
dier ninguna en el purgatorio a qui ^{bol}
ni a uer a quella alma de aquel asento
te que a dos años que esta en penas del
purgatorio como solo tengo ia dicho a
mi ^{se} en otras ocasiones i saue ia que

quien es adá esclamando diciendome buenas ocasio
on es de pedir a su mag^d por mí que ya es
poco lo que me falta que pensar no sabia
que hacer ni como pedirle a mi s^r la saca
se ya de tan terribles penas al punto que
las di senti tan gran padecer como si
me ^{hubiera} participado de sus penas queda padecien
do tanto quanto no se puede decir que solo as
sistida de dios pueda resistir cuatro o cinco
dias duro este trabajo fuera de lo que e
epadecido en los años que a que ando penado
penado juntamente con esta alma al cabo
destos cuatro o cinco dias que digen ya una noche
despues de masafines estando en la sellos y
arto fatigada i sin saber como senti una
convulso grande como si me hubiera quitaa
do de sobre el corason un peso grandísimo
en que conosi luego que esta alma avia
ido subido a descansar a qui bobia aver a
otras almas que a dias que tengo algunas
luzes de que esta en penas en esto no puede
dilatarseme por que no tengo tiempo ni fass

facilidad para escribir que no es de otro
el famoso que me cuestan las mas inasmas
de pasqua despues de acabados los ofisios
desta noche que ^{son} pesados por ser todo can-
tado mañitones primas i todo lo demas
fari bien me acaesio en los mañitones e
desta noche lo mismo que en la calenda
que ^{fue} ver bagar innumerables espiritus a-
ngelicos al entornar los mañitones ala
mañanra bagamos todas a el refitorio a
de savanarnos i recrearnos con el nuncio
dios reservando como se acostumbra i este
na tal que casi estaa fuera de mi
asi de los gosos idulas que su magd me
avia dado a gustar como de lo mucho que
avia padecido i estaa padeciendo tome
los otros bocados del al mundo mas de fue-
ra que de ganna por no ceñastarme en
la comunidad por que a muchos años que me
fiere quitado su magd el gusto de la boca ilo
que como es sin tomarle gusto i si solo fue-
ra no tomarle gusto a lo que como fuera lo

Hebadero el trabajo mas no es así sino que
 lo poco que como es suficiente de una amargura
 indolible está i adido como un enfermo que
 está en la cama sin apetencias a cosas de
 alimento tan posturas i estragadas las gas
 mas del comer que su mayor tormento es que
 lleve las horas de que le den de comer nueve
 o diez años a que padesco este ejercicio con tan
 to gusto i consuelo de mi alma que ~~me~~ no me
 ardo de darlos gracias a su magd por esta
 merced i lo pido no me quite este padecer i
 mientras dígere esto es mas i menos asiendo
 estúpido no que como que conosco dibo sobre i
 natural i por que dios ^{no} quiere es tanto
 el aborresimiento que tengo a todo a quello q
 es de comer en especial el pan que en don
 de quiera que lo vea siervo los ojos por no verlo
 lo poco que como caso es sin pan dibo tan
 oblidada de todas las cosas de vida que no
 me acuerdo de cosas de comer aunque me esté
 muriendo i agonizando de fatigas i necesi
 da que a veces creo i me parece que me de morir
 de fatigas de no comer i aunque me vea
 agonizar no apetezco nada i en ocasiones

me acaesido quitarse me sin saber como ni
de que manera sin tomar nada de abim
ento i abiar me con fuerzas i alientos p^{er}
todo s^r dios mio quien pudiera darte a
conoscer a todos los videntes para que de
gando todos los aueros i descanos desce
des tierra desas vidas de los duburnos de
tu amor que es gran gerencia de gando todo
por vos como boi diciendo del desaiuno i
recreacion del dia de pasqua nos subim
os todas lo me puse a solas a blear con mi
s^r i entre otras deberas que digo a su magd
digo s^r i dios mio que quieres haer de mi e
parese que quieres que debas sin comer aqu
senti a mi lado a su magd sin ver en
que forma lleuo de amor i carisidias me
digo hisa ni aun en comer que es tan na
tural en los mortales quiero que te parese
por que tu mas debes para mi que para e
esta vida el dia de la circuncision de iro
s^r despues de auer comulgado i oido misa me
que de en el coro resando mis de oraciones
ien especial los salmos del dulssimo nombre
de maria nra señora que reso todos los dias

ise los ofresco a la virgen nra señora por
 mi p'si ubiera de desir a que los singulan
 es favores que creseido por estas de osion
 de esta señora fuera monester mucho tien
 po estando este dia de la circunsion de nro
 como ahi disiendo en el coro ablando con
 la virgen mi^{ra} manifestandole las penas
 i desconsuelos que me oprimian el corason
 pidiendole me ragese a ad^{da} quanto antes
 por que estaua en gran aprieto aqui senti
 un buelo de espiritu que esto no es ~~no~~ nuevo
 en mi que estoi echa a estos buelos de espiritu
 con violencia que esto pasa en preue
 ia mi modo de desir en contrro con una
 ilesia grande i no parosio mas ~~h~~ lin
 da i bien adornada aida en ellas dos
 altares i en cada una una imagen
 de nra s^{ra} del rosario una maior que
 otra ambas eran de buelo ni que venia
 ala puerta de la ilesia en donde io
 estaua como detenida se llegaron a
 mi estas dos señoras ia unque aia dos
 imagenes o una sola nos que me digo

lugar donde was con tanta fatiga i descan-
suelo mío que io soy tu m^e i estas a mi
cargu a qui me tienes descansado con ningo i
dime tus trabajos io estava tan enagen-
ada que no sabía que aserme solo me estu-
be como a rrugada a sus pies luego me bañé
en mi i me albe en el lugar donde esta-
ba en el coro arrugada en un profundo
conosimiento de mi miseria i flaquez
echas un mar de lagrimas tan otra que
no me conocia descanando pudiesen mas imas
el domingo tres de enero que fue el dia en
que tomo el abito una novicia que al prese-
nte tengo que sabe a da quien es el lunes
fue su recreacion por la tarde se adelan-
to la hora de oracion i la tubimos por
las manananas de dies a nonse io auias
tenido a quella mananana algunos desgu-
stos i sinsabores con algunas de las so-
bras que tengo en noviciado este trabajo
es continuo en el cargo que tengo de
maestras de novicias que es muy mucho
lo que se trabaja en amoldar a las que
viene del siglo a la religion que en algun^{as}

es necesario de saberlas i hacerlas de nue-
bo hacer a la religion como voi diciendo i
entre en oracion con estas fatigas i
penalidades que ^{es} fuerza que las iaga en
este destierro i toda mi oracion fue esta
pidiendo a nro s^r el remedio de todo lo
como p^o aqui me voi a mostrar su magd
lo mismo que ni de vesion llegadas a esta
fundacion antes que hubiese entrado ni
guna para ser religiosa esto ia lo tengo
dicho a vda solo lo a plantare a qui para que
servicionas lo que voi diciendo i fue que estan
do viendo misa aida con vistas interiores
como un lienzo blanco al principio deste
lienzo ni convenida una labor enorme
ma a modo de un pespunte muy costoso i
ploroso de hacer guita a modo aida unos
como pedasos de troncos muy secos i tron-
pellados a qui me de loaro su magd esta
vesion diciendome este lienzo blanco es
significa que las que andan para ser
religiosas andan con consciencias lin-
pia de culpas esta labor que nos es la que
se ha de hacer en cada una de las que an-

ande ir entrando en noviciado prosi-
go con lo que Góí diciendo de lo que me
acasesio este día de la recreacion desta
novicia estando toda ocupada en
pedir a su mag^d el remedio de lo que
tanto me afigia a qui me Góí oí amotr
ar el s^{ro} lo mismo que acabo de decir a
qui en la misma forma i manera que
fue la primera vez parecio me que la la-
bor comenzada no iba en crecimien^{to}
sino que se^{ta} en el ser que la alma
visto diome gran pena el ver esto luego
me mostro el s^{ro} el interior de una reli-
giosa lobena que tengo en noviciado
la ví como un tronco seco sin hacer
nada de su parte para entrar en
oracion i trato con dios que sin oraci-
on no ví virtudes ni se pueden exis-
tar tan bien ví de una religiosa in-
cada de rodillas a rimadas a la reza de
coro toda elobada i ausorta en dios no
conosi quécra me parecio mossa igna-
de de cuerpo tan uien se me represento
muy al víbo aquí todas las luses i rebe

irrebelaciones que tube antes i despues de
comensados aprir los simientos deste e
convento la primera lus que tube fue ver
un sifio muy ameno ia légre asi de agua
como de cosas verdes con una lus clariss
ma que lo ermoscava sobre manera
despues me dio la vista su mag^d esta vision
que esto era un quarto serrado que tenia
escogido i puestos los ojos en este sifio para
recrearse i descansar con sus esposas las
religiosas que lo auian de auitar como
de tener en desor las cosas que me acaesido
a serca destas fundacion que fuera largo
solo apunto algo para que sentienda lo
que loo disiondo estando atenciondo
a todas estas cosas quantas que aunque mas
hasia por air i no verbas i ni atenciondas
no era posible aqui vido a iro s^r crucifica
do como en el aire o que me ablaue dision
do hia maria animo animo que si es ma
cho lo que haspadesido tu i la prelada mas
es lo que falta que pasan por que algunos en
lugar de ayudarse sedes ayuda i no hacen

nada de su parte para aprovecharse en lo q
se le traucelando con ella; el consuelo que
puedes tener es que as de ver logrado el
travaso i cumplido todo lo que te tengo pr
prometido por que a do llegar a ser este i
convento un huerto cerrado por todas e
partes sin que aiga en el vicio por
doir de te en que cosa que me desagrada i
esta religiosa que vos foda elabada en e
mi es dante a entender que asi las asde
ver otro dia estando io i toda la comun
idad en orasion vide a nro s^r crucifica
do que se iba a cercando a sia donde esta
ua nra m^e priora ni como que desclabo
los brazos de la cruz ia manos lloras lo
echaba travasos a nra m^e no se me dio a
entender como arian de ser estos trasa
los mas ia los ⁶⁰⁰ experimentando que son bien
grandes sin consuelo humano si no es el
soco de su magd otro dia despues de auer
conulgado estava pidiendolo a la virgen
nra s^{ra} que no se dilatare mas tiempo dha
en el biage que havia a mi alma mucha
falta a qui oi una vos como qsalio dela

imagen que mi p^r me dego para mi consuelo
 que era la que con quien estaba hablando
 me dego mania pidome por las almas que
 tu p^r dego i tiene a su cargo que tu estas
 en puerto seguro al oír esta ultima
 razon tomé i vi como quien vie de una
 terrible tentacion i me puse a los pies de
 nro s^r crucificado a agradecerme de las astu-
 cias i engaños del enemigo a qui me dego
 mi s^r lleno de amor i carisias bñga si puedo
 seguro es por que quien dego todas las cosas e
 desta vida i se entregó a mi en el todo
 como tu lo asistió en puerto seguro estas
 aqui cesaron todos los temores i dudas e
 por que así i como si que esto es así peras
 i lo dego por que seas su mag^d alabado e
 que todo bñga de su mano poderoso que
 en mi mas loas no así sino ingratitu-
 des i malas correspondencias que nada
 soy nada puedo nada tengo todo es de
 dios bendito i alabado sea tan gran
 poder el día de los santos fabia i sebastián
 que en una iglesia de nra s^{ra} de la sole-
 dad se celebra la fiesta de san sebastián

En todos los años este día estando en el coro
antes que se comenzase la misa toda fue
ocupada en las contemplaciones i conside-
racion del juego de amor divino que
ardio en este valeroso martir i como
siempre eternido este deseo i ansia de
morir martir por dios a qui sentí
una llama de fuego en el corason
que me desasias en ansias de padecer
múlt martiros a qui sentí a uno i sin
en que forma i me digo como jugando
se a i bía mucho tiempo que llorar con
esta alma mira que dureza de corason
en no querer oír ni atender a los
toques i blasmas mientos ni a las abor-
recencias i a bías que fu saca tiene de mu-
chas personas a qui me la mostro el s^r i
dolor que no quisiera de ser el como la vido
como un pasmo sin ocasion ni motivo
enfo ninguno que fuere del agrado de dios ni
querer cumplir con las cosas de su obliga-
cion i estando esta persona es un sujeto
que se qui es i le conosco muy de cerca i a ves
mayor mi pena i desconuelo no solo de

mi confesion es p^a p^{er}petua
fuerse quedando tan bien escrito en tiempo q^{ue} 56

de llorar delante del s^r con amargura
de mi corason pidiendole la conversion
desta alma como boi dizen do de la fiesta
de san sebastian antes que saliese el pre
dicador para el pulpito que ^{fuere} uno de los
carmelitas me dio oviendo su magd
todo lo que contenia el serm^o que tenia
echo que era nuevo de su agrado i no hi
se caso desto sino que me estubo recogida
comonso este p^{er} su serm^o que se acuerda
no fue otro que dar a entender a los oien
tes el olvido en que viven de dios i el ape
go i si miento que tiene a las cosas terre
nas desta miserable vida i que esto nace
de no tener amor a dios nro s^r como lo
tubo este valeroso martin san sebastian
i como io auia tenida las antes para
entender todo lo que auia de decir en
su sermon iba entendiendo i conocien
do que era lo mismo que acabaua de en
tender en las las que el s^r me auia
dado despues se prosigio la vida i o estava
enandesida i agraada en una llama de

de fuego de ansias i deseos de morir mil
veces martir por dios como este santo
esto me desasos en un mar de lagrimas
tan tantas que las digo correr asta
la tierra pidiendole a su magd que
no fuese io sola la que sintiese este fue
go de amor sino como que lo parti
sipase a todo el mundo en especial a
los que estauan asistiendole a esta
fiesta que estava la iglesia casi llen
de gente aqui se me quego su magd
asistiendo me con dos tierneras i las
finiada ai ai hifa hora hora que
muchos tiernes que lloran mas que las
fina i secan de gente que ni quier
lo tanto el corason a considerare
in sin a pensar lo que hizo i podesio
este mi serbo para ganar la coro
na de martir i gozar de mi gloria
sino que estan como unos truenos
sin atender mas que a la diversion
del ruido de las fiestas en lo exterior

57
no sé terminamos con que explicar el dolor
i pena que traspasa mi corazón quede
por un rato casi in sensible i fuere
de mi mis ojos eran fuentes de lagrimas
mas que quisieras dar mil vidas que fu
ciera por cada una almas redimi
da con precio tan costoso como es el
sangre de jno s^r otro día estando voi
toda la comunidad i iras m^e priore
en su asiento para hacer capítulo
io la día tan quebrantada así de
su poca salud como del peso que tiene
del cargo de prebada que me pareciera
imposible el que tubiese alimentos para
poderlo hacer comense a pedirle al
virgen iras s^{ra} que como m^e i prebada
deste convento lo asistiése a qu^e vida a
irra s^{ra} de la soledad al lado de irra m^e
priora segun i como esta en su altar
ino digo maria que fomes si lo assiste
to ino faze ni dice cosas que no sea digi
fada de mi mas de una hora duro el
capítulo i todo este tiempo se estuvo la s^{ra}
en pie pensada i se repeto que de quando

en quando quando la me^{re} priora al
bertia algunas faltas dia con las mi
terio como sede nuda una el rostro de
la s^{ra} i seponia como sebera i enoga
da con las que tenian fules faltas sin
comoser quienes eran solo en feridig
estava la s^{ra} enogada i nudo de sa gra
das por la dureza i tardanza desto
sujetos en no quererse rendir i comoser
las faltas que la preladas les estava
albirriendo ia mostrando con car
dad i amor de m^e al acabarse el capi
tulo nido como llego la virgen mis^{ra}
i le puso las manos sobre la cabeza i
de toras me priora por dos meses despu
es de salidas todas del capitulo me
digo asolas i nos me admiradas estoi
de ver que esabido alentadas que me pa
reian no asia de tener alentos para
hacer el capitulo en esto se conose que no ha
bo aqui engano del enemigo como lo pade
nien en estas cosas pida por amor de di
os a alda que exa mone i sea todas mis
cosas por que como me llo ser engano
las del enemigo ia si que no p^e sea esto
destorrios i locuras de mi cabeza sea que
mas des

(58)
año de mil i setosientos p^{er} i s^{er}mo de cuenta
aquí oí de lo me acarosido con la madre
ana de las comp^{on} religiosa de santa clara
i hermanas de orp^{la} pero no puedo degen
de apuntar algo de lo mucho que me aza
sado con el p^{er} fr^{at} Joseph p^{er}vero tan
bien hermano de mi p^{er} que a un año
iba para los que es muerto el día de
su en tierra que fue a los tres días por las
embarras del cargo que orp^{la} tiene de ser
prior de su convento el ent^{er}ro fue por
la mañana i este mismo día en la tar
de estando en la coro en oración abas
sanco io i toda la comunidad estaba
echa un mar de lagrimas pudiendo asu
magda con averas de mi corazón por su
alma que no estubiese en el purgatorio
aquí lo oíde con vista interior del
alma como que venia bañido de blanco
muy alegre — — — — —
i me digo estas razones bengo a dar te las

las gracias por lo mucho que has echo i
por mi ió le dize pobre de mi que no ser
haser nada bueno = a esto me respondio
ai ai si supieras quanto quanto vale de
laute de dios una lagrima pidiendote
por una alma que esta en peras i quantos
mas que tu no solo ashorando una lagrima
por mi sino muchas rogando a su magda
por mi — — —

los efectos que esto causa en mi no podia dudar
que esto era todo de dios por que mis obras
estaba pasando estaba ió toda sumergida
i desecha en mi nada considerandome
un bison del infierno i que si ser pudiera
hisiere su magda otras muchas para casti
gar mis malesas i ingratiudes conosciendo
claro que todo viene de su mano poderosa
aunque despues entre en grandes temores
idulas de que puedo ser engañada del en
migo comun de las almas — — —
otro dia despues de lo dicho estaba oviendo
misra un poco antes de las ocho aqui lo

lo oí en la misma forma i manera
quiere un vestido de blanco a el lado del eban-
gelio i a el otro lado del altar estaba la
madre ama de la comp^a de rodillas toda
elevada en dios luego que la oí la comen-
saba a hablar oíste en mi oídas a su lado
estaba maravillosa su voz - - -

aquí oí que me dijo el p^e fr^o Joseph quien
que tomes a tu cargo a mi hermana para
que en todo quanto hieses i padieses
pudieses a dios por ella - a sí lo hice con avaras
de mi corazón ablandado con su magda
que nos uniese en espíritu para que abrasa-
das en el fuego de su divino amor le pida
nos continuamente la una por la otra
como lo hago en mis pobres exersisios aun
que tan indigna i así creo que lo haase la
madre ama por mí - - -

después de todo lo dicho pasaron algunos dias
estando un dia oyendo missa i rogando
a su magda por todas las necesidades del

muerto en especial por los que están en pe-
cado i desgracia de dios eran tan copiosas
i tantas las lágrimas que derramaba que
ya no tenía en que enjuagarlas i así las
deje correr asta el suelo —

aquí volvió a sentir a el p^e fr^o Joseph en la
forma que dicho i dije como que poria las
manos en que caiesen las lágrimas que yo
estaba llorando i las llevaba como por
el aire i las presentaba ante el trono
de su magestad i entremedia i rogaba a
la gran misericordia deste sr^o p^e de de-
mencias por todo lo que yo estaba pudiendo
i rogando a su magestad esto mismo me esta-
ba haciendo en muchas ocasiones i en especial
quando me pongo a oír missa con estas
almas de iro humano i de o^o p^elas el p^e
fr^o Joseph p^ouero mucho mas si que desir
en esto no ai necesidad de ponerlo aquí por
que ya lo sabe todo o^o p^elas —
volvió a lo que oí disiendo de la madre
ana de la con^o en un día despues del de la

la gloriosa santa maría magna en. —
 veinte y tres del mes de julio en este año en
 que es fama la noche antes que fue jueves
 no pudo comensar andar las estaciones
 de la madre anciana por estar muy fati-
 gada i quebrantada del gran peso de mis
 padecimientos i tambien de mis achaques que
 dese que mundo de temple para venir a
 esta fundacion no estubo ni tengo para
 de salud ni gusto gracias a dios no tengo
 otro consuelo que seguir la comunidad de
 sin faltar nunca aun que sea arastrar
 andome como una gusarilla muerta i para
 nada que este es mi mayor contento —
 parleser mas i mas — — —
 como ovi disiendo otro dia por la mañana
 viernes a las siete me fui a el ^{coro} apesar las
 estaciones i quando llege a la de la agonia
 del fuento a qui able a mi ^o lleno de amor
 i dulzura como que me estaba ^{esperando} i me recibia
 a con los brazos abiertos — i me dijo estas pa-

estas personas bienvenidas seas hija de mi cora-
son pues estas padeciendo lo mismo que yo pade-
cí en el buerto —

amó seme uso imposible el que esto fuese así
al oírme bolví su mirada i me dijo hija no
lo dudes por el desasimiento grande con
que siempre has oído de todas las cosas i
terrenas desta vida que ya no tienes otra
voluntad ni otro querer que el mío —

aquí bolví a ver a las madre amor de quien
oír hablando la vida inculca de rodillas
de laerte de ver alzar como que estaban oien-
do misa no se me dio a entender nada en
esto — yo andaba días que estaba con
poca idea consueño acerca de que si el modo
que tengo de andar las estaciones de la
madre antigua era del agrado de su mag^{da}
o no aquí me dijo el s^r estas personas —

hija mucho me agrada el modo con que
andas las estaciones i te prometo de hacer
grandes mercedes a todas las personas
que las anduvieren como tu las andas

la pena que yo tenía de que si agradaban o
no a su madre era por el cargo que tengo
de maestra de novicias porque para mí es
poco tres horas y esto no puedo traer el que
las novicias lo hagan sino que las tengo que
las ayudo como toda la comunidad las
ayuda cada una de persona = otras cosas
muchas pasaron aquí es nunca a callar
el desir las todas — — —

el día dos de agosto deste año estaba en
el coro regocijada como alas ocho de la mañana
na aquí fui sin saber como llamaba en
espíritu y me albe en el consueño de la
madre ama de la corporación de una madre
santa clara en la sociedad de los angeles
estaba la madre ama en un lugar
donde oía muchas luz como que estaban
las beatas a buenas entendi que oía
otras aquí mas no como si asiguera solo
a la madre ama que la oía con mas
claridad que otras oyes la oíste esta

estando de rodillas como que estabas recogido
da en oración aquí medígo muchas
marías quiero que en todo quando hases
estas unidas con la madre ana
al oír estas razones me aúde tan estrecha-
mente unidas en espíritu con la dicha madre
que no abo terminos para explicar como fue
esto que solo quien pasa por estas cosas las
puede entender p^o pido por amor de dios
y de n^{ro} s^r que luego que oyes la voz leída oyes
gustando estos desbarrios de mi cabeza los que
me paraba la quietud y sosiego de mi consueño
que estos no son sino para asegurar mi ca-
mino —

ya sabe oyes segun seme acuerda el desconsuelo
y pena con que estubo y siempre acerca del
angel de mi guarda por la razon que aquí
dize — que tan bien sabe oyes que en favor
sólo es de algunos santos y santas
y los socorros tan grandes que ehenido de sus or-
aciones para con su magia —
y con mi angel de guarda ganaras de que soy

en el mundo eterna cosa en particular de
 consuelo ni de ayuda en los aprietos en que
 me vió cabido con gran pena i cuidado
 en esto i en lo que mas me desconsolaba era
 el conocerme i allarme muy culpado aserca
 del respeto veneracion i devocion que le quise
 sino de no tener a el santo angel custodio de mi
 guarda en este particular tengo mucho que
 llorar i que satisfacer a Dios sino s^r va el
 santo angel de mi guarda — — —
 confieso con toda verdad i con dolor de mi
 corazón i lagrimas de mis ojos que no cabido
 como devia sino con mucha desatencion
 i groseria sin acordarme con un devoto
 no de cristianas catolicas que tengo amon-
 lado de dia i de noche a este santo angel por
 guarda i defensa de todo peligro i mal i tan-
 bien por testigo i registro de todos mis pec-
 cados palabras i obras movimientos
 i acciones esto escrito con mas lagrimas que
 tinta i aun que en algunas ocasiones seme

me venia ala memoria este descuido ó me
daba gran golpe ó pena ó me dolia de lo
corto ó procuraba el enmendarme mas
luego volui al contrario olvido ó no se como
me sucedia esta feniendo juntamente ta
nta pena deste descuido ó poca de ridion
que estubo con mi angel de guarda quiera
su diuina magda que me diga sanu declarar
en las confesiones que esto que ya sabe oya
lo que en esto auido — — —

edicho todo esto por poner a qui lo que acaesio
a cerca de lo dicho estando un dia en el coro
resando en un libroto los salmos o peso del
dubcissimo nombre de maria inpsma
aqui oide a un gouern lo gran enmosura
los casuellos pavesanas ebras de oro fino los
ofos bellissimos el color mas que la noche las
megillas son rosadas traia puestas una como
banda encarnada lo oide amilando e
osguierdo i con el dedo me estaba apuñot
ando a el corason lo que aqui senti era
como que me erian del corason con un
dardo de fuego que me abrasaba toda en

una llama desde divino fuego lo que remedio
 acentuando aqui desta vision fue que este angel
 que oia tan ermoso i que me estaba a
 apuntando con el dedo al corazón era
 para inflamarlo i enseñarlo en
 amor i dedicarlo a la ss^{ma} virgen mar-
 ia en especial desta dedicacion de los salmos
 del dñssimo nombre de maría gratia
 que annualmente estabas o rezando quan-
 do me acaesio lo que edicho —
 esto mismo me acaesio en otras ocasiones
 i otras muchas cosas acerca de entender
 i conocer lo mucho que se agrada la ss^{ma}
 virgen de que le rezen esta dedicacion de
 los salmos de su sñssimo nombre —
 el dia que able con opda en el confesionario
 acerca de lo que aqui edicho las respuestas que no
 p^o medio fue mandarme que por obediencia
 le pidiere a los s^{rs} que me digese el santo
 angel de mi guarda su nombre como se
 llamaba i obedesi a opda: solo suplique a su
 magda que mi angel me digese como se llamaba

continuas el pedirselo a el s^r en todo este
tiempo no tube respues ninguna de su may^{da}
i como yo adias que exersio una deosion
que anda en un libroto que llamare sema
na angelica por ser deosion a los siete
príncipes asisistentes a el trono de dios i no
s^r repartidos por los siete dias de la semana
el domingo a san miguel el lunes el segundo
archangel san gabriel el martes el tercer
archangel sanraphael miercoles el
quarto es san adriel — jueves el quinto es
san sealtiel — este dia jueves mande
por la mañana para tener tiempo de resar
lo que pertenese a este dia a san sealtiel
i estando en la celia resando en el libroto
que diógo semana angelica — senti amilado
a este glorioso príncipe san sealtiel que era aqui
yo estaba resando i aun que no oído en que
forma estaba a lo que senti i me paresio en
san sealtiel por entonse no me acordaba
de lo que oyda de me decia mandarlo de que pidi
ese a el s^r que mi angel lo quando me diógo
su nombre a qui luego que senti a san se

quanto quarenta e seis em tempo de
p^o p^o 64

asas scabíel anni lado se me bino ala
memorias e com muito nubesas pel que sau
scabíel era el angel de mi guarda
mas io temerosa de que esto era tentacio
n e engano del enemigo comence a presio
nar me e a haerme mil cruces e a p^o
agua bendita para apartar de mi esta
fantasia e crea ibenga por cierto ay las
que fue fantasia de mi cabeza que s^oento
la que s^o no puede ser asi lo que e^ocho del a^o
lo puesto aqui asido por lo que ay de materia
munda lo que p^odie asu mag^o lo el que mi angel
de guarda me^ogese su nombre

en este mismo año que ha corriendo de mil e
setesientos entro una para zombar i^oposado
travieso que al presente no tengo en el novicia
do mas novicia que esta sola esta es de la
sienda de la prebta e sebino a esta de oaxaca
para ser religiosa que es cierto que fue esta
o casione de rochar mente de dios por que el

el salto que dió fue grande de ir de un
golpe patria i de duos que tenia padre i
madre vivos i parientes que pudo más
bien ser religioso allá en su tierra i
no quiso sino venir acá a serlo a costar
de tantos trabajos i penurias como paso
en un camino tan dilatado i aspero como
es el que ai de la Puebla acá luego con feli-
dad aun que más trabajada i a solcar
del camino luego que fue reconociendo el tem-
ple i la mudansa tan en el todo concurso
a estraviar i a estar con algunos de consue-
los i aflicciones i como en estas ocasiones permitio
Dio el s^r el que no tocase confesar que los
consolase i alentase para su mayor parlaren
i más gustosamente por que penaba a el do-
ble con ellas de verlas con estos desconsue-
los sin poderlos remediar —
el consuelo que yo tenia era que siempre la a-
blanca más firme en su vocacion i con ani-
mo de perseverar luego a estar tan atendida

que caso no estaua en sí no atinaria con
 cosa ni asent^{ar} hassen lo que auia de hassen
 era esto para mí un torcedor intolerable
 por una parte me castigaba mucho de su
 padecer por otra no dejaba de tener algunas
 dudas de que si dios la queria para aca o no
 con esto se aumentaba el padecer de una ude
 otra o son que veen la affligia i ellas auia
 i como una dia me oíe decir algunas i ellas
 mucho mas por que llevaba ias ocho meses de
 noisuiado i cada dia era mas este padecer
 este dios que digo era mientes santo
 me fué al coro a clamar con dios i con s^r
 i con su s^{ma} madre mi s^{ra} que me loese
 toda la luz i caridad que necesito para asen-
 tar hassen lo que fuere de su mayora agrado
 i seruiuo esto fue oiendo misas o como que
 dese el altar me respondia su mayora estas
 razones
 me pía no te liaga quitando la noisuias que
 su iudiciou es mehta de asent^{ar} esto

todo i aun que reconoces en ella algunas
faltas son del aturdimiento con que esta
lo que has de hacer i el modo con que las de
lleuando a desen sobrelleuandolas i no apretar
las mas que entienda lo que es bueno i lo que
es malo estas fueron las razones que su mag^{da}
me dijo —

mas lo que me dio a entender fue mucho por
que me manifestò i mostro el interior
desta nouicia i oíde i conosci lo mucho que
parecía en su interior i la oscuridad
tan grande en que su mag^{da} la tenía i
juntamente oíde i conosci lo que yo parecía
con ella que no podre decir que era menos
segun me pareció —

desde este dia se cerro mi corazón i el de
la nouicia de manera que ni yo me conocía
ni la conocía a ella que parecía a mi
lleuando una i traídomela otra paso los
meses que le faltaban del año de su noui-
ciado con mucho gusto i alegría i no me sea-
ua de dar infinitas gracias a este señor

que tan amamos Heras esta de pamea
 lo es mi vanidad i bagosa tan grandes
 misericordias quiera su diuina magla
 que sepa io son agradecida
 Llego el dia dichoso de la profesion desta
 novicia año de mil i setesientos i uno a
 nueve del mes de enero i a selego en ten
 don quera gosa esta rda io de oen que
 se me aia logrado mi trabajo en que
 esta novicia llegase a profesar
 la tarde antes hizo los votos i por la maña
 ra el belo este dia prescilio la missa antes
 de darselo i en ella conulgo estando todo
 prebenido i la comunidad queta en el
 coro bajo oiendo la missa io tambien
 aqui vide en medio del coro ala ss^{ma} Virgen
 i rra en pie buelta a el altar donde
 se estava diciendo la missa como que estaba
 atendien dala io estava incada un poco mas
 atras no me es posible ni tengo ternionas para
 poder desir i explicar el vestido i traje que
 traa esta ss^{ma} imagen de una señora

el vestido era de una tela que no sé con que
compararla toda de oro finísimo las labores
de gran enmuesca la corona imperial que
fron en la cabeza tan bien de oro y de piedras
isquisitas los resplandores y rayos de luz que
despedía desí eran grandes luego que oíste
esta suma imagen sin saber lo que me había
digo es posible señoras que bagas dese el suelo a
la tierra —

esto me respando esta señora — si manda
bengo asistón a la que profesa que siendo esta
mi casa no edefaltar en estas funciones
que me goso mucho en asistón a ellas y quíero
que tengas cargo de d'pedir a su margala por
el padre capellán porque se le acerca su
muerte y se debuer en aprieto —

al oír estas últimas razones que la señora
medigo oíste del padre capellán segun me
pareció en finisio lo oíste tan confuso que no
sabía donde meterse — esto fue en tan bre
ve istante que fue como en un aprieto y se
paran de ojos como un relampago pero lo

que aúde i entendió acerca del terrible i
 vigoroso punto de la cuenta no se puede
 decir en breue — a todo esto la ssma^{ma} vírgen
 se estaba en medio del coro como e dicho
 asussituen a la misa luego que se acabó la
 misa se siguió el dar el beo a los profesa
 luego que se acabó esta función del beo se le
 desapareció esta imagen de una señora
 que aúda estado mirando todo el tiempo
 que duró la misa el dar el beo a la profe
 sa i como dije ya que esta imagen de una
 señora estaba toda vuelta a el altar
 i io estaba un poco mas atras no pude
 verle el rostro a esta señora sino por
 un lado i esto tan poco que apenas dívide
 algo i más poco —

Guelao a lo que dije ya del padre capellán
 de como me dijo la ssma^{ma} vírgen que se le acerca
 a la muerte que pidiere a el señor por el
 que se aúda de ver en a prieto i como en
 esto i en lo de mas que acaus de decir segun
 me pareció por los efectos que sentí i me queda
 van no podía dudar de que esto era todo de el

diós i no del enemigo a lo que me parésion —
tocado a lo del padre capellán don fernando
mercedes quedó con tanta confusión i mucho
en que pensan por la rason que a qui dió el
deste santo sacerdote por las noticias que
tenia i por lo que auiá experimentado en
el tiempo que lo auiá conocido era un ^{mo} hombre
bendito i un sacerdote de una vida muy
agustada dese que se ordeno de sacerdote asta
que diós se lo llebo se estubo trabajando i sirviendo
en esta ilesia de una señora de la soledad
i en este iro convento asistiéndole i trabajando en
esta obra dese los sentimientos como qual quier
ofisial no traxo en toda su vida de mas
que desir su missa todos los dias i de cuidar
del adorno i asco dela imangene de una
señora de la soledad era esta señora todo
su encanto no tenia otro fin ni otro dñen
timiento mas que de cuidar desta ss^{ma} ima
gen i de su ilesia mucho ai que desir en las
dórbulas que diós puso en este santo sacerdote
mas seria alargarme mucho solo digo que

en algunas ocasiones me mostro su magda
lo mucho que se agradaba de su virtud y las
labores y mercedes que de su mano poderosa
recibia

prosigo con lo que voy diciendo despues de lo que
dije ya de como se le acercaba su muerte fue
go conuenso el señor a verlo disponiendo con
enfermedades continuas y con unas pobresas
grande falta de lo que se necesita en las
enfermedades y en especial de quien lo cuida
se que es lo mas necesario en una enfermedad
una madre piadosa hizo todo quanto pudo
para que no le faltase lo necesario mas no
se pudo en el todo — estubo padeciendo un año
y seis meses y aun que andaua en pie abie
rto caia en la cama en fin llego el dia
en que Dios se lo tomo = estando ya sercano a
su muerte que fue dia de san Juan Baptis
ta a 24 del mes de junio de mil i setecie
ntos i tres años con el que iba conuenido preso

o quatro dias antes de su muerte asta en
trances no auiada sanado ni entendido el
enemigo que se moria segun lo que yo creia
dijo por que el señor solo auiada ocultado tres
o quatro dias ante entendido i surgi el espi-
ritu i sus compañeros que se moria
luego dieron de golpe sobre el pobre pasándole
a la una del día a mi me cogió en el coro
por que era octava del ss^{mo} i estaba su-
magdalena despierto luego que los enemigos comen-
saron a farsegan al enfermo entendido que
era ya la hora llegarla convenso alboroto
se ia llaman que le ayudaren a buen marion
como lo visieron i lo que esta oyendo lo que pasa
ya convenso alllaman a la ss^{ma} vírgen nra
señora de la soledad que lo favoreciese i lo fon-
diere de los enemigos — en esta ocasión estaba
esta ss^{ma} imagen fuera de su iglesia en la
catedral por la falta de agua —
luego que la inoague i el enfermo también
oyó de esta imagen de nra señora de la soledad
en pie a su cabecera como que auiada bendido

por el aire asocorer la necesidad ya pinto
 de su sùeno lastimando en la catedral
 luego que oíste a esta señora al punto desca-
 parnoséran todos los enemigos llegando del
 enfermo en quíete úso úgo = pero al mismo
 bivenen los enemigos adan sobre mí con gr^{as}
 fueron infurias espantosas que si dios les hubier
 dando liscencia hubieran acaando con mí
 go me oíste tan apretadas estando en el coro
 que me salió del coro para la selila ú luego que
 entre en ella comensaron los enemigos a dar
 tanta ú tan grandes golpes del tanique de
 la selila que parnosía me la echaban en sí
 mas no tube ánimo de estar en la selila
 sino que me salió para el coro con ansias
 ú congojas de muerte —

ala noche este mismo estando en el naissia
 do en la selila un poco ante de ir a mañá
 nes me avia puesto a registrar el breu
 arrio ala gouerna que tenia en el naissia
 do de quien cablando ya en este quaterno
 estauamos las dos quantas aque fue tan gran
 de el arrenpagon que el enemigo me dio por
 las espaldas que casi llego a poner la vida

en el suelo la guerra que les tenia registrando el peso seguido espantadas ía con que ellas en sí no sintió movimiento ninguno por que el golpe fue solo para mí entendiéndose que aún sído temblor ío disimule todo lo posible el susto í alboroto que me causo por que no caíese en lo que aún sído —

pase tres o quatro dias con esta tormenta toman fuerza de los enemigos que una istaca no tubo ni de día ni de noche padeciendo congefias í ansias de muerte que por istas tres me parecia la vida se me acababa í que agonizaba al par del enfermo — Llego el día í hora en que Dios solo llevo que fue día de san Juan Baptista en tre quatro í cinco de la tarde —

íaciendo pasado como media hora de tiempo despues de que aún dado su alma al señor estando las cinco que venimos a esta fundación quando sintiendo su muerte í la falta que nos hacia — aquí lo sentí muy cerca de mí sin oír mas que una como sombra í me digo estas cosas — ía hice todo lo que me enca

me encargaste que pidiere a su ^{solo} mag^d te abiso una cosa i es que miro que todo bien en el camino por no estar con aquellas ^{indiferencia} en las cosas que dios trase i dispone —

yo quedo por una parte muy consolado segun lo que aqui entendí i me pareció que fue el que esta alma se alivia salvando aunque no benia gloriosa por estar satisfaciendo lo que le faltaba i que el purgatorio en que estaba era solo carnes de las cloacas vista de dios i no señor detenido asta estar purificado i el desir que quedo por una parte consolado i por otra con penas el consuelo fue por parecerme que esta alma se alivia salvando del p^o capellán — la pena fue i es el apiso que me dio de que me detengo o puedo detenerme en el camino del servicio de su mag^d que si en este abiso no hago lo que deus iarse de el cargo que se me traxa alla —

como dije arriba que tube las de que se le acercara su muerte a este p^o capellán. don formado me

mientras i hablando un día con este padre
sin darle a entender nada le pedí i roge
que luego que oviere a su divina magestad
pidiese la salvacion de mi alma i otras
cosas empantoculadas me prometio el trasplato
i que lo hiciese lo mismo a si lo cumplio como
se lo pedí —

el día de san juan baptista a 24 de junio
i el día de la assumption de nra señora
que es a 15 del mes de agosto. que a los dos meses
dese el día de san juan que fue en el que murió
asta el de nra señora este día de la assumption
de nra señora desques de ahen camulgado
baganado las escaleras aquí sentí sin oír
nada a esta alma del p^o capellán como que
me avisaba que este día subia a el cielo a
descansar i a lo que me pareció i sentí esto
fue así como lo digo —

tambien pongo aquí lo que me acaesio con
otra alma de un religioso descalzo de la orden
de nro p^o san francisco esto que oí a los in
suesos aures de lo del p^o capellán aunque
uno i otro fue en un mismo año este reli

religioso era muy agustado i una el que nos
 hacia las plasticas me decian en dos ocasiones
 es siendo dia de benir a ser nos plasticas el
 estan io en el coro en cammenda de me a
 el señor i oerlo estan de proclamas en el altar
 mayor de su convento de canuto de 5^{mo} i oirlo
 desir estas pasiones — serian dame que desirlos
 abus esposas serian dame que desirlos abus
 hijas luego que desir estas pasiones oia io dese
 el coro bagnar de lo alto un rayo de luz en
 forma de una como cometa este rayo de luz
 sele entraba en la boca i lo ilustraba
 i banyaba todo i asi era la doctrina que nos
 daba en sus plasticas

el dia que dios sellou a este religioso estando
 io en la solda como a la una del dia
 oiole subir a su alma a el suelo luego que
 espino no se como encaresen la oiolencia
 con que subio de la cama a el suelo no solo
 subio sino que volo con grandissima pro
 sa io quedo espantado i admirado de
 auerlo visto no de que subiese de la cama al

suelo si no de que subiese con tanta velosidad
aquí entendi luego que el subir tan velosamen-
te al suelo aún a sólo premio que el señor
le dio por los deseos inasidos tan grandes que
huba antes que muriese de ver a su divina
magdad; salir deste mundo desta vida

mucho peticiona desir a qué de los socorros
i consuelos que eternido desta bondad i glo-
riosa alma no por que yo creo ni afirmo
estas cosas mas por la infinita misericor-
dia de dios i no señor está entendiendo
esta alma estar en descanso gozando de la
gloria de su magdad segun las cosas que me
ampasando dese este dia que lo ayude subir
al suelo de los consuelos i socorros que eres-
cuido de la mano poderosa del señor por
sus ruegos i interseion en ocasiones de
apropios i nesosidades en que me encon-
trando a esta alma luego eres-
cuido paterne los socorros i consuelos que
el señor me consuelo por interseion suya

1 o 22 de noviembre este qual es el castigo que
año de 702 q' opela me viene da a su cargo 72

o' dia de la presentacion de la p'ra
personas a'rgen i minias en a'lo de a'lo
fondo la pluma para formar a el egosmo q' e
gran trabajo de continuar el escritor me i
dida i camina por donde me albeando su
magd que es i a sido muy estrordinario i a'lo
a'lo a verder me dano i mas dano se me
hase p'le m' a'lo el obedecer a su p'ra
ia m' a'lo en p'ra q' escritor a'lo m'
dida por muchos motivos i causas que teo i
a'lo es porque en n'gun tiempo p'ra m'
cosa escrita de mi mano lo otro q' i
no tiene esperanza de topa i confes q' me
m' a'lo escritor i a'lo bien por a'lo i
i dificultad que tengo en escribir a'lo a'lo
es mucho lo que i'lo i'lo i'lo i'lo i'lo i'lo
algun descanso de se que sabi de mi convento
para esta fundacion sin escribir nada
salvo algunas cosas que notase por escrito
a el s' obispo que entonse era v'bo i que do
gobernado el convento de donde io era religio
sa que lo auia fundado el s' le aiga da do el
premio en su s' gloria como lo es p'ra de

su magda a seis años que estoi en esta
fundacion i en el discurso deste tienpo e
tenido dos confesores el primero me asis-
tio mas de un año ia si que rreconosio quã
cargosa soi me a bto claro que se lo estime
mucho dígame que no podia darme todo el
tienpo que aua menester i que asi no podia
en consiencia pasar a de la nte mi prelado
me enbio con un religioso mui aprobado
i de su satisfacion este me resuio con
mucho carida i de mui buena gana me
asistio quatro o cinco años poco mas o menos
con mucho amor i puntualidad io estava
contenta con su pa^d aunque luego que fui
conociendo el concepto que tenia echo de mi
camino i de mis cosas que estava mui ase-
gurado en que era de dios todo i que no auia
en el engano del enemigo fui pasando i
con le tienpo se fue descuidando en toma-
rme cuenta de mi alma i de lo que pasa-
ua por ella tanto que no le decia nada
de lo que me pasaua faza da mente me

me confesaua i no auia otra cosa con
 esto iuan en aumento los temores i dudas
 de que si era dios o demonio lo que temia
 fuera largo el desir lo mucho que en
 esto epadesido estando en este aprieto sin
 esperanza de tener remedio por entonses
 su mag^{da} como p^e nos atraido un d^{el}gel por
 obispo i perlado i por medio suio e conseguido
 el que su p^{da} me tomase a su cargo benefi-
 cio grande de dios aido todo pues conosco
 bino de su mano poderosa que sin despedi-
 rio a el confesor que edicho se despido de
 mi por escrito para no boouer mas a el
 confesonario quiera su diuina mag^{da}
 darme grasia para que sepa aprobe-
 charme de todo asi del gran peso de
 mi pa^{da} desir como de los residos i fauores q^e
 tengo de su mag^{da} pido por amor de dios
 a su p^{da} trauage por amor deste s^r en a-
 segurar mi camino i que no se pierda
 esta p^{da} pobre alma despues de tantos

travajos que abuen seguro no se quedaras sind
premio de su mag^a aca i alla que es muy fiel
pagador a los que travajaron por guiarle a
almas el dia de n^{ra} s^{ra} de la assumption
que fue el dia en que reseui la carta e
en que se despedia el p^e confesor que o^{di}cho
no degen de sentirlo i tener pena porque
quantas malesas puede aver caben en mi
pero ser ingrata i mal agradecida nunca
a podi sufrirlo mi corason otro dia entra
do en el coro a oir missa arto fatigada de
mi padecer i de mi poca salud i al entrar
doli aver a una imagen de n^{ra} s^{ra} que es
la que tenemos por prelada en el coro o i
interiormente en el alma con mucha i
claridad i distincio estas razones que la
s^{ra} me digo llenas de dulzura i suabida hixa
mia marria ben a mi que de nuevo teresiao
en mis brazos descansa con migo no tienes
de que desconsolarte conviene mudes de
confesor que asi esta dispuesto de lo alto e
obalgame dios quien tubiera terminos i

razones para desir las cosas que aquí pasan
en en mi alma solo tube a lientos para
alargar el paso i postrarme a los pies
de esta soberana gracia un mar de
lagrimas i desecha en mi nada cono-
ciendo mi miseria i flaqueza i las gran-
desas de dios no sabia que a ser a que solo
sabia llorar i mas llorar ofresiendo
a su mag^{da} la misma merced que auias
reseuido pues es todo da diu^a graciosa de
esa mano poderosa en esto gaste un rato
i despues me a serque a la vez a oír misa
i al tiempo que el sacerdote ~~est~~ al^{so} estan-
do con su mag^{da} en las manos oí como
que salina de la ostia estas razones
maria te parese que solo mi me te favor
ese io tan bien ^{es toí} para aerte merce
des pide me al punto se me puso delan-
te los ojos del alma todas quantas
necesidades puede auer en el mundo
i en tia gran eficacia en pedir por
todas con lagrimas de mi cordason

en algunas sentia que su magda me oia i
me las concedia en otras no sentia na
da de esto fue como si se ubicara puesto su
magda mai de proposito a competir con su i
purisima me a qual me favorecia mas i
mas si nro s^r o nra s^a no estava en medio
de todo esto como a bona da casi fuera de
mi porque era tanta la dubura i fugo que
ardia en mi corason que desecho en lagri
mas lo bertia por los ojos solo sabia desir
s^r basta basta que degas para quando nos
veamos cara a cara una de dos a
morir o padecer un rato sin cruz lo tengo
por tiempo perdido ia si siempre me oia
do su magda en esta petision en darba
me en que padecer mas i mas que aun en
estos mismos gosos i resucos que tengo de nro
s^r son quantamente gosando i penado q
aunque quedo con el espiritu renobado i
esforzado a la tarea continua del padec
er i de los trabajos i con animo i ansias
de padecer mas i mas ia si quando taba

ves que es en rraa ocacion se cereña
 isosiego la tempesta furiosa de mi padecer
 i trabajos no me allo i me paresce estoi fuera
 de mi dentro i que me falta todo mi con
 suelo que es el estar padeciendo i me pares
 que dios nro s^r se olvida de mi en no en
 biamme trabajos i tribulaciones que pasar
 para imitar en algo a su divina mag^{da}
 que tanto padecio por mi i que no ai otro
 camino mas seguro para llegar a entrar
 por la puerta del cielo en t^{re}tos todos los
 beneficios i mercedes que eresuido de nro
 s^r que son innumerales no ai otro de
 que io haga mas apresio i estimacion
 que del gran padecer con que siempre me
 a lleuado su mag^{da} ia de un modo ia de
 otro nunca cdegado de tener grandes
 trabajos i apirietos que pasan fuera i
 nunca acabar el querer explicar mi pado
 ser el dia de nro p^e san agustin que
 nos hizo favor nro s^{to} prelado su ylla
 de Genior a darnos la comunicacion de ser

deser missa i despues p^o de dicha se quedo ad
pie del altar incado de rodillas yo i todas
estavamos en el coro recogidas despues de a
aver comulgado aqui me mostro mis^o p^o
de mi alma el fuego de su diuino amor que
ardia en el corason de nro p^o su yll^{mo}
igualmente en el de nra m^o priora
esto vide con vista o interior del alma
que sedeciasian a nros corasones en este
fuego i via que derramauas artas ligorm^{as}
as i por la mas r^o i miserable que merced
ver i entender esta merced que el s^o v^oso
a nro s^o p^o i pastor ia nra m^o no fue la
que menos toco deste diuino fuego tan
to que asta en lo exterior^{se} me echaua
de ver ia si estube este dia casi fuera de
que solo tenia sentido para seguir la c^o
comunidad otro dia estaua viendo m^o
missa i pidiendo con beras de mi corason
a su mag^{da} por su as^a yll^{ma} i por su p^o i
toda la familia aqui vide una luz i
en forma de una nube mas la luz
era muy clara i alegre aqui me ablosa

su mag^{da} i me digo hixa esa lus que ves es el
 obispo i pastor que io etraido por solo mi
 misericordia a esta ciudad que asido un
 beneficio grande ia si pide me por todas
 que no desmerecan este bien si no que c
 admitan esta lus en sus almas vrede
 nidas con mi sangre aqui di infir
 tas gracias i alabanzas a la diuina mag^{da}
 aunque tan indigna pues soi i somos c
 tan partecipantes en este beneficio de
 auernos dado dios nro s^r un santo c
 por pastor i prelado para que fomenta
 i lleue adelante esta tan buena fun
 dacion que asta hora no emos tenido
 prelado que nos ayude i gobierne bendito
 sea dios por este tan gran consuelo c
 que su mag^{da} nos a dado por que asido
 mucho el desamparo que en esto emos te
 nido esto mismo que edicho se me dio acen
 tender antes que su yll^{ma} - Llegase a esta ciudad
 quando venia navegando que io i toda la
 comunidad auamos echo i estauamos acen

haciendo mucha oracion i ruegos a dios nro
i la Virgen nra m^{re} i por que nos tragera
un obispo i prelado que nos mire con amor i
carino de p^e que menos es imposible que esto
baia adelante segun estan las cosas al
presente io estava andado una nobena
a santa Rita de casiva de nra orden de
quien creyendo muchos socorros de su in-
tercesion pidiendole a la gloriosa santa
alcanzase de su magda un obispo como
de su mano poderosa tal qual lo necesita
mos estando un dia haciendole esta supli-
ca a la santa aqui la vido gloriosa i a
postrada a sus pies entendi a qui clavo q
el obispo que servia caminado era como
una vela encendida para alumbrar
idar luz a las almas que carecen deste
tan gran bien io quedo con gran consue-
lo por que mientras pasan estas cosas
por el alma no ay temores ni dudas
de que son en garinos del enemigo todo esto
es con vista interior del alma aunque des-
pues bienen los temores i dudas que en esto
se padese arto aunque sienta que los efectos so

))

son claramente de dios no dego de temer
muy mucho el que puede la astucia del en
emigo enganarme otro dia esta oiendo
misa i alabar el sacerdote oi una voz como
que esclamo su magda me digo maria
mirame quan solo estoi aqui en este lugar
son muy pocas las almas que me acompa
ñan estas razones me penetraron el
corazon i de secha en un mar de lagri
mas no se sau de clamar i rogar a su
misericordia magda se apiadase i tubiese mi
seruicordia de todas las almas que aduen
obliuadas ia partadas deste mundo bien
de nro amorosissimo jesus i dueño de nro
corazones otra noche despues de rezar
masitine con toda la comunidad salimos
a las once de la noche a uia muchos
que estava en gran apuro que lo mas
ordinario son quatro o cinco meses poco
mas o menos conforme quiere su magda
yo sali del coro tan fatigada que apenas
podia ponerme en pie blege al notisi
do teniendome de la pader esto con dis
mulo por que no lo echaran de ver las

tas de mas que cada paso que daba me e
parecia que era el huiltimo para acabar
con la vida estando ya recogidas todas
cada una en su solda me quedo en el alta
rico de la virgen nra s^{ra} que tengo en el
nobisado i esto de quedarme fuera de la solda
lo pude haser por ser maestra de novicias i
que sino no pudiera a esta hora estar fuer
de la solda estando aqui arrodillada i
delante desta s^{ra} sin mas sentido que mi
amor para que me socorriese en tan gran
fatiga como en la que estaua aqui senti
ami amorosissimo s^r no oide en que forme
solo senti a su mag^{da} a mi lado derecho
i me digo buxa mia maria ya llegaste
apadeser lo que io padeci en mi passion
ya si quiero que troquemos corasones tome
mi corason i dame el tuyo al oir estas
razones senti como me metio su mag^{da}
la mano en el pecho i me saco el cora
son i me dio el suyo al instante que senti
a su mag^{da} aflogo todo el a pecto i que
de tan obra que io misma no me como

conosía con nuevas fuerzas para padecer más
inuas corridas i abergonsada de ver mi vani-
nada i mi nada i quan poco es lo que padeco
i hago por quien tanto me favorece que lo no
se como su magda base tantas mercedes a
una tan gran pecadora i ingrata como
esido siempre que a otra qualquiera que tubie-
ra los recursos que lo estubiera más a de la
nte en la puerta i servusios a su magda
que lo no se como ni ^{ni uso} un nuevo infierno
para castigar mis malesas i malas cores
por dencias benéficas sea su misericordia
que bien se conoce en esto su suma bondad
que es propio de su magda obrara grandes
cosas en tales sujetos como lo son tan vani-
i inconsiderate por los efectos que me quedaron
desta mercede no tube de la ni sospecha que
podia ser el enemigo aunque despues man-
ca tal tan dudas i temores otra noche
estando resando masitines tan bien i
fatigada i quebrantada porque es con-
vino ni padecer aqui sin saber como ni

no de que manera me albe a los pies de un
s^r crucificado que está en el coro enfren-
ten de donde yo estaba aquí sentí como
que tenía los labios puestos en la blaga del
pie derecho de su magdalená que sabía
de las la sangre fresca i en gran apun-
damiento i en los tragos que tragaba la
sentía caliente como si sabiera de un
cuerpo vivo aquí me digo su magdalená bebe la
hixa bebe i gusta la dulzura de mi sangre
que es a costa de tantas amarguras i dolores
de rano o dondad divina desde s^r que así
regala i favorece a quien es digna de odio
a borrarimiento i de eterno castigo por mis-
graves culpas o Dios i p^e de amor quien tubi-
era terminos para poder esblicitar los efectos
que causan en mi alma las grandes mercedes
i favores que resino de tu mano poderoso para
que seas alabado i engrandecido pues es todo
la vida graciosa de tu grande misericordia
otro día resando sexta i novena del oficio
divino en el coro con toda la comunidad
aquí sentí los efectos que de ordinario siento

siento quando se acerca su magda para haerme alguna merced que son tan en lo interior del alma que no hallo terminos con que darne a entender que solo quien a pasado por estas cosas me podara entender esto es conforme la merced que el sr me quiere haer siento las mas veces unos como mensageros que vienen a avisarme que se acerca su magda para haerme algunas merced i en las mas ocasiones es quando io esto descuidada sin acordarme por en tonces de dios otras estando ocupada en obras de manos otras andando en los oficios de comunidad aqui siento una como sentella de fuego que me iere i abraza el corason aqui son mis ojos rrios de lagrimas i esta alia no es para apagar este fuego sino para aserlo arder mas i mas otras veces estando tan bien descuidada i en grandes aprietos de desazparos desolaciones con grandes tempestades como en una noche hucura sin rastro de las magda de una memoria de dios por fe i esta tan rrecho que mas es para pena que para consuelo parece que da su magda en estos tiempos nuevo permiso i lisenia a los ministros de su iusticia i a las criaturas i otras muchas mas cosas que todas juntas aun tiempo me afligen i afructan

con indeseables angustias i tormentos que no se si
a la hora de mi muerte padecere otro tanto
por que a lo que siento cada respiracion es la
ultima para acabar la vida a este padecen
no doi otro nombre mas que son penas inferna
les sin los confesores que etenido despues del
primero que me asistio con mucha caridad
me disen que en carezco mucho lo que padesco
ique mire que puede dios castigarme que de
poco a algo mucho i que todo me aflige que
son imaginaciones i otras muchas cosas ya
sin no puedo dejar de desir lo que padesco
cundo me pregunta que como me ba la
respues es desir vida estoi por que quiere
dios que a lo natural me parese ora impo
sible por que un dia deste trabajo que a pun
tado aqui es pastante para que dar sin
vida una persona me atrebo a desir que
vivo sobre natural ya sentiendo que este
penar no se esta en un ser sino que es mas
i menos conforme quiere el sr mas nunca
estoi sin estar penado ya ni entender
es mas el tiempo deste gran trabajo que
caputado aqui p'mio mucho trabajo me
cuesta lo que escriuo por tener todas estas cos
as escritas desde los principios que para dar a

dar a entender los modos de padecer que tengo
 es menester mucho tiempo buelvo a lo que boi disiendo
 que quando mas apretada suelo estar como
 solo oír una palabra de su magda^{da} de la ^{mis} ³³
 virgen su m^o de algún santo o santa
 a quien tengo devosion luego se serena
 todo como si tal nublado no oviera
 a sido aquí no aí duda ni me parece
 puede aver engaño lo mismo me pasa
 con algunas almas gloriosas de quienes
 eresendi grandes socorros i consuelos a
 animando me a padecer ia visandome
 de algunos peligros que puedo caer en ellos
 ile como me de aver para no desagrada
 a su mag^{da} mucho me liberto i a dize que
 estando resando sesta i nona en el coro
 con la comunidad senti a su mag^{da} con
 los efectos que edicho mui serca de nra m^e
 priora en su coro oia a su divina mag^{da}
 como que estava asomandose i mirandons
 resar una por una como que se deleitaba i
 regosigava de oírnos resar aquí o en lo mui
 escondido del alma estas razones que mui
 i p^o de amor liza mira como dize las

alabanzas que los espiritus angelicos me esta
dando en el cielo i me benigno a qui a recre
arame para que ideas quanto me agrado
de las alabanzas que en la tierra hacen
las criaturas o Condan desto tan gran
aqui no puedo decir en que forma estava
su mag^{or} por que no via nada solo lo sentia
i lo entendia mas era con tanta serbes
que no podia dudar ni sospechar que podo
a aver en esto en garbo alguno por los
efectos que me quedaron la dispera de nra
de la presentasion amanesi mui quebranta i
fatigada asi por los ruidos i espantos con que
siempre me an molestado los ene
migos i tan bien por mis achaques i poca salud
baje a el refectorio a desaiunarme mas en la ofu
vida que en esta casi fuera de mi que solo teni
a sentido para seguir la comunidad esto con
tan gran trabajo que a cada paso a cada
respirasion me parecia era la ultima do que
para acauar con la vida llego la hermana
refitolera a dar me el desaiuno lo paresio era
mejor un pedazo de pan que lo alia quedado
de otro dia i quito la obra rasion que me
avian dado esto lo hizo a bien aser con buen
intension mas estava el pedazo^o pan tan

281
faro duro que no pude comerlo solo tome unos
tragos de chocolate i esos con trabajo llegaba
hermanaria refictolera a desirme que por que
no me desahumava io como tan mal sufrida
i llena de soberbia le respondí con enfado
i desahumiento quien esto conocera d p quien
soi esta es una religiosa de las nuevas que
el dia que entro para ser religiosa me dio
claro su mag^{da} como la avia señalado y
puesto para mi mayor exercicio dandole
permiso para que me mortifique en todo cua
nto le fuere posible lo ha echo i lo va hasien
do muy bien sin culpa suia ninguna ni como
se lo que haze con una santa pordonan que asi
fuera io como ella es de buena ia gustas da
en otra parte a gloria a cerca desto que es cosa
larga vuelvo a lo que voi diciendo sali del del
sacramento con poca i desazon de averla respon
dido con desahumiento subi como pudo al
coro i puesta de rodillas que a penas podia
tenerme echada un mar de lagrimas le pedia
a su mag^{da} me perdonara esta culpa como
si fuera muy grave asi la sentia i la llora
ba aqui sin saber como me a lle en la
gloria a lo que me parecio en algun modo

o manera aia el yrromo de dios mas no puedo
desir en que forma tan bien aido el cono de
mi p^e i serafico san fransisco de assis i solo
conosi a este glorio santo i en medio desta
luz clarissima mas que los rraios del sol
me aido a mi echa un andrango asi anda
ua por en medio desta claridad como quan
do una persona se ve en una grandissima
tribulacion que no sabe que aserse ni adon
de meterse a si andaua de verme echa en
andrango a los rraios de tanta luz aqui vi
la a os de mi p^e san fransisco que me dize
hixa ben que a qui estoi para recebirte con
los brazos abiertos que ia sabes que soi tu p^e
iaunque en tus trabajos no me sientas ni
resivas consuelo niquan no por eso falto ni
dego de asisistirte en to los al oir estas rason^{es}
me aido en los brazos deste glorios santo i
p^e nio donde tube grandes resivos por su in
tercesio aunque con pena i desconsuelo de auer
me aido como me di esto duro gran rato
aqui no se me dio a entender cosa en espesi
al que pueda desir mas io con mi corto enten
dimiento digo que me quiso dar a entender
su mag^{da} fue desirme que oiera estando en
que estaua despues de tantos resivos i merce

6
eresenido 82
inmerced de su mano poderosa que esto de poder
desir las mercedes que el sr me haase es solo quan
do quiere su mag^d da mercedas acortendos que
una es la merced que el sr haase i otra es quan
do me la da acortendos para poderlas desir digo
p^o de mi alma que mal podra ap^o en fender lo
que boi escriuiendo aqui sino a punto algo de lo
pasado en especial de lo que acaso de desir por
estar todas estas cosas en cada una de las unas en
otras i tenerlas escritas que si ap^o tubiera estos
papeles en su poder i los abior leido i registrado
no tubiera dificultad en porocoger escriuiendo
tan bien por que espero auer en que pararan
estos escritos si se puede conseguir el que se los en
fruegen a ap^o todas estas cosas me deficiere no
por que dego de obedecer en ir escriuiendo mas
es con este atago de gando de poner aqui al
gunas cosas por no enredarlas bueluo a lo
que dije ia que me passo con el cerafico p^o
san francisco que dese mui nina lo tome por
mi p^o patron en compaña de san anton
io de parida que fuera largo desir los gran
des resucos que destos dos santos etenido solo digo
que estando en una ocasion mui apretada por
no poder sugetar las pasiones i serrenar lo interi
or del alma para sufrir con tolerancia las

las persecuciones que asido grandes asi de las cria-
turas como de los enemigos i asi esta es mas tole-
rable en algunas ~~manera~~ en comparacion de la
guerra que una persona haze quando dios le da
permiso estando como lego en este estrecho tome
una estampa deste glorioso p^{er} san fr^{ancisco} ia bra-
sada con ella le pe^{di}as con lagrimas de mis cora-
son me alcanzase de su mag^{da} pasien^{cia} para
tolerar mi padecer aqui oi una voz como que salia
de la misma estampa que tenia puesta sobre el
corason b^oixa animo no te fastiges ni te desconsu-
eles que te hago part^{icipante} de las virtudes de
la humildad que io tiene en esta vida a nueve
o diez años poco mas o menos que me paso esto i puedo
desir con toda verdad que dese este dia quede tan
tracada en otra que cada dia conosco mas i mas
creses ia provechamiento aserca desta ~~la~~ virtud de
la humildad i sufrimiento de cuantas mercedes
eresoluido de su mag^{da} esta es de la que mas apre-
sio echo por el provechamiento que siento en
mi i para que selea que todo lo bueno viene de la
mano poderosa del ~~tr~~ i sea bendito ia la b^oda
en todas sus obras que en mi no ai sino lo que
digo a v^{os} caidas i mas caidas v^{os} digo mas en
esto por que lo tengo ia escrito en otra parte
la disper^a del dia de n^{ra} s^{ra} de la purissima
concepcion estando oiendo susa i como acostu-
pro sempre que puedo me dispongo para seguir

a mi se espiritualmente estava con gran dolor del
 de verme tan indigna no althava cosa buena en
 mi solo tenia presentes todos mis pecados que cada
 uno me cria el corason sin poder ni saber mas —
 que llorar i pedir a dios misericordia aqui me
 vi de postrada pegada a la tierra en medio de los
 espíritus angelicos que estavan asistiend^{nos}o al
 santo sacrificio de la misa aqui oí estas raso
 nes que me digo su mag^{da} hixas mas me agrado —
 de verte así humillada conociendome a mi
 i conociendote a ti que todas estas maquinias de
 espíritus angelicos que estan aqui batiendo sus
 alas en el fuego de mi amor estas razones fue
 ron oídas alla en lo escondido del alma que estas
 obras de dios son oídas i juntamente obradas —
 grandes cosas en el alma que no si aquí sospechas
 de que pueda ser engaño del enemigo que no puede el
 obrar cosas tan buenas en el alma i tan conoci
 das de dios un día despues del de pasqua de Reyes
 estando en oracion de comunión en el coro aña
 dias que io estava en grandes aprietos por que
 mi penar es continuo a penas me aña inca
 do quando sin saber como ni de que manera
 me alhe a los pies de n^{ra} s^{ra} de la soledad aqui
 me digo esta s^{ra} hixas n^{ra} maria descansa con
 migo no en tiendas que te de go sola en tan desios
 trabajos ni te degane estas razones sonaron alla
 en lo interior del alma que en lo exterior no oía

Sí a mí oír nada al oír las. Sí de como esta santi-
ssima imagen de nra s^{ra} bargo las manos i me
tomo de las cabezas i me recosto en sus falda aqui
estube un rato aqui no ai terminos para explicar
cosas tan subidas i tan inferiores que solo quien
a pasado por otro tanto podra entenderme
con estas medias razones que aqui pongo que de
despues desta merced tan renovada en las
fuerzas i con a^{xi}mo de padecer mas i mas que
no podia pedir otra cosa sino desir s^{ra} una de
dos o morir o padecer un instante de tiempo sin
tener algo que padecer por tu amor lo tengo i
por perdido asta en mis achaques que de maⁱ
mejor estos efectos no los puede poner el demon^{ino}
en otras cosas podra entremeterse i a se sabe
a quien dios lleva por este camino que quando
resuere de dios alguna merced o favor es avisa-
rta i prebenirla para que entre en mayor
batalla i en mas cresidos trabajos esto lo tengo
ia por esperiencia despues que paso lo que edicho
con la santissima Virgen nra s^{ra} que duro el esta-
con de saog ~~medos~~ dias i este descanso i desago
siempre es juntamente gozar i penar al cabo
destos dos dias biner todos los trabajos juntos y
pase una temporada de grandes aprietos i
estando un dia recogida en orasion muí fa-

mió fatigada que me parecía estaba ya en penas
infernales que no auía ya dios para mi segun
era el desamparo total en que su mage^{da} me tenía
parecía me auía ya entregado a los ministros
de su justisia que parecía me llevaban ya al
infierno segun era la angustia que sentia que ya
estubo en otras partes que no se si ala hora de la
muerte llegare a padecer otro tanto a qui senti asu
mage^{da} amilado derecho i que tambien me digo hisa
antes que me pidas que te perdone tus pecados esto
io para perdonar te los al punto secereno todo i que
con gran paz i sosiego dando infinitas gracias a
la misericordia desta tan gran s^r que siendo su mage^{da}
el ofendido esta deseando que llegemos a pedirle el
remedio para ponernos en su gracia o s^r quien
pudiera salir dando voces por todo el mundo
para darlo a conocer a los que dién en pregados
a las cosas ferrenas desta miserable vida mortada
olvidados de tus gaudesas con esta abba de mi s^r
bolui en mi coridas de mi vida i mi nadas dese
ando padecer mas i mas i como tengo ya dicho que
cuando su mage^{da} me hase alguna merced destas
es para confortarme i darme nuevas fuerzas ya
nimo para no de^{se}smayar ni aflogar en mi
confino padecer ya si despues de pasado lo que a
caso de desir bolui a padecer como siempre
aunque a tiempos aprientas mi mucho el s^r la

el ser las mano como de que conviene fueren
pasando dias destes mesisimos trabajos al
cabo destas temporas estando una tarde en oras
sin de comunicacion en el coro tan fatigadas
que no tenias ya aliento i lo que mas me afigia
era tener a la vista de los ojos del alma toda mi
vida i conocer con las diuina mis malesas i gra
bismas culpas que la mas lebe culpa o imperfeccion
la sentia tanto i me eria el corason como si fuer
culpas muy grave i asi cada cosa que aqui sia i cono
sia que con esta aua disgustado i ofendido a la
diuina mag^{da} seme arrancaba el corason i el
alma de dolor i pena que quisiera auer dado pri
mero mil vidas si las tubiera i derramado toda
la sangre de mis venas que auer disgustado ni
aun en lo mas lebe a su mag^{da} echu un mar de
lagrimas le pedia se apiadase de mi i me per
donase a qui senti su amable precencia sin
aver en que forma i me digo estas razones
si te perdono si te perdono las quales se meng
dan^{don} muy impesas en la memoria por los
efectos que senti no tube duda que podia ser
el enemigo el que me las digo aunque desqu
aca no es degado de sospecharlo quiera el ser por
su infinita misericordia no tenga par

parte en estas cosas ni sea yo engañada de sus
 ardiles el día de santa ynes, martir que fue día
 de conuivio por ser en domingo estando actual
 mente con su magda en la voca senti que paso
 la forma como en el airde ial pasar senti
 que iba como topando o raspandome la garganta
 fue derecha a el corason esto ^{no} me acaesido
 en otras ocasiones ver con vista interior del alma
 la forma en medio de mi corason segun i como la
 eneseuido ialgunas veces la e visto tan cresida que
 esta del tamaño de una ~~flor~~ mostia incaesido
 ser ia las cinco de la tarde i estarla sintiendo i
 verla tan entera sin disminuirse por parte ni que
 como si estuviera en alguna parte muy seca que
 ver poner a qui los efectos que esto causa en el alma
 es nunca acaban ia las tengo escritas con estas
 medias palabras el día de santa ynes martir
 como dije ia despues de auer conuigado estava
 sintiendo a su magda en el corason en la forma
 imanera que a caso de desir digome que apreta
 pidiendole por una alma que aia dias que me la
 aiaa mostrando en penas de purgatorio por entonces
 no me acordaba desta alma por que aia aplica
 do todo el día a otra alma de un hermano difunto
 que era de obligacion i seguen lo que entendi esto
 dia salio del purgatorio esta por quien su magda
 me digo que apretara pidiendole por ella te

tengo por experiencia que el día que me dió su
magda apréta pidiendome por esta alma es el día
en que sale del purgatorio esto me acaese con otro
p^e como a poco que ap me hizo caridad de hacerse
cargo de mi alma siendo tan cargosa como soy no
auído tiempo para interuar a mi p^e de todas mis
cosas i así para sentienda lo que edicho a cerca
des ta alma aorede poner aquí todo lo que apasa
antes de lo que tengo dicho a un año i ba para
dos que murio una de caudat^{persona} i des pues de algunos
días estando yo andado las estasions de la m^a
maria de la antina en el coro i por entonses
no me acordaua desta difunta aquí me la mo
stro su magda i la dide en terribles penas luego la
conosi digome que pidiere al s^r por ellas que estaua en
el purgatorio senti gran pena en verla di cuenta
desto a el confesor que en tonces tenia i me
mando por oediencia que pidiere a el s^r lediere a
esta alma licencia para que me ligese lo que ne
sesitaua si auia dejado alguna dependensia
por agostar que tenia entrada con sus deudos
para negociarlo que como era persona que tenia
familia i algun caudal podia ser esto así i
obedesi i solo pedi a su magda i estando oiendo
misra la bolui a ver de la misma manera
que la auia visto i me digo no que ría mas

mas que ayuda de oraciones i obras penas les pue-
salir del purgatorio fue pasando tiempo i lo
fui aplicando todo lo que podia i fuera desto
pedí a la prelada la encargase a todas sin
dar a entender nada de lo que me auia pasado
estando esto en este estado supe de una ^{persona} de mucha
berda i muy espiritual que se auia ~~aparecido~~ aparecido una
alma que estava en penas i pidióme que la encon-
pendase a dios i la conocia i sabia quien era
ia uia muy poco que el s^r se la auia llevado
sentí gran eficacia en pedir a dios por esta alma
lo cual no esentido con las otras de quien oí
ablando mas quanto me pedia por ambas
el día de n^{ra} s^{ta} de la concepcion despues de auer
comulgado estando oiendo misas aquí me las mostro
su mag^d las pide ambas quantas la que dije ia la
auia visto en terribles penas la otra era la que se
auia aparecido esta me dio las gracias de lo que
por ella hasias la otra se me quego diciendo
me que era muy poco lo que auia echo por ella
que oiera el orror de penas que estava padeciendo
la diferencia que auido en esta de pedir al s^r
por una i por otra que por esta no esentido tener
eficacias en pedir por ella i por la otra si la e-
tenido con muchas otras pedido por ella i

11
i esto no esta en mi mano el tenerla o no
no quando su magda quiere dar me la ia si
por esta rason me digo la verdad i o senti gran
pena i desconsuelo en verla i en oirla i quantan
mente consuelo en ver ala otra tan cerca a salir
del purgatorio esta eran mucho menos lo que esta
ua padeciendo en comparasion de las terribles
penas que tenia la otra por que siempre la existo
como que esta metida en una llama de fuego lo
que en bendi en esto fue que esta que tubo man
i uso de la condision que tenia la otra auia sido
siempre muy pobre de bienes de fortuna ia uia
pasado una vida llena de trabajos i abatimien
tos que son los que nos abren las puertas del cielo
cuatro meses poco mas o menos auia que esta esta
en penas i esas eran como edicho que a lo que
me parecio eran lobes en comparasion de las
que la otra estava padecien por que la uia como
que estava en una parte muy oscura que solo
estava caminando de la clara uista de dios ia
sintiendo quan terrible pena es esta i segun lo que
digo primero que me paso el dia de santa gnes
mantir este dia entro en el cielo esta alma i
esta en descanso no por que la existo ni el s^r me
la mostrando pero la aseguro por el modo con que
su magda ^{la} me a entender el dia i cuando se le una

una alma del purgatorio destas que existo que estan
 en penas i tan bien por que quando la oíde que
 fue el día de la consagración de una ^{gracia} ~~gracia~~ ^{estancia}
 ia muy cerca a salir del purgatorio todas estas
 cosas me aseguraron que esta ia en descaso gozando
 de las glorias la otra basia para dos años que
 esta opemado i segun entendido ha a lo largo
 su purgatorio otro dia estando oído missa llegó
 a ofreser el cuerpo i sangre de nro s^r Jesu christo —
 a su eterno p^e en satisfacion de mis culpas a qui me
 digo mi s^r i p^e de amor estas razones llenas de
 carino i dulzura hija bien puedes ofreserla en
 satisfacion de tus pecados que tuia es aunque no la
 ubiera derramado por el genero humano la
 derramara por ti sola o s^r i dios eterno quien pu
 diera corresponder a tan inmensa bondad i
 misericordia otro dia estando resando las horas
 menores del oficio diuino con la comunidad auia
 gastado todas la mañanas en el coro llorando mis
 pecados pidiendole a su mag^d una buena muerte
 en gracia ia mistad suia p^e por que es mucho i muy
 mucho el temor que ^{tengo} de la cuenta que tengo que dar
 a dios que quisiera no tener otra ocupacion ni en
 paraiso ni en purgatorio sino gastar dias i noches en estar
 disponiendo para esta tan terrible hora aqui
 oíde entrar por la reja del coro al serafico p^e

san fransisco quanto con santo domingo i se acercan
on a mi estos dos gloriosos santos mi p^o san frans^{co}
seestubo llamado sin de disrme palabra solo santo
domingo me ablo i me prometio asistirme a la
hora de mi muerte en compania de san frans^{co}
lo que entendi en esto de ver que solo santo domingo
me ablasua fue que como san frans^{co} fue tan buen
ilde i tubo esta virtud en tan alto grado en e
esta vida que aun estando glorioso en el cielo no
quiso tener accion ninguna ni aun de ablar me u
palabras sino que seestubo quedo i le dio tolas
la ocasion i el primer lugar para que me abla
permetiendo me que me asistiran a los quentos
a la hora terrible de la muerte o balgame d^{na}
que dilatado campo se me ofrese a qui para de claria
las admirable doctrina i enseñanzas que aqui
tubo de su mag^{da} acerca desta virtud de la h^{da}
mas es gran trabajo no tener facilidad en escreuir
todo lo que va escrito en este cuaderno es solo lo que me
apassado dese el dia que a p^o se hizo cargo de ser mi
confesor siete meses poco mas o menos queda mucha pa
rte i muchas cosas por poner aqui que me acaesido en este
tiempo aqui para para no porseguir en esto por tener la
otra orden de ap^o es que lege esto presente i pase a dar
principio comensando a escreuir todo lo que me acaesi
do dese el dia que sali de nro convento de agustinas rre
coletas de nra m^{te} santa monica en la Ciudad de
los angeles para esta fundacion de oaxaca que a seis
años i va para siete p^o de mi alma rregistre a p^o esta
i por amor de dios

88
1. # prosigo la misma historia

oí binote i cómo del mismo lado mismo año
en que estamos de mil i setecientos i tres
años día de santa maría magdalena
de pasis estando este día oviendo misa
yo estaba disponiendome lo mejor que
podia mi vida i miseria para
llegar a cumplir espiritualmente como
lo procuro hacer siempre que puedo con
descoñimiento de recibir a mi señor i padre
de amor en mi corazón pedi este día a
su magda que bañase mi alma con
la preciosa sangre que por mí derramo
con tan grandísimo dolores i amarguras
como fueron los que padeció en su santísima
nra pasión i muerte aquí vió como el
caliz que tenia el sacerdote en las
manos repleto de sangre i se vertía
por todo el altar i lo vía todo bañado

en sangre ó las manos del sacerdote
de la misma manera bañadas en
sangre la vida tan fresca como si
actualmente la causa de derramar
su divina magestad —

aquí gustosamente oí estas palabras
que segun sentí i me pareció su magestad
me las digo i hija oyes a qué mi sangre
toda te la doí para que te bañes en ella
i no solo esto si no que si fuera menester
te soliviera a derramarla solo por tí
pídome que oí es día de hacer te mercedes

obalgame dios i qual que de de oír estas
palabras tan dulces i llenas de tanto
amor i caridad bañada toda de un
goso i suavidad mas dulce que la miel
unas lágrimas que si se saben como las
de primavera me abraza toda bañada

en estas lágrimas no sabía que fuesen me
toda sumergida en iniquidad en mi lagesa
i en mi nada conociendo i viendo las grande-
sas de te señor que tan francamente
me favoreces i llena de sus grandes
misericordias mientras mas i mas a-
credaba en este conocimiento mas i mas
conosia en las grandezas de este señor

pues como oí diciendo desta merced que
el señor me hizo este día de la gloriosa
santa maría magdalena de pás-
luego que oí las razones que su magda me
dijo estando como dicho sentía una
eficacia grande de pedir a este señor
por todas las necesidades del mundo pedía
su magda con aeras de mi corazón por
los grandes trabajos que así en este
desfuerzo desta vida miserable sujeta
a tantas caídas a qui me parecía

que oía con mucha oívesa i entendía
los trabajos i aprietos grandes en que se
hallaban algunas personas aunque no las
conosí a todas con esto pedía i suplicaba
a su diuina magestad con un ror
de lágrimas que se apiadase i asase de
sus misericordias con estas personas que
tan necesitadas las oía de socorro
en sus trabajos i aflicciones i en tre todas
estas pesisientes i suplicas que hasía a
su magestad entendía i conosía
aquellas que el señor me conocía en
otras no entendía nada si me
oía su magestad o no mas en
todas sentía gran eficacia en
pedir el remedio i socorro de todas
estas necesidades como que las tenía pre
sentes pedía con un goso i dulzura que no
se explican en burla que su magda me oía

con mucho gusto i me consolaba lo que lo pedia aunque
no todo i como allo tan buena ocasion para
pedirle a su magda le suplique con muchos ruegos
que ia que tanto me favorecia me hiciese merced
de darme facilidad para escribir sin tan eque
sesino trabajo como es el que me cuesta lo que es
correo que como auias de conocer si estos escritos
eran de su agrado o no pues allo tanta dificultad
en haserlo que solo por la obediencia tomaba
la pluma en la mano luego que su magda vio esta
suplica corrio el gelo i me logo ascuras como que
de esta una persona a blandito con illega a pedirle
alguna cosa que no quiere concedersela i la dege
sin respuesta dandole con las puertas en la cara
asi mis mis mas i no menos fue esto io me quedo
sin saber lo que me auias sucedido dentro de breue
rato bolui su magda a correr la cortina i prosigio
hasiendome mas i mas favores i mercedes io bolui a
por segunda ves aserlo la misma petision porque
es mucho i mas grande el trabajo que tengo en
querer escribir i no poder i tan bien por que me
parece que la causa de no poder escribir es por que

no se agrada deos nro s^r de lo que escrue aunque
lo hago por obediencia i ordo de mis confesores
no digo padescan muy mucho en esto pues como
boi diciendo que boi haser esta supplica a
su magda a que me respondia el s^r diciendo
me marvia no quiero dar te facilidad —
por que gusto de que escriuas con ese traua
lo no boi a replicar solo pedi a su diuina
magda gracia para haserlo de modo que no
le desagrade mi aun en las mas minimas
cosa que de este dia con el corason tan
inflamado i en sendido en omor a este s^r
que tan de gracia me haase tan grandes mer
cedes que quando bueluo en mi despues de
tantos resuros que me ablo en esta vida
es para mi un manturio i una nierte
tornar a vivir

el dia de san pedro apostol a veinte i nueue
de junio deste año que ha corriendo dese el dia
de s^{ta} magdalena de pasi asta el dia de
s^r pedro todo este tiempo asido de padecer mas
mas por que es propio de su magda el haser
me estas mercedes para perbenir me i auisarme

para entrar en grandes trabajos i estrechos por q
 que lo con un total desamparo como en una ^{noche} oscura
 que segun lo que llevo a sentir en padecer estoi como
 en penas infernales ni puedo dar otro nombre
 segun lo que una alma llega a padecer en estos apritos
 llevo a conulgar este dia del s^r pedro tan trabaja
 da en lo exterior con mi poca salud i mucho mas
 en lo interior del alma que una i otra es mucho
 estaua casi fuera de mi solo podia seguir la comu-
 dad con gran fatiga sin saber como solo tenia
 sentido para sentir lo que padecia me alie sumame-
 nte pobre i desmucha para llega a reseruir ami
 s^r caramentado ni aun un poco podia desir ofresi
 a su magda a quello mismo que estaua padeciendo luego
 senti que aflogo el aprito entrando una luz clariss^{ma}
 en mi alma barriandome toda de un gozo i suauidad
 llena de dulzura i consuelo que parecia gozaua ya de
 la gloria en alguno modo o manera estando ya
 con su magda en la boca quise pasar la forma i
 no quise el s^r sino que se detubo un buen rato hasi
 endo ami alma mil caricias i regulos i comen-
 a que garra a su diuina magda diciendole que como
 me alia dejado en tanto desamparo i desolacion

entregando^{me} en manos i poder de mis enemigos para
que me atormentasen cruelissimamente padecien-
do terribles i isquísistos martirios aqui me respon-
dio el s^r diciendome fiestas razones breves no-
puede menos por que para estar con la union
i trato que estas con migo es menester que estes
como el oro mas acrisolado i para esto es
necesario el que padescas tanto como padeses
para purgar i satisfacer las culpas i en-
perfeccionar en que estas haciendo no fue solo
oir estas razones sino que juntamente me
manifesto el s^r cuanto verdad es esto i con-
quiere justa causa i razon de no padeser mucho
mas de lo que padesco i quare de gracia i por sola
su grande misericordia me hace los favores i
mercedes que me esta haciendo llamando sumo-
mente indigna i solo merecedora de mil infi-
erno por mis grandes pecados que de coridas ia-
bergonzadas de averme quegado a su mag^d adiendo
lo mucho que hace por mi i lo poco o nada que
i ohago i padesco por su amor mientras estaua
pasando todo esto que dicho estubo i o sintiendo
la forma en la adoca despues senti como paso i
hizo asiento en el corason esta obra mecers

merced aparte que ^{no} a todas veces me la hace su magda
 quando siedo que Ga la forma derecha a el coronason
 despues que avia pasado todo esto se siguió la missa
 con bencual que fue cantada por ser dia de s^r pedro
 io estava pidiendo a mi s^r i pe de mi alma no por
 mi tiose que io sea engañada del enemigo temí
 endo no se hubiese entremetido en los resinos que
 avia tenido este dia en la comunio a qui aido una
 nube obscura i muy espesa i me aido a mi misma
 en la forma que ando metida dentro desta
 nube asta la neta del cuerpo i dese la simtura
 para riba estava bañada de una luz muy
 resplandisiente como que iba ya entrando en
 la gloria esta nube la via como en el aire que
 iba subiendo a lo alto a que me dio a entender
 su magda esta vision i fue para que diese vulto
 miles lo que esta pasando por mi i tambien
 para que diese que para que una alma lleve a
 gozar de su gloria en el cielo a lo pasar por el
 purgatorio oaca oallas en donde se purifique
 i satisfaga sus culpas i que pues io lo perdido io
 pido sin pre desde muy niñas que cuando salga
 desta vida no me de detener un solo instante

sin ver luego a su magda i que para concederme
esta petición es fuera que padeciera aca todo lo que
allí auia de padecer por los efectos que sentí a
en todo esto me pareció i quedé muy cierta en que
auia sido todo de dios.

el sábado víspera de ^{sta} marta 28 de julio deste
año de 1703 todo el tiempo que en desd día de
^{su} pedro esta este día lo auia pasado con mi con
tinuo poran hege este día de ^{sta} marta a vir
nissa tan ^{mucho} sumente fatigada que me pareció
era ya la última hora i que solo me faltaba
a prir la boca para entregar el alma a su
criador estava como atada de pies i manos e
ni aun poder desir Jesus para de pedir socorro
como quando un niño está barriendo que no
sabe ni puede desir la dolencia que le aqueja
solo sabe llorar para manifestar su trabajo
asi estava que solo sabía llorar en un mar
de lagrimas delante de su magda al tiempo que
el sacerdote al so la oía a floga el s^r los cordones
que tanto auia apretado i me digo maria des
fiza como io solo soy tu p^{er} i en mí solo allas e
consuelo i remedio en tus aprietos i tribul
aciones para ser la cosa que me pidiere
que io no te la consolaria si pidiere al oír es

estas palabras tan llenas de amor i dulzura
 como de p^a de amor me allo movida a pedir
 con gran eficacia por todas las necesidades i
 en especial por la salvacion de todas las almas
 redimidas con su sangre i pedi para nuestro santo
 prelado y i^{lmo} señor obispo que tan dichosa anda
 de esta ciudad que amoresi lo el tener un angel
 por obispo no solo en el nombre si no en las obras
 en todo lo que muestra pues como voi disien pedi
 por su salud su vida que tan necesaria es i
 juntamente por el asierzo de su govierno i
 por up^a que es mi confesor que de fus fuisia lo
 de bo hacen como lo hago a qui entendí claro
 que gustava el s^r el que io lo pidiés por la vida i
 asierzo de iro santo poblado i que me consedia lo
 que le suplicava que fue esta para mi de gran
 consuelo proseguí pidiendo a su magda i le suplique
 por aquella persona de quien ablo en uno de los
 quadernos que up^a tiene ia leido que como no la
 nombro por su nobre es necesario el dar algun
 nombre a qui della para que up^a pueda
 entender quien es esta persona que a dose años
 que me la mostro el s^r como estava en pecado

mortal i en desgracia suia i me hizo cargo de
todos los pecados que estas tal persona auia com-
etido en el discurso de su vida estos los a de-
putentes dese el mayor asta el menor el
cargo que su magda me hizo quando me mostro
el alma desta persona en desgracia suia fue
que io auia de satisfacer por los pecados que esta
persona auia cometido como si io misma los
hubiera cometido haciendo aspera i rrigero
penitencias derramando mucha sangre con
rigorosas disciplinas i con tiernas lagrimas
de cuenta desto a mi conferor que era el p^o
capellan del conuento el h^{do} manuel de barri
digome que pues el sr asi me lo auia ordena-
do que hiciese todo aquello que pudiese i mis fuer-
sas alcançasen para ayudar a esta alma pero
que auia desor con orden de no faltar a nada
ni conbar me en nada en la comunidad
así lo hize concese hacer todo aquello que podia
i auia en mi vida de asperosa i de rrigor
i para auer mas i mas podia liscencia mi
a menudo cada tres o quatro meses para
retirarme a tener exercicios pidiendo a
dios con continuas lagrimas i suspiros por

por esta persona que la sacase de tan miserable
estado dándole las i ausilios para enmendar
su vida asido i es tanta la eficacia i ansia
que el s^r a puesto en mi para pedir i hacer
por esta alma que me hubiera sido poco el aver
deramado toda mi sangre por que se sabe i no
se pierda i es cierto verdad que la ederramando en
gran abundancia sin mirar mi vida ni misa
que bien sabe mi s^r el amor i caridad que a puesto
en mi para con mis proximos las disciplinas que
tenia eran con tanto rigor que quedaba ccha
una vida blaga estibando sangre tanta que
se hacia charco en los ladrillos que era necesario
recogerla en algunas cosas para sacarla i echarla
en parte donde no la vieran ni supiesen que tal
cosa hacia la selda estava toda llena de sangre
no solo el suelo sino tambien las paredes que
quando era tiempo de hacer la visita del conto
se abrian la portada presuradas a dar forma
i modo de aser que en cealase las paredes de
la selda sin que sentendiese lo que era estas
disciplinas eran todos los dias solo quando
la tenia en comenidad no la tenia en la selda

la sedda quando estava en exercisios i a sesa
de que son dos las que se tienen una por la
mañana i otra a la noche i tan bien
quando me daban licencia particular
para que tubiese los disciplinas todos los dias
las tenia i esta sangre que digo era con base
de abundancia solo era quando las tenia
en la sedda que quando las tenia en comuni-
dad no era como digo que aunque auiá sangr
era muy poca i digo con toda verda que las fuer-
as que sentia quando la tenia sola no eran mas
que ni las tengo ni las otendi nunca sino
que era infundida i dada de dios que así lo
tengo entendido isto i mucho mas echo por esta
persona que no pongo a qui lo poco que dicho es
para que a p^{da} pueda entender lo que me a
accesido en esta materia que como dije a los
años que me ha mosto su magda en desgracia
suia los cinco años los pase alla en mi
convento en la Puebla en este tiempo fue
quando hice esta penitencia tan rigurosa i aspi-
ra que mis ojos erane fuentes de lagrimas de dias
i de noches pidiendo a dios por esta alma para

pasados estos cinco años salí para esta fundación
 de oaxaca que iba para siete años i en todo este
 tiempo no estubo confesor que me dig mandado
 escribir nada de lo que pasa a si en esto como
 en todo lo de mas ia si no escrito de lo que me
 aido acaesiendo a serca desta persona en el
 discurso destes siete años buelvo a lo que comense
 a decir que me acaesio la visperas de santa mar
 que estando ablando con el s^r como digo ari
 uas le suplique por esta persona i me prometio
 su magda su salvacion asegurandome el que no
 pligratias esta alma ni se condenaria no a
 alio terminos con que explicar el gozo i alegría
 que recibí en oír esto que su magda me aseguro
 i por los efectos que sentia no pudo dudar que
 esto fue de dios i no del enemigo no se saca de
 dar infinitas gracias a su diuina magda
 por estas misericordias tan grande i de esto
 dia quedado tan aliviada que parose me
 anquizado la mayor parte del peso con que
 cubido todos estos doce años que a que su magda
 me hizo cargo desta alma esto fue sabado vis

dispena de santa marta 28 de julio deste
mismo año el día siguiente que fue domingo i des pues
de auer conulgado esperauamos a nro p^rse
y Hmo que estava en venir a desir missa aca
estando en esto sellogo nra m^e p^rsona i nos
digo que no venia ya por que auia pasado
mala noche que a pretaramos pidiendo a el sr
su salud io rescio gran pena i des consuebo en
esto i me puse a suplicarle a su magda por la
salud de nro santo prelado pues tan necesaria
es a todos estando en esto se me bervo el dudar
en lo que me auia acaesido el día antes en esta
misma suplica que hice a el sr por nro p^rse y Hmo
comence a temer si auia sido algun engaño del
enemigo a qui senti a su magda sin ver en que
forma i me asagere diciendome que no tenia
para que temer que su magda era el que me
faborosia i que me prometia oirme siempre
que llegase a pedirle por nro santo prelado i
por todas sus cosas i lo considermo todo lo que
le pidiere como sea de su agrado que lo mui sier
ta que fue todo de dios no nada del enemigo
pues se conoce claro que todo es dado de gracia

de gracia de la mano poderosa de dios vivo s^r estas
maravillas i otras muchas puede obrar su poder
infinito en una peña i en un tronco seco que en
si no ai nada bueno sino mucho malo como lo
sabe muy bien upda las malesas que ai en esta
alma ingrata a tantas mercedes i favores
como son las que vesio de la mano poderosa
del s^r quedo tan llena de gozo i alegría que no sen
tia lo que padecia por que era gustosamente gozar
i pensar descansando padecor mas i mas los dias
estubo desta manera gozando i pensando despues
estando en la selva acanua de salir del coro
de verosar mañifones que eran ia cerca de las once
de la noche dió a el demonio en un rincón de
la selva en la forma que casi siempre los veo
que es en forma humana como un mulato
muy feo desnudo en carnes isiendo asi que como
estoi tan acostumbrado a verlos no me con
saria aquel orror i espanto que de antes mas
esta noche que digo fue grande i terrible el es
panto que tube io no se como no di de gritos
segun me turbe no fue solo verlo sino gustarme
de sinti grandes i terribles susesiones i tanta

tentaciones contra la castidad i aunque en lo
interior estaua sumamente alborotada i con
grandes perturbaciones i congojas no llega a
sentir movimiento ninguno impuro gracias
a dios aunque meca faltan grandes bata
llas i tribulaciones no ai en estas cosas exaⁿ
ni escruiño ninguno por que suel ser motivo para
que el enemigo a cometa con mas furia con sus
ardientes dardos como infernal enemigo de
las almas lo que hacia en esta ocasion i echo
siempre en los apretados lances que etenido
con los demonios que asido i es ~~esta~~ muy
continua la guerra i batallas que etenido i
tengo con sus ardiles no solo en lo que aqui
edicho si no en otras muchas i muy distin
tas tentaciones con siempre me atribulado
ia fligido lo que echo i hago es no hacer cosa
ni darse por entendiida de sus mareas
menos presuandolas estar asido la frasa id
modo con que me defiendo siempre de sus
enganos i no ai cosa que mas siento que es
despreciarlo al instante soba corrido uiendo
pues como boi diciendolo de lo que me acaesce

esta noche luego que uso desta trasa de sabanesa
 de gancharme sumamente trasegada de todas
 maneras así en el alma como en el cuerpo
 quedo con un temblor en el cuerpo que me
 duro los otros días que lo que tomaba en las
 manos lo flegaba caer tomar la pluma ^{escribir} para
 menos por que no era posible sosigar el pulso
~~escribir~~ para formar las letras esto era nada para
 lo que interior sentía no alto terminos ni
 palabras para explicar este padecer que suele
 ser muy ordinario en mí i es el que mas
 me fatiga siento un trasego en lo interior
 un ruido i alboroto como cuando en una
 pieza seguntan muchas personas a contendor
 unas con otras que ⁿⁱ mucha aoseria de gritos i
 ruido que no sentíendose unos a otros a si es
 esto que parece me estana formados todos los
 sentidos i potencias del alma sin dgar me un
 solo instante ni un punto de sosiego ni de quietu
 con un total desamparo de dios que con esto lo
 digo todo por que lo que llega a padecer una
 alma cuando su magda la llega desolada y
 desamparada en una noche obscura sin mas

rrastro de las ni de consuelo este gran trabajo
no doi otro nombre mas que de penas i afli-
ciones que solo quien a pasado por este pade-
ser puede saber lo que es un mes i ba para
dos que a que estoi en esto a prito que casi
estoi fuera de mí i a si lo que escribo en este
tiempo asido i es con doblado trabajo i
crea a pda que estoi en conocimiento que
con permiso de dios i nro s^r sea opuesto todo
el infierno a estorvarme i a impedirme
el que no escriba nada i como digo lo uno
digo lo otro que tan bien estoi en conoci-
miento que gusta i quiero su magda que escriba
i lo haga con este tan indeseable trabajo
una cosa es desirle i otra es pasarlo que no
a de aver quien crea ni lleve a entender lo
que trabajo para escribir lo que escribo que
es a todo repentir — — —
mucho me libertido en lo que edicho por que
el intento con que comence este quaderno
fue solo para poner a quí las cosas que pre-
cedieron a esta fundacion — — —
buelvo a seguir el filo de lo que boi disiondo

2 *A la misma materia* 78

año de mil 74 o veinte deste mes de mayo
en que estamos comienso apuntar aquí al-
gunas cosas que me acaesido i me estan a-
caesiendo a aquellas que mas olvidado me hacen
que todas no es posible que así me lo forme
mandado a p^{da} por estar ocupadas en
escribir la primera parte de los cuadernos
que sean perdido en este mismo año en que
estamos de mil 74 paso lo que aquí dire —
estando a p^{da} en la visita a comparando
miro 2^o probado su yerno que en estas ocasiones
que damos todas sintien de la falta de yro y^{mo}
p^e io lo siento mas por llevarse a a p^{da} en su
compañia por que es a p^{da} mi confesor en quien
allo el remedio i consuelo de mi alma segun
se me acuerdas fueron tres meses poco mas o
menos los que espuso a p^{da} ausente
me acaesio un dia que no se me acuerdas que
dia fue salir del confesionario de confesar
me con el p^e franciscano io estara muy

fatigadas del peso grande de mi padecer
ó lo que mas penas me dasas era no
tener a quel desago ó consuelo que tienen
una persona que comunica ó habla con
su p^e espiritual sus penas ó sus gosos para
asegurarse que el enemigo no los engaña
pues como Goí diciendo lo sabí este día de con
fesarne ó mentore en el coro estia un
mar de lagrimas sin poder hacer otras
cosas ni ablar una sola palabra mas de
llorar ó mas llorar solo con el corasson abla
ua con su mag^{da} manifestandole mi alma
ó todo lo que pasava por ella ó aunque está
muy conforme ó resignada en este penar
tan sensible ó doloroso para el alma que es
no darle dios el desago ó consuelo de comuni
car sus penas ó sus gosos con el confesor que
está en lugar de dios esto tengo ó por gran
trabajo como Goí diciendo que aun que estaa
muy conforme con este padecer no degaña

de descansar i de pedirselo a su divina magda
 que si era de su agrado i me convenia que
 aflogase un poco en lo mucho que en esto
 abrota de siete o ocho años a que padesco este
 trabajo i un que en algunas ocasiones i tiempo
 no alegado de tener este desago mas no es
 cosa que persebera luego vuelue a continuar
 se el mismo penar esto en conocimiento
 que esto viene de la mano de dios a qui me
 ablo su magda oi que habia una dos del al
 zar maior de las iglesias en donde esta el
 s^r sacramentado i me digo su magda estas
 razones llenas de su vida i de su vida higa
 maravla si quisiera que tubieras el consuelo
 desago que descas i me pides de tener libertad
 i facilidad para dar cuenta a tu confesor
 de todo lo que te pasa por entoro dese luego
 que te quite el primer confesor que te avia
 puesto i dando para tu direccion te hubien
 dado otro con quien tubiera amano i mas

seguro el desahogo que desear mas no quiero io
que lo tengas sino que padescas en lo mas
sensibible que es lo que mas sientes i a mi
mas me agarrada que es aerte padeser i
pensar mira que el confesor que tuora fi
en es lo escogí io te lo señale para que sea
tu confesor te lleua por muy buen camino
i seguro me agrada mucho en esto otea
en obedeser lo ^{este es apda} efectos i señales que me
que daron despues de auer oído i escucha
do esta abla fueron todos muy conosidos
de dios desecha i auiquilada en un pro
fundo conosimiento de las grandezas de
este s^r conosiendo mi vanidad i miseria
i que todo es de aquellas mano poderosas
desmoldandome en el todo i que dando
me en lo que sô i esudo con solo la corr
espondencia a tan grandes resinos que
sino es la que deuo ser rigorosa i estr
cta a las cuentas en el juicio de dios se
me pidan quedando dese este dia tan

tan otra en este particular que iá
no quiero ni deseo tener mas desago i
consuelto que aquel que su magna por sola
su misericordia infinita quisiere dar
me quando i como quisiere para su mayor
agrado i servicio i por el bien de mi alma.

pasados algunos dias sucedió el estar una
religiosa de las plantitas nuevas de las
menores muy desazonada tanto que llego
a descomponerse con la prelada respon-
diendole no como deue i esta obligada
i lo estamos todos los que profesamos ser
religiosos a obedecer i respetar a vros superio-
res i prelados como que estan en lugar de
dios esto era para mi corason una espada
de dos filos que me lo atravesaba i desasía
mis ojos eran fuentes de lagrimas sintien-
do lo que padecía la prelada i lo que perdi-
a la sugeta i otras muchas razones i mo-
tivos que se acercaban a esto para la justa
pena i sentimiento que yo tenia esto fue

un día antes del día de comunión -
esta tal religiosa se confeso este día
para comulgar otro día con toda la
comunión despues de averse confesado
quedo i estuvo tan desazonada como antes
avia estado con la prelada sin haber
demostracion ninguna en que se pudiese
haber finisio i conocer que estava con dis-
posicion para poder llegar a comulgar -
io fuera de lo que se estava viendo patente
en lo exterior sentia una fuerza inter-
iormente como que me dava a enten-
der el s^r que esto no estava para llegar
a reseruir a su magda era grande la pena
que io tenia i a mi priora estava en
el mismo concepto que io que esta no esta
para comulgar io me me a trevia ade-
sulte a una m^e suada de lo que sentia
en esto solo pedia a dios mil docenas que
alumbrase i dicese luz a su reverencia
para que obrase en esto a quello que fuese
de su mayor agrado otro día por la ma-
ñana siendo ya horas de llegar a com

comulgar toda la comunidad esta se esta
va en su diuersa sin hacer ni una cosa a
la prelada de manera era que todas lo cha
uan de ver toda mi ansia era que nra m
la priuase de la comunión esto mismo que sea
toda me era pena el sentirlo por que me
parecia que podia auer aqui algun desagra
do a sumagda en el finisio que hauid el de
de que esta religiosidad no estaua con dispo
sición para comulgar

mas como Dios asistente ida lus a los prelatos
nra m priora como faze alumbra de del
s^r que así lo tenemos conosido i experimenta
do en su asortado gobierno obro en esto lo
que conosidamente fue del agrado de su m^{da}
que fue priuando de la comunión disien
dola con mucha paz i reverencia en el
semblante que no llegase a el comulgatorio
que no estaua con buena disposición ella
como faze culpadas la respuesta fue de to
nerse i no llegar a comulgar con esto me

sasege un poco como que reselua consuelo
en que esta no conuulgase. —
conuulgo toda la comunidad io asi que
reselua a su magda comenase a pedirle con
con muchas lagrimas el remedio de todo
a quello que es en desagrado de su magda
desia s^r dios mio asta quando a de sesar
el teson de tanto trabajar i gemar con
estas tus hijas i esposas que pues las escogi
ste i entraste en esta tu casa no dudo
que le daras un raxito de tus para que seso
pan en tender i cumplir con lo que profe
saron i te prometieron a qui vielo con los
ojos del ~~realma~~ ^{alma} un serco a modo de ^{jardin} gradise
serrado todo que no via en el resquisio por
ninguna parte las padores eran tan altas
que no via asta donde llegauan estauan
estas padores tan blancas i lisas con un blanco
como si las acanarvan de blanquear tenia
este serco una sola puerta tan estrecha
i angosta que basadamente podria cauer
por ella una persona en esta puerta vielo
pagando n^{ro} s^r vestido de nassareno que

que de verlo tan lindo se me quitaron
cuantas penas tenía el sitio o suelo deste
serco o grandí era de una tierra muy dura
seca en extremo sin que ninguno — — —
aquí oide alas sinca que tenemos a esta
fundacion i segun me paresio cada una tenía
a un instrumento de guerra en las manos a
modo de asadores o varretas todas sinca
estaban muy trabajadas en este luerto aflo-
gando i moviendo la dureza desta tierra
mas bise reparo i oide con mucha distincion
que la maior parte deste trabajo cargava
sobre las dos m^{as} m^{as} priora i la maestra
de novicias esta son lo que por la mas imbu-
l puse al s^r este cargo en mi interessen
que ni aun aora no me se entender que bien
sobre gobernar i en loresas las plantitas
nuevas que bienen del siglo i mas en una
fundacion nueva el consuelo es que todo bien
de aquella mano poderosa del s^r que es que
todo lo hace i dispone prosigo en lo que bien

disiéndole de como estaranamos trabajando
do en este huerto no en lo grande i ameno
sino en la forma i manera que estaranos era
mucho la polgarera que aqui se levanta
va con los golpes el sol era muy ardiente
la gubasion del trabajo grande sin
como corria el sudor por los rostros de las
que estaranos en este exercicio i siempre sin
i conocia que este trabajar era doblado en
las dos iras mi propia i lo — — —
despues de aver estado un rato mirando
todo esto me ablo el sr que ya digo como es
tara aqui en traje de masacero como
uardando la puerta de este huerto que este
nombre le doi porque no allo otro termino
con que explicarme estava su magna con
demostraciones muy atogres i regosugadas
de estar mirandonos trabajar en esta
tierra tan prouca i seca sin prastro
de blandura ni gugo ninguno — — —
aqui me ablo i me digo hifa ten animo que
si grandes ansido los trabajos que as pasado en
esta fundasion maiores i mas son los que te
faltan que pasar acerca del gouerno de la yr

prelada es muy de mi agrado i en lo que me
pides que no le falte en asistiendo mira que no
le falte ni quite los ojos de ella para discurrir
i inspirarle todo lo que ha de hacer i obrar en
el cargo que bien estas fueran las razones que
su magda me digo las oi alla en lo interior
con los ojos del alma que de segun me paresio
muy cierto que las oia oido — — —

fuera destas palabras que su magda me digo —
me dio a entender otras cosas tan bien de gra
cosuelo aunque siempre con los temores i dudas
de que puede en breu meterse el enemigo en estas
cosas lo que aqui puedo desir es que entendi que
el azer priuado la prelada a esta religiosa
que no comulgase se aia agradao el s^r mucho
de ello lo otro fue que me dio a entender de su magda
que aunque al presente no seia ni seiosia —
aprovechamiento ninguno ni fruto del confesio
travaja que enos temido i tememos dese que
estamos en esta fundacion pero que al fin
sean de lograr todos iros afanes i fatigas en
las que tanto nos amotravajado el como se
me dio a entender solo que a desir a costa de

de grandes trabajos tan bien enterado
con muchas claridad que el auerme
mostrado i puesto delante su magnitud
dison fue para que aiese el estudio i tra-
jo que nos cuesta esta fundacion para que
esta obra tan de su agrado caida muy
adelante que ya se sabe lo mucho que me
estaban las fundaciones como obras tan
del seruicio i agrado de Dios — — —
este exercicio de tan grande trabajo que
emos tenido i tenemos no es de todas i
si no con algunas en especial las trinitarias
que f. profesaron que llevan ya cuatro o
sinco años que estan en la religion i es
tan como si acabaran de comenzar
del siglo esto no puedo yo creer otras co-
sas si que ^{no} si así lo apercibido por
castigo de mis grandes culpas uo de vergüen-
segun es lo que siento el que estas no estan
como deuen i estan obligadas solo sumas
puede saber lo que en esto a padecido i esta
padeciendo quiera su misericordia in-
finita que sea en descuento de mis pecados

en este año en que estamos de mil setesientos i
quatro me acaesio lo que dire a quí —
añendo echo o andando los exersissios que llamas
de la magdalena que se comiençan un dia
despues de la fiesta de la asisñacion de nra
señora i se acaban el dia de santa maria
magdalena que es a beinte i dos del mes de
julio hize mis diligencias por cumplir con todo
lo que se ha en estos exersissios de esta gloriosa
santa que es muy mi querida por quia inte
resion crescido grandes mercedes del sr
pase estos beinte dias todos como en una noche
obscura llena de angustias i congojas en un como
total desamparo de dios que con esto lo digo todo
por que aeste gran trabajo llamo yo penas i
infernates por lo que llevo a padecer quando lo
me aco el sr me pone en estos estrechos que
parece enbriega su magda a los ministros
de su justisia alma i cuerpo para que lo des
pedasen i lo desagan a su plaser
sr i dios de infinito poder i misericordia
quien abra sr que pueda allan tormos para
esplícan i desir lo que la pobre alma llega a
sentir en estos aprietos tan disformidables

pués como dñs disiendo pase estos días con este
continuo penar llega el día desta gloriosa
santa maría magdalena me alic este día
muy fatigada i desconsolada no allaua azer
eicho nada nuevo que ofreserle a esta gloriosa
santa para obligarlas a que pidiere a el sr
por mi.

me puse a los pies de nro sr crucificado i a los de
esta santa gloriosa a ofreserle no lo que auias
eicho sino lo que auias padecido que auias
uider no auias podido haer otra cosa mas
de tolerar el gran peso de mi padecer i estar
muy mal llevando como quien es de vivir
a qui me alic recogida i a flojo un poco el apri-
eto mi petición era suplicarle a esta santa
maría magdalena me alcanzase de dñs
nro sr dolor de mis pecados i una buena
muerte en amista i grasia de su mag^{da}
a qui me mostro el sr i uide con vista inte-
rior del alma todo lo que eicte pasan en estas
tremenda hora i terrible de la muerte
i cuenta

no aui terminos ni palabras con que poder
explicar un rasguño de los orrores terribli

Glóndades que a qui vido i entendi cdo padecen
 fue gran el orror i espanto que sentí en ver
 esto que solo asistido de la misericordia
 infinita del sr pudo no quedar a qui morir
 segun fue el asombro que tube

luego que vido i se me puso delante de los ojos
 del alma lo que dicho sentí a su magdad
 sin ver en que forma solo entendí bienia
 lleno de piadosas misericordias

me digo no te acorralles ni te espantes de ver
 los grandes orrores que asde pasan en la hora
 de tu muerte mas atiende que todos estos trau-
 asos a desor a que el ultimo fin que tanto
 descas i me pudes con tantas ansias i deseos
 de tu corason que es que asi que salgas desta
 vida mortal subas sin detenerse un istante
 a gozar de mi gloria

o que desmedido fue el gozo que reseni de oir esto
 i sentir a mi sr i p de amor tan benigno para
 perdonar mis grandes pecados aun que que
 tamente estauas toda irizada i temblando
 de ver el gran aprieto i estrecho en que me de
 ver en este paso tan temido de la muerte
 i cuenta que cldar a dios nro sr fue seruido

sin divina magda por sola su infinita mi-
sericordia de darme aquí un gran dolor
de muerte ofendido solo por ser quien es no
por el temor del infierno tan gustamen-
te merecido por mi mucha ingratitude sino
por sola su bondad infinita mis ojos era
fuentes de lagrimas el corason se me des-
sia de ver i conoser las grandezas deste sr
i de ver quien esido i soñ para con este sr
que así derrama sus grandes misericordias
sobre un leño seco sin fruto ninguno —
estos efectos me que daron de lo referido
en que comosí segun me paresion que esto
fue de dios i no del enemigo mas i no me
seguro nō fio nada de mi vanidad i fla-
quesa todo esto fue dia de la santa
magdalena —

el dia seis del mes de agosto dia de la
transfiguracion del sr deste mismo año en
que estamos de mil setecientos i quatro en la
selebridad deste dia de la transfiguracion
del sr en este dia tengo señalado para la
hora que llamam de amor de dios que ta

que la tengo todos los años hago las diligencias
para cumplir con esta obligación —
este día me aile en gran aprieto por que esta
ya iavia estado dese el día de la santa mar
alena con mucha desolacion i gran desan
paro de dios que segun me paresia aña
estado i estava en penas infernales i a si
me ablanda sin disposicion algunas para tener
esta hora de amor de dios no digo yo hacer
un acto de amor ni aun poder desir Jesus
me paresia era posible segun era el aprieto
sentia una angustia alla en lo interior
del alma como si me despedasaban i a rra
ncaran el corason i las entrañas i me
las espieran i lando o torneando con un torn
illo sentia gran trasiego en todos los sentidos
de manera que no tenia sosiego ni reposo
ni de día ni de noche por que en estos aprie
tos tanto padesco dormida como despierta
i aun quedo desir que trabajo i afano mas
mas de noche que aun de día no me queda
sentido para hacer ni de sir nada con

con consiento sino es a costa de grandísimo
trabajo i mucha mortificación por que ma
diem sabe lo que yo padesco i a veces estó como
intratable que aun que mas trabajo de mi
parte no puedo ni es posible de gar demostrar
en el semblante la angustia mortal que
me oprime i a pensar el corazón i el alma
con tales accidentes que solo asistida de su
mag^d puede pasar en silencio sin estar
dando de grótos i moviendo la tierra
son tales estas ansias que en breve tiempo
acauara con la vida si dios^{no} me la con
servara con su poder infinito que pare
se a d^o sobre natural

a este padecer se sigen otros muchos modos que
tengo de padecer por que nunca viene sola
esta angustia que dicho sino acompañada
con una llama de tentaciones que juegan
alargarme mucho el ponerlas a qui a bue
rapos se continúan el andar voladas i cerca
das de in^{nu}merables de morios que segun los ca^{en}
andarse como orugas por todo el convento en
la forma i manera que tengo dicho i ahora

al presen en lo que mas me atormentare las
 temerarias es verlos de noche en forma de
 toro con gran ferocidad i furia la amenaza
 es que con esta misma ferocidad que seme
 pone delante así me a de en Gestin en la
 hora de la muerte en esto es en lo que mas
 me atormenta la sombra d verlo en esta
 tan desformidable forma i a menassan
 me para hora tan temida como es la de
 la muerte otras veces los siento muy cerca
 de mí sin ver en que forma oigo que me
 ablan i me dicen muchas i diversas cosas
 a veces es un d que me abla otras con muchos
 con unas voces tan desentona las i descomen
 rta las que luego se ome de quien son mas con
 todo es grande la turbacion i el boato que esto
 me causa

Tan bien tengo i oigo otras ablas estas son
 muy distintas i muy otras los efectos que mequada
 segun lo que me parece i siento son de dios
 aqui son los temores de que puede el enemigo
 entremetarse en estas cosas i tambien en los
 fauores i mercedes que nesce de la misericordia

a del sr no prosigo diciendo el gran peso de mi
pareser por que fuera nunca acabar lo que aquí
dichos es un rasguño para lo que así que desin
i el azer tocado a esta materia asido sin
querer el motivo asido allarme al presente
en gran apuro i estrecho por que abicupos i
aprietas el sr muy mucho los cordetes mas nuevas
dego de cargar cruz i arto pesadas por que es
el camino por donde su magda me allorando
siempre i en esto me aecho un gran benei
sio a que dibo i e dibo siempre con grandis
simo reconocimientto i agradesimientto
a el sr por esta misericordia que haesado
con mi ruindad

uso a caso me acaese en alguna ocasion
que es para des el tener algun rato de
alivio al punto clamo a su magda diciendo
le sr sr no es esto lo consertando una de las
o pareser o morir que me paresce que el tener
en esta vida algun rato de des canso es tie
mpo perdido i me paresce que su magda se aspe
rta i olvida de mi quando no estor llamada
en la cruz de tribulaciones i trabajos es gran

la misma mujer ¹⁰⁸

es grande i muy grande el tesoro que tiene
escondido en los trabajos i tribulaciones i asi
siempre deseado i deseo padecer mas i mas
que solo en esto tengo consuelo i seguridad i un
glorio sumamente en estar continuamente
en la cruz

mucha me divierte lo que me ocurre
después de día de la transfiguración del s.
día en que tengo la hora que llaman de amor
de dios estaba yo este día en gran apuro con
el alma ya como un tronco seco sin jugo para
nada i asi me puse este día a cumplir con
la hora con animo solo de llevar mis pecados
i pro curar tener dolor de amor ofendiéndolo a
dios me allana i muy lejos de hacer un solo acto
de amor de dios

luego que me inque de rodillas sin saber como
ni de que manera aflogaron todos los cordones
que tan apretados avian estado amarrados la
luz clara del s.^r con la qual oia i conocia las
grandes cosas deste s.^r tan misericordioso i oia i
conocia mi mucha ruindad i flaqueza i quan
mal me se aprovechar de la copia de misericor
dias que continuamente esta en mi alma derram

ando sobre este vil gusarillo de la tierra
a qui me hizo su mag^{da} una mercede arto
grande que fue darme dolor grandissimo
de mis pecados a qui derramaba como aguas
mi corason desearo lavar las manchas
de mis culpas mis ojos eran fuentes de la
grimas sentia una flama de fuego en
el corason que lo desasos i desuavataca
quantamente con gran dolor de aver ofen-
dido a dios nro s^r no cesava de pedir mis-
ericordia a su clemencia en esto gaste no
buena hora si que tenias de terminarlo
sino casi tres horas echas un mar de la
grimas —

al fin destas tres horas que estube de rodi-
llas sin sentir fatiga que fue mucho para
estar como estoi que mis achaques no me
dan alientos para estar de rodillas e
ni aun media hora quantitas tres
pues como boi diciendo gaste todo este tiempo en
un continuo acto de dolor de aver ofendido a
dios nro s^r buena bondad i misericordia al
fin tube una vision i fue ver con vista
interior del alma i con mucha claridad

miu serua de mi todos mis pecados dese el
 primero asta el ultimo i dese el mayor e
 asta el mas lleue todos quantos se me pusieron
 en delante de manera que conocia las
 culpas graves i las leues con mucha clarí-
 dad i distincion i mi entras con mas luz
 oia i conocia que estas ofensas auiá sido
 echas contra la mag^a de dios i no s^r
 mas i mas auiáme crecía el dolor de aquel
 pecado i afondido a este s^r que con tanta
 paciencia i misericordia no solo me asu-
 raba i esperando sino que amamos llenas de
 ramando el tesoro de sus grandezas en este caso
 inmenso estando mirando lo que edicho tan-
 bien me oia a mi misma in cada de rodí-
 das como estaua mas doblado el cuerpo i las
 manos en esta forma o manera en que oia
 i estaua como si fuesen o estagado todos mis
 pecados esto fue como quando una persona coge
 algun lienzo que esta lleno de manchas i feal-
 dades y se pone a labarlo para que quede ase-
 do i limpio el agua que aquí auia para labar
 era la copia de lagrimas que aquí de uam^{da}

que fueron en garas a burlandisia como dadas
q de aquellas mano poderosa de dios ^{miro} sr
obalgarme dios i como casida aqui el desor
lo que ^{miro} p^e sase a gusion dios que su arde
en esta vida es tan dulce i suave el
llorar ^{por dios} que sera reor en el suelo i gozar
de la clava vista de dios ^{miro} sr
estando en esto tocaron a comer i me
fue fuerza el cortar el ilo con dolor de
mi corason i a culi luego a el toque de la
campana trauase no poca para disimular
lo que estava pasando en mi alma i aunque
me reprimi todo lo posible para que no se
me celase de ver nada ni pude hacerlo en
el todo porque las lagrimas aun que mas
hacia no era posible de tenerlas sesaliar
a puños pase todo lo restante del dia en un
mar de lagrimas mas eran i son siempre
de tal manera que no me impidiesen en estar
uam nunca hacer todo aquello que quierro que
con desor que para resar el ofisio diuino o
leer no me estorua en nada que ^{con} rectorar
un poco el diurno o libro de manera que

que no caigan las lágrimas en el papel sino
de gantas correr asta el suelo que a veces se oíen
caer las gotas sobre el petate ni ninguna me
echa de ver en la vos que estoi llorando i
resando esto es siempre lo que aqui echo paso
dia de la trasfigurasion del s^r luego otro dia
bolví de nuevo a continuarse el grave peso
de mi padecer

Uego el dia del glorioso martir san Lorenzo que
es a dies de agosto deste mismo mes de que oí
ablando Uego a comulgar este dia mas en la
otra vida que en esta por que estaua casi fuera
de mí i con ser tanto el aprieto que de mucho
mas apretada despues de auer comulgado
inpresuido a su madre que antes fuera deste grave
peso de mi continuo penar

sefresieron este dia muchas cosas que hasen de
trabajo corporal en la comunidad i como estoi
tan falta de salud Ueva de mió males todas
estas cosas quantas hasen un mucho para mi
poco espíritu i mucha viciada trabajo este
dia mucho i como estaua tan quebrantada
i fatigada de muchos modos i maneras fue este

día terrible de trances así interiores como
exteriores llega al medio día que ya era hora
de tocar a comer que no es el menor tormen-
to sino algo pesado para mí el comer —
siendo subiendo las escaleras era tanto el
aprieto que a cada escalon que subía me quedaba
una garfomada a la pader sin poder subir
otro por que era muy difícil el tomar resuello
que de total me faltaba la respiración como
si estuviera ya en la última agonía —
aquí sentí una llama de fuego en el corazón
i juntamente aúde la forma según i como
la resucí este día por la mañana en la con-
vulsión en medio de mi corazón al punto me
able hacer otra que yo misma no me conocía
tan confortada i esforzada así en el alma
como en el cuerpo que me parecía nada lo que
pudiese i deseara padecer mas i mas esta con
los achaques que son naturados sentí alivio i
mejoría i un que nunca cesa el padecer i pade-
cer en estos resacas i mercedes que el sr es serañ-
do de hacerme en el todo por que es juntamen-
te genar i gozar que de este día con fuerzas i

¡alientos para trabajar ¡hacer todo aquello que
aun que trasen con gran consuelo ¡alegría
vivendo pasando todo lo dicho aun así ¡recohrado
me dolíó luego el ejercicio continuo de estar
perando en la cruz

pase algunos días muy rreñíos de tribulaciones
¡travallas ¡estando un día barriendo con todo
la comunidad por que era día de barner ¡como
ando ¡siempre tan quebrantada ¡sumame
nte fatigada me cuesta grandíssimo trabajo
lo que hago este día aun barriendo mucho ¡esta
da muy cansada ¡fatigada

¡como viere que algunas de las plantitas que he
no trasián las cosas con aquel cuidado que las debe
hacer como tan resientes en la religión

sentí pena ¡me apere de averlas con el dolo que
andaban a qui sentí a uno s^r muy serca
de mí ¡me av en que forma ¡me digo estas
razones llenas de suavidad ¡dulzura

maría hija no te turbes ni te desconsuelas más
que me tienes a mí en medio de esas olas furiosas
de tempestades de corrafas ¡tribulaciones que te
tiene sercada por todos lados ¡iniciénras mas

úntas avide mi amor en tu corason fue tan
grande le gozo que aquí se^{re}zú como si hubieras
llegado i dando una enspancha a este pobre i
inócero corason con lo qual respóne i toma a-
bento para proseguir el camino tan estrugado
i estrecho como es por donde su magda^a es servido
de llevarme —

el día de la exaltacion de la santa cruz que
es a catorce del mes de setiembre deste mi^o
año en que estamos de mil setesientos i quatro
llege a conculgar este día con mil penas i cuidados
el mayor era ver a mi madre priora tan
falta de salud como estas i juntamente el pe-
sacristan de la iglesia que un sacerdote de muchas
virtud i se espera dádole dios salud a lo ser gran
siervo del s^r este estava i esta actualmente
en la cama de un tanavillo de ^{que} asestado más a-
pretado dicen la escarpando no se lo que sera
como oñi disiendo llege a conculgar este día de la
exaltacion de la santa cruz con esta pena i
cuidado i aviendo i a resuelto a su magda
convence a pedirle así por esta necesidad como
por otras muchas a su misericordia infinita
el socoro i remedio de todas como p^e quando a

aquí oí que su mag^{da} me ablaaba estando en mi
pecho indigro i me digo estas razones —
maría no seas poquita en pedir me que siento
mucho que me pidan cosas pocas i gusto de que
me pidan mucho i cosas grandes para manifi-
festar mi poder i grandesa. pideme pideme
que para eso me tienes aquí en tu pecho —
ya selegan entender algo tan grande que
resolvi en oír estas palabras tan dulces i suaves
que quito toda banidad en esta dulzura i
i sacabidaid pedi a su mag^{da} como dices a voca-
blona i en especial por las necesidades que a
al presente mas afigian que de con grace
consuelo paroesuendome que su mag^{da} aisa de
consuelarnos lo que io i todas pediamos que era
la salud deste p^e sacristan que ia digo como estubo
apretado de un taurandillo que le aisa dando
este mismo día de la exaltacion de la santa cruz
por la tarde lo sacramentalavore —
io i toda la comunidad estavamos en el coro en
oracion pidiendo por su salud a que me mostro
el n^o i oí de como estaba su mag^{da} recostado

dentro del corason deste ²fermo i segun
me paresio se adelantó i a presuro la piadosa
misericordia deste s^r como tan p^e aborrio
a confortar i a consolar a su siervo pues esta
ua en tan gran aprieto i necesitado de que
su magda lo ovisuase para alivio de sus
congojas i antes de reseruir a este s^r sacramen
tado se le entro en el corason en forma de
un niño enmosino que así ovide a su magda
recostado en medio de su corason como
de mostraciones grandes de alegría i regosijo
como que se estava deleitando i recreando en
el corason deste su siervo

Lamdonme a entender su magda quanto gustaba
de ver un corason atribulado i a gustando que
desca i buscar el remedio solo en su misericordia
i como mora de asuento en estos corasones i
como el deste santo sacerdote estava tan a
pretado de trabajos estava el i asistiendo
que así lo ovide i lo entendí

i espero que si dios le da salud i oidas a desen un
santo sacerdote segun es la virtud que siempore
amostrando siendo tan mozo como es otro dia
amanesio muy malo porque una el tamarillo

más adelante luego que tube esta rason subí
 arriba al coro i estando oyendo missas
 ipidiendo al sr megorase sus horas en este
 año enfermos si le convenia

digele a su magda sr como es esto pues no me
 dices i me digiste dicen que te pudiese quanto
 quisiese pues como sr i p^o de mi corason i vida
 de mi alma no oco nada i si me consules lo
 que te pido a qui me respondió su magda
 diciendome muchas si te oigo todo lo que
 me pides oigo que de con gran consuelo i confi-
 anza en la misericordia de este gran
 reg i sr que tan amamos llenas de piedad
 sus grandes en esta miseria i pobre pecadora
 despues desto aprovecha conuenso amegorar i
 luego estubo lleno gracias al sr

asiendo escrito asta qui i ablando un dia
 en el confesionario con ayda acerca de lo que
 ovi escribiendo i preocupandome que si
 auiá escrito lo que me paso en los Terzoplo
 es del año pasado respondi que no lo auiá
 escrito i ayda me mando que lo escribiese a

aquí en este quadermo así lo hago —
el año de mil setecientos i quatro a primero
del mes de mayo día de san felipe i san
san bago apostoles en el qual caíó tan
bien la sensor del señor este día —
entre quatro o las cinco de la tarde esta
ndo en la sedda io i una de las moixias
cobendo fue el primer temblor i vino con
tanta violencia que no nos dio mas lugar
que pararnos en el solo pidiendo fabor a
dios nro señor porque ya en esperabamos mas
que morir segun era el estuendo que parpidea
se veniva abaxo el convento de no un buen
rato despues de pasada tan fiera tormen
ta sabí del noisio de oír lo que oíría sólo
de las demas i aun que las abí como io estaba
mas muertas que vivas mas in aen suscilito
ninguna fatalidad gracias a dios —
esta misma tarde como alas siete bolvió a re
petir con la misma fuerza este segundo
me cogió en el cono abto i tan bien a una madre
priora i otras de las hermanas io estaba en

en mi coro pidiendo al señor misericordia
 luego que comenzo el temblor i como estava
 tan abtemorisada del pasado comenzo a rolar
 r de rodillas como me cogio a traues de todo el
 el coro esta llegar adon de estas una multitud
 prona que era en su coro todo este rato duro
 este segundo temblor luego sosgo un poco i
 bolcio tersera ves a temblar con la misma
 fuerza - io como oia que esto iba de veras
 no cesaba de clamar a su divina magdad
 quiesse misericordia i se apiadase este su pe
 cado en la ropa del coro esta puesto un señor
 crucificado io estava enfrente deste señor
 haciendole mil exclamaciones i ruegos
 a su piedad inmensa -
 aqui oide como que esta imagen de nro sr
 crucificado desclabo ambas manos i quito
 mente leuanto la voz haciendo una como
 exclamacion terrible i espantosa i me digo
 estas razones -

no quiero no quier no quiero tener misericor
 dia a de que dan todo destruido i a pasado
 esto fue con una voz tan sonora como de

de una trompeta que me parecio se ardia
oído en todo el mundo ió que de por un buen
rato como muerto ió sin sentido apri
mada a una banca

despues que volui en mí i me recobre algo que
en pie no podia tenerme me lleve a una
madre priora i le dije todo lo que me a
cudia pasado sin saber lo que me habia
que despues tube tanta pena de ~~ar~~ aversele
dicho por la pena que le pudo causar
luego que se lo dije se bafó a él como bafó i todas
nos bafamos por que ninguna se atrevia a
estar en la selda porque parecia seberia
abajo i oiendo que se contentaban en una
biso que el p^o capellan desahorise a su
magda estando toda la comunidad con
el coro ~~aba~~ bafó i cada una como la disci
plina que se les bataban a los azotes asta que
ya no podia mas soportar las disciplinas
ia todo esto los temblores se iban continuo
ando con gran vehemencia nos volamos
a el patio que ya oia a oírse la pila que
esta en medio se derramaba i berría

por un lado i por otro con tal aversia
 que parese in creible que una cosa tan
 grande se moviese tanto entendimos sepia
 el dia del Juicio andauamos pudiendo
 perdonar unas a otras con unas caras que
 paresiamos desenterradas entendien-
 do ya que era el dia ultimo duro la tor-
 menta asta las nueve de la noche
 que nos pusimos a veranar mudanzas i auro
 que en lo restante de la noche no dego
 de auer algunos pero tobes el convento
 quedo tan desbarosado i mal tratado que
 fue menester mucho tiempo para repa-
 rarlo — esto estoi escribiendo toda tembla-
 rido por que me parese que aco ia otra
 ves a este señor aivarlo i enogarlo como
 lo aude con esta noche que de solo acordarme
 desto me da temblor i trasalores de
 muerte —

ia sedega entender qual quedaria io despues
 de pasado todo esto que temores que sobre
 saltos congojas i angustias esperando por

bastantes el que su magda degase caer el
asote de su quística va cauarse con todo
no ablanda parte ni lugar seguro en donde
de meterme i aun que no sesava de es
tar llamando alas puertas de la
misericordia de dios i no seion nosciba
ni resenia consuelo ninguno antes me pare
cia las ablanda seranlas o de piedad o
así todo en lagrimas gemidos i suspiros de
dia i de noche pase algun tiempo desta
manera que no ali palabras para desir lo
en esto espandido solo dios lo puedo saber que es
quien lo sabe todo —

desques de algun tiempo de este tan indesable
trabajo i tribulacion estando un dia en la
tando en el coro bajo echa un mar de amer
guas i de lagrimas pidiendo a su divina
magda misericordia que bastara i a las ame
nasas que a oiamos oíto en que manifestaba
claramente el estan indignado i grabe
mente ofendido i de mi mas que de otra
ninguna persona que le prometia en nombre
de su ssa madre i seiora i una lacrimien

envidada de todos los que tam le temenios e
ofendido

aquí sentó cerca de mí sin oír en que forma
a el alma del p^o frai gonsalo p^omero luego que
lo sentó reseró gran consuelo como que resusita
ra de muerte a vida i me dijo que me consolá
se i confiase en el señor que no boluéría auen
otro semejante terremoto — con esto que de
nouo consolada aun que los quos de pasa de bien
po boluó a los mismos temores i sobresaltos aun
que siempre con un no se que de confianza en
que su magdad se auida de apuñalar i tener i
misericordia desta ciudad —

fue corriendo el año sin que boluérse auen
otro temblor que aun que auido algunos asólo
muy leues i casi nada mucho menos de los que
siempre i ordinariamente aú en esta tierra
porque en ocho años que a que oúbimo aca no
emos pasado otro año de menos temblores que
el pasado que fue el terrible que edicho —

al siguiente año que se cumplió un año de que abo
los temblores grandes día de los gloriosos santos

apostoles san felipe i san xiago este día esta
buenas todas con algunos temores i resacaudo
el que este día hubiese algun temblor por
cumplirse el año i día en que los hubo tan
grandes i tan bien por que dios quiere que
los mas temblores que hauido asido en días
en que caí la fiesta de alguno de los santos
apostoles no se a que lo atribuyan —
pues como avidiendo este día de los santos
san felipe i san xiago apostoles este lo pasamos
con mucho sosiego i consuelo por que no hubo
temblor ninguno siendo ya por la tarde en
barato i o i tanta la comunidad en el coro en
oracion i o entre haciendo muchas mem
orias del terrible día que pasamos día de
estos gloriosos santos el año pasado i quedas
en precensia de su magda ^{començase a dale}
infinitas gracias con otras terminas i la
gracias reconociendo aqui los beneficios gra
ndes que este señor nos ha hecho en años
librando en el peligro tan manifestado en
que nos vimos que en un punto pudimos

Inmortalnos ó por ser todos benditos sea la
 gran misericordia de este señor estan-
 do ablando con su magda mis oboerías con
 esta mis medida lengua por los buenos tales
 grandes como de su poderosas manos nos bue-
 na a qui oboerías la misma imagen de
 este señor crucificado ablandame
 imo digo si maría hubiera que da de todo
 apanado ó a cauido si no se hubiera por esto
 de por medio la intercesión de mi madre
 ssma que no puedo negarle lo que me pide
 at desir me su magda estas razones me pare-
 sío como que me señalaba la imagen de
 una señora de la soledad que esta en el
 altar mayor de la iglesia a qui entendi
 con mucho claridad que esta ssma imagen
 de una señora de la soledad que tenemos
 en esta iglesia esta continuamente pidi-
 endo ó intercediendo a su magda por ella
 librándola de muchos ó grandes peligros
 i que tiene atadas las manos de la gues-
 ta del señor para que no dege caer sobre los
 que tanto le ofende su indignacion casti-

castigando los con severidad = todas estas
cosas que oyes o oyes muchas es en lo exterior
si no en lo interior o escondido del alma
esta magna no descubriéndole a ninguno de su
creación de lo que aquí edifica acerca de los temblores
grandes que hubo el año pasado por el gran temor
que me da siempre que me acuerdo de que oíste
asombrado viéndolo o enojado no permitía su
paciencia infinita que ninguna alma redimida
con su sangre le oyes viéndolo o enojado
que no lo se como queda con oídas no como
oídos teniéndolo tan enterrado en la memoria
o tan presente lo que en esta tremenda
noche me pasó aunque, cubriendo los consueles
que aquí edifica en este caso no digo de oír
de escuchar con artes temores o sobre saltos
todo me abomina y me pones que ya digo el
saca el asote de su gustos y tan bien como
digo lo uno digo lo otro que cuando oyes o considero
que con adivinando tan grandes los temblores, ninguna
temple ni edificación se buro abajo ni se arruinó
que quedara muy mal tratados con esta considero
sora me danan o me dan unos gamas de antaño
de amar o servir este tan gran y tan poder

este caixi^{to} pa N.º
Amado P.º.

M. R. M. So. Guama
escola de Guadalupe; Sub=

los

los

so

c

g

de

de

pi

li

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

5
Codex

8p

40

v.4

34089

Co
Co
Co

Co

Co

Co

Co

Co

Co

Co

Co

Co

Co

Co

Co

Co

Co

Co

Co

Co

Co

Co

Co

Co

Co

Co

